



22 июля ст.ст. / 4 августа н.ст.

Святыя мироносицы и равноапостольныя Марии Магдалины

Сборник - Всенощное бдение

Содержание:

<i>Господи воззвах, глас 8-й (Придворный распев по Бахметеву)*</i>	2
1-я стихира на <i>Господи воззвах</i> , глас 8-й	3
Запев и последняя стихира на <i>Господи воззвах</i> , глас 6-й	4
1-я стихира на <i>Литии</i> , глас 1-й	5
Запев и последняя стихира на <i>Литии</i> , глас 8-й (Бахметев)	6
Запев и последняя стихира на <i>Литии</i> , глас 8-й (напев Зосимовой пустыни)	6
1-я стихира на <i>Стиховне</i> , глас 1-й	7
последняя стихира на <i>Стиховне</i> , глас 8-й	8
Тропарь Равноапостольной Марии Магдалине, глас 1-й	9
Богородичен отпустителен, глас 1-й	10
Кондак Равноапостольной Марии Магдалине, глас 3-й	11
Кондак "Предстательство христиан", глас 6-й	12
Величания Равноап. Марии Магдалине (Касторский и Бахметев)	13
Прокимены на утрени, глас 4-й (ТСЛ и КПЛ)	14
По 50-м псалме (Слава, И ныне, Помилуй мя Боже), глас 6-й	15
По 50-м псалме стихира, глас 6-й	16
Всякое дыхание и Запев, глас 2-й	17
1-я стихира на <i>Хвалитех</i> , глас 2-й	18
Запев и последняя стихира на <i>Хвалитех</i> , глас 8-й	19

Сборник - Литургия

Прокимен на Литургии, глас 4-й (Кастальский и Сокращ. Киевский распев)	21
Аллилуия, глас 1-й (Кастальский, Сокращ. Киевский распев и Архангельский)	21
Причастен Равноапостольной Марии Магдалине (Туренков)	22
Причастен Равноапостольной Марии Магдалине (по Бортнянскому)	23
Причастен Равноапостольной Марии Магдалине (Туев и Обиход)	24

*** далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву**

Господи воззвах, глас 8-й

Придворный распев
по Н. И. Бахметеву

С А
Т Б

①а

Гос - поди воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; ② услыши мя Гос - по - ди.

③

Господи, воззвах к Те-бе, ус - лы-ши мя; ①б вонми гласу мо-ле-ни-я мо-е-го,

②

вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе. закл. Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

①а

Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо-я, ② яко кадило пред То - бо - ю,

③

воздеяние ру - ку мо - е - ю, ①б жер - тва ве - чер - ня - я.

закл.

Услыши мя Гос - по - ди.

на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,

Гос - по - ди ус - лы - ши глас мой.

на Господи воззвах 1-я стихира, глас 8-й

Ми - ро со слезами но - ся - щи, Магдалино Ма - ри - е,

Божественна-го гро-ба до-стиг - ши, и славы Ангела у - зре - ла е - си,

возвещающего Животодавца Божественное во - ста - ни - е, и всех

из-бав-ле - ни - е. Темже единонадесятием возвестити по-тща-ла - ся е - си,

ра - до - стно гла - го - лю - щи: възграйте, Христос во - стал есть.

И ныне:

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

на Господи воззвах последняя стихира, глас 6-й

Кто Тебе не ублажит Пресвятая, Де-во, кто ли не воспоет Твоего пре-чи-ста-го

рож-де-ства; безлетно бо от Отца возсиявый Сын Едино-род - ный; Тойже

от Тебе Чистая прой-де, неизреченно воп-лощь - ся, ес-те-ством Бог сый,

и естеством быв человек нас ра-ди, не во двою лицу разде - ля - е-мый,

но во дво - ю ес - те - ству, неслитно позна - ва - е - мый.

②б закл.
Того моли Чистая, Всебла-жен - на - я, помиловаться ду - шам на - шим.

на Литии 1-я стихира Равноап. Марии Магдалине, глас 1-й*

①
При - и - до - ша на гроб Магдалина, и другая Мария ишу - ще Гос - по - да,

②
и Ангела видеша яко молнию сидяща на камени, и гла - го - лю - ща им:

③ ④
что ищите живаго с мер - твы - ми? Вос - кре - се, я - ко - же ре - че:

① ②
в Га - ли - ле - и Е - го об - ря - ще - те. К Не - му же во - зо - пи - им:

закл.
воскресый из мертвых, Господи сла - ва Те - бе.

* Поётся 1-ой если престол в честь Равноап. Марии Магдалины, если нет - то стихира храма.

И ныне:

И ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

на Литии последняя стихира, глас 8-й

напев Зосимовой пустыни

1

Ар-хан-гела Гавриила глас воспри-им-ше рцем: радуй-ся Ма-ти Бо - жи - я,

я - же Жиз - но - давца Христа ми - ру рожд - ши.

И ныне:

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

на Литии последняя стихира, глас 8-й

Н. И. Бахметев

2

Ар-хан-гела Гавриила глас воспри-им-ше рцем: радуйся, Мати Бо - жи - я,

яже Жизнодавца Христа миру рожд - ши.

на Стиховне 1-я стихира, глас 1-й

①

Рож-ден - наго от Девы, Христа Бога, блаженная Ма - ри - а воз - лю - би,

②

да велиим гласом возвестит Святое и - мя Е - го. Се - го ради Небесный Жених

④

даде ей дарования Святаго Ду - ха, и со - де - ла ю рав - но - а - по - столь - ну,

①

я - ко сосуд благодати ду - хов - ны - я, ею дарова нам спа - се - ни - е,

яко Человеко - лю - бец.



И ныне:

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

на Стиховне последняя стихира, глас 8-й

Без-не-ве-стна-я Де - во, яже Бога неизреченно заченши пло - ти - ю,

Ма-ти Бо-га Выш-ня-го, Твоих рабов мольбы приими Всенепо-роч-на-я,

всем подающи очищение прегре-ше - ний: ныне наша мо-ле-ни-я при-ем-лю-щи,

закл.
моли спастися всем нам.



Бог Господь, глас 1-й

① закл.

Бог Гос-подь и я - ви - ся нам, благословен Грядый во Имя Гос-под-не.

This musical score is for the first voice of the hymn 'Бог Господь'. It is written on a grand staff with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes. A red circled '1' is above the first measure, and 'закл.' is written above the final measure.

Тропарь Равноапостольной Марии Магдалине, глас 1-й

1

① ②

Хри-сту, нас ради от Де-вы рожд-ше-му-ся, честная Магдалино Марие,

This musical score is for the first part of the troparion. It is written on a grand staff with a key signature of one flat. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes. Red circled numbers '1' and '2' are above the first and second measures respectively.

①

по-сле-до-ва-ла е-си, То-го оправдания и зако-ны хра-ня-щи.

This musical score is for the second part of the troparion. It is written on a grand staff with a key signature of one flat. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes. A red circled '1' is above the first measure of this section.

② ①

Темже днесь всесвятую твою память празд-ну-ю-ще, гре-хов

This musical score is for the third part of the troparion. It is written on a grand staff with a key signature of one flat. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes. Red circled numbers '2' and '1' are above the first and second measures of this section respectively.

закл.

раз-ре-ше-ни-е молитвами твоими при-ем-лем.

This musical score is for the fourth part of the troparion. It is written on a grand staff with a key signature of one flat. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The text is written below the notes. 'закл.' is written above the final measure.



Богородичен отпустителен, глас 1-й

2

①
Гав - ри - и - лу, вещавшу Тебе, Де - во, ра - дуй - ся,

②
со гласом воплощаешься всех Вла - ды - ка, ①
в Те - бе, свя - тем Ки - во - те,

②
якоже рече пра - вед - ный Да - вид. ①
Я - ви - ла - ся е - си, шир - ша - я Не - бес,

②
поносивши Зижди - те - ля Тво - е - го. ①
Сла - ва Всель - ше - му - ся в Тя,

предзакл. закл.
слава Прошедшему из Те - бе, слава Свободившему нас рожде - ством Тво - им.



Кондак Равноапостольной Марии Магдалине, глас 3-й

3

①
Пред-сто - ящи, преславная, у Креста Спасова со и - ны - ми мно - ги - ми,

③
и Матери Господни состраждущи, и слезы то - ча - щи, сие в похвалу
①

②а
приноша - ше, гла - го - лю - щи: что сие есть странное чу - до? Содержай
③

закл.
всю тварь пострадати из-во - ли. Сла-ва дер-жа - ве Тво-ей.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Михаила и Викторию

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

25.07.2023

на И ныне Кондак - "Предстательство христиан", глас 6-й

4

① Предстательство христиан не - по - стыд - но - е, ② хо - датайство ко Творцу

① не-пре-лож-но - е, ② не презри грешных моле-ний гла - сы, ③ но пред-ва - ри,

① яко Благая, на помощь нас, верно зо - ву-щих Ти; ускорь на молитву, и потщися

на у - мо - ле - ни - е, закл. пред-стательствующи присно, Богороди-це, чту-щих Тя.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Виктора и Ларису

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

25.07.2023

1. Величание Равноапостольной Марии Магдалине

А. В. Касторский

1

Ве-ли-ча-ем-тя, ми-ро-но-си-це свя-тая равноапостольная

Марие Маг-дали-но, и чтим бо-лез-ни и тру-ды тво-я, и-ми-же тру-ди-

-ла-ся е-си, во бла-го-ве-сти-и Хри-сто-ве.

2. Величание Равноапостольной Марии Магдалине

Н. И. Бахметев

2

Ве-ли-ча-ем, ве-ли-ча-ем-тя, мироно-си-це свя-тая равноапостольная

Марие Маг-да-ли-но, и чтим бо-лез-ни и тру-ды тво-я,

и-ми-же тру-ди-ла-ся е-си, во бла-го-ве-сти-и Хри-сто-ве.

1. Прокимны на Утрени Равноап. Марии Магдалине, глас 4-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

1

Во всю зем - лю изыде вещание их, и в концы

вселенная гла - го - лы их.

2

Всякое дыхание да хвалит Гос - по - да.

2. Прокимны на Утрени Равноап. Марии Магдалине, глас 4-й

напев Киево-Печерской Лавры

3

Во всю землю изыде вещание их, и в концы вселенная гла - го - лы их,

4

и в кон - цы все - лен - ны - я гла - го - лы их. Всякое дыхание

да хвалит Гос - по - да, всяко - е ды - ха - ни - е да хвалит Гос - по - да.

Слава:**по 50-м псалме, глас 6-й**

Слава Отцу и Сыну и Святому Ду-ху, молитвами святых равноапостольных

Марии Магдали-ны, Милостиве очис-ти, множества согрешений наших.

И ныне:

И ныне и присно и во веки ве-ков. А-минь. молитвами Бого-ро-ди-цы,

Милостиве о-чис-ти, множества согрешений наших.

pp**Помилуй мя Боже, глас 6-й**

По-ми-луй мя, Бо-же, по ве-ли-цей ми-ло-сти Тво-ей,

и по множеству щед-рот Тво-их очисти безза-ко-ни-е мо-е.

по 50-м псалме стихира, глас 6-й

mf

Иже Божественного Духа ясно благо-дать при-ем, Апостолом равная,
Марие Магда-ли-но, яко светоч в мире просиявши, миро-но-си-це,
первая Христова воскресение ви-дев-ше, Христа Бога пропо-вед-ни-це,
мо-ли спа-сти-ся ду-шам на-шим. моли спастися ду-шам на-шим.

1. закл. 2. закл.

rit.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Ирину с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

25.07.2023

Всякое дыхание, глас 2-й

①
Всякое дыхание да хвалит Гос - по - да. ②
Хва - ли - те Гос - по - дас Не - бес,

③
хва - ли - те Е - го в выш - них. закл.
Тебе подобает песнь Бо - - гу.

①
Хвалите Его, вси Ан - ге - ли Е - го, ②
хвалите Его, вся Си - лы Е - го.

закл.
Тебе подобает песнь Бо - - гу.

на 4: Хвалите Его на силах Его,

хвалите Его по множеству ве - ли - че - стви - я Е - го.

на Хвалитех 1-я стихира, глас 2-й

① Тело непорочное Христа, помазати ми - ром ② Мариа Магдалина, потщися

я - ко мер-тво, ко гро - бу притекла с жены свя-щен-ны - я, ③ и Ангелов ④

послушавши гласа уве - ря - ю - ща, ② Божественное воскресение Свободителя

и Бо - га, ③ о - то - ну - дже радовательно возопила еси премудрым

Е - го А - по - сто - лом: закл. радуйтесь яко во - ста Гос-подь.

И ныне:

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

на Хвалитех последняя стихира, глас 8-й

①а Во - лею обнищавшему нищетою мо - е - ю ^②премногим благоутробием

Хри - сту Бо - гу, ^③Магдалина Мария, яко ученица вер - но по - слу - жив - ши,

①б на Древе простерта и во гробе затворена ^②ви - дев - ши, вопияше, слезы

то - ча - ^③щи: что стран - но - е ви - де - ни - е? ^{①б}Иже мертвые Животворяй,

како мертв вме - ня - ет - ся? ^②Кия миры принесу Изменившему мя смрада де -

^③- мон - ска - го? Кия слезы пролию от слез Изменившему мо - ю пра - ма - терь?

①6 Но, о вся-чес-ких Ца-рю! ② Якоже вертограда хранитель я - вил - ся е - си,

③ росою Твоих глагол вар оть-ем-ле-ши, рек к ней: к Моим братьям шед - ши, ①6

② благовещени-я ра-дость во - зо - пий, ③ восхожду бо ко Отцу и Богу Моему

и Бо - гу ва - ше - му, закл. яко да подам мірови велию ми - лость.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Петра, Елену и Лаврентия

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

25.07.2023

1. Прокимен на Литургии, глас 4-й

А. Д. Кастальский

1

Ди - вен Бог во свя - тых Сво - их, Бог Из - ра - и - лев.

2. Прокимен на Литургии, глас 4-й

Сокращ. Киевский распев

2

Дивен Бог во святых Сво - их, Бог Из - ра - и - лев.

1. Аллилуия, глас 1-й

А. Д. Кастальский

3

Аллилуия, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

2. Аллилуия, глас 1-й

А. А. Архангельский

4

Аллилуйя, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

3. Аллилуия, глас 1-й

распев Киево-Печерской Лавры

5

Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

Не скоро **1. Причастен Равноап. Марии Магдалине**

А. Е. Туренков

1

Ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де,

ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-

-ба-ет по-хва-ла, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла,

ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де,

пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла. Ал-ли-

-луй-я, ал-ли-луй-я. ал-ли-луй-я.

2. Причастен Равноап. Марии

Медленно

2

Ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и, ра-дуй-те-ся, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла, ра-дуй-те-ся, ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

ра - дуй-те - ся пра - вед-ни - де пра-вым по-до-ба-ет по - хва - ла, ра-дуй-те - ся, ра-дуй-те - и ра - дуй-те - ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

- ся о Гос-по - де

3. Причастен Равноап. Марии Магдалине

К. В. Туев

3

Ра-дуй-те-ся пра-вед-ни-и о Гос-по-де, ра-дуй-те-ся, пра-вед-ни-и о

Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла, пра-вым по-до-

по-до-ба-ет по-хва-ла,

- ба-ет по-хва-ла. Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-и-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-и-

- я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-и-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-и-я.

4. Причастен Равноап. Марии Магдалине

Обиход

4

Радуйтесь праведнии о Гос-по-де, пра-вым по-до-ба-ет по-хва-ла.

Аллилуия, аллилуия, алли-луй-и-я.