

Величание на Крещение Господне

Умеренно

по Б. С. Додонову

перел. для см. х. Тарасий Чиж

mf

Соло

Величаем

С А

Величаем, величаем

Т Б

Тя, величаем Тя, Живо -

тя, величаем тя, Живо -

- дав - че Хри - сте, нас ра - ди ны - не пло - ти - ю кре -

- дав - че Хри - сте, нас ра - ди ны - не кре -

- стив - ша - го - ся от И - о - ан - на в во - дах И - ор - дан -

- стив - ша - го - ся в во - дах И - ор - дан -

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Первая система содержит ноты для голоса и фортепиано. В начале первой системы есть надпись *- ских.* и *mf a tempo*. Вторая система содержит ноты для голоса и фортепиано. В начале второй системы есть надпись *- ских, ны - не*. В конце второй системы есть надпись *рр*. В начале третьей системы есть надпись *р*. В конце третьей системы есть надпись *рр*. В начале четвертой системы есть надпись *- дах*. В конце четвертой системы есть надпись *ских.*



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Сергия, Ирину, Марию и Лаврентия

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

17.01.2026