

10 октября ст.ст. / 23 октября н.ст.

Преподобного Амвросия, старца Оптинского

Сборник - Всенощное бдение

Содержание:

Господи воззвах, глас 8-й и запев (Придворный распев по Бахметеву)*-----	2
1-я стихира на Гос. воз. ПОДОБЕН "О преслав.", глас 8-й (нап. Опт. пуст.)--	3
запев и 1-я стихира на Господи воззвах, глас 8-й (Бахметев)-----	4
запев и последняя стихира на Господи воззвах, глас 1-й-----	5
1-я стихира прп. Амвросию Оптинскому на Литии, глас 6-й-----	6
запев и последняя стихира на Литии, глас 8-й-----	7
1-я стихира на Стиховне ПОДОБЕН "Радуйся", глас 5-й (нап. Опт. пуст.)---	8
1-я стихира на Стиховне, глас 5-й (Бахметев)-----	9
запев и последняя стихира на Стиховне, глас 8-й-----	10
Бог Господь и Тропарь прп. Амвросию Оптинскому, глас 5-й-----	11
Богородичен отпустителен, глас 5-й-----	12
Кондак прп. Амвросию Оптинскому, глас 2-й-----	13
Кондак "Предстательство христиан", глас 6-й-----	14
Величание прп. Амвросию Оптинскому (Касторский и Бахметев)-----	15
Прокимны на Утрени прп. Амвросию Оптинскому (напев ТСЛ и КПЛ)-----	16
по 50-м псалме, глас 6-й-----	17
по 50-м псалме стихира прп. Амвросию Оптинскому, глас 6-й-----	18
Всякое дыхание, глас 6-й и запев-----	19
1-я стихира на Хвалитех, глас 6-й-----	20
запев и последняя стихира на Хвалитех, глас 8-й (Бахметев)-----	21
запев и последняя стихира на Хвалитех, глас 8-й (напев Зосимовой пуст.)--	21

Сборник - Литургия

Прокимен на Лит., глас 7-й (Кастальский, Сокр. Киевск. расп. и Касторский)-	22
Аллилуия, глас 6-й (Кастальский и распев Киево-Печерской Лавры)-----	23
Причастен прп. Амвросию Оптинскому (Ковальджи и Обиход)-----	24

* далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву

Господи воззвах, глас 8-й

Придворный распев
по Н. И. Бахметеву

С А
Т Б

Гос - поди воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; услыши мя Гос - по - ди.

Господи, воззвах к Те-бе, ус - лы-ши мя; вонми гласу мо-ле-ни-я мо-е-го,

вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе. Ус - лы - ши мя Гос - по - ди.

Да ис-пра-вит-ся мо-лит-ва мо - я, яко кадило пред То - бо - ю,

воздеяние ру - ку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я.

на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,

закл.

Услыши мя Гос - по - ди.

Гос - по - ди у - слы-ши глас мой.

на Господи возвах 1-я стихира ПОДОБЕН "О преславного", глас 8-й

напев Оптиной пустыни

1

Днесь светло тор-же-ству - - ет Вве-ден-ска - я пус - - тынь,

прославляющи своего великаго мо-лит - вен - ни - ка, преподобнаго

стар-ца Оп - тин-ска - го, Ам-вро-си - я чу - до-твор - ца, и - же zde

подвизася рев-но-стно и возшед на лествицу ду-хов - ну - ю, просиял

закл.
есть, яко светильник о - гне-зрач - ный, по всей зем-ли Рус - стей.



на 8: Из глубины воззвах к Тебе, Господи,

Гос - по - ди ус - лы - ши глас мой.

на Господи воззвах 1-я стихира, глас 8-й

Н. И. Бахметев

2

Днесь светло торжествует Введенская пус - тынь, прославляющи своего

великаго мо - лит - вен - ни - ка, преподобнаго стар - ца Оп - тин - ска - го,

Амвросия чудо-твор - ца, иже zde подвизася рев - но-стно и, воз-шед

на ле-стви-цу ду-хов-ну - ю, просиял есть, яко светильник огне-зрач - ный,

закл.
по всей зем - ли Рус - стей.

И ныне:

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - - - минь.

на Господи воззвах последняя стихира, глас 1-й

① Все-мир-ну-ю сла-ву, ② от человек про-зяб - шу-ю, ③ и Вла-ды-ку рож-дшу-ю,

④ Небесную дверь воспоим, Ма-ри - ю Де - ву, ① без-плот-ных песнь и верных

у-доб-ре-ни - е: ② Сия бо явися небо, и храм Бо-же-ства: ③ Си - я, преграждение

вражды разру-шив-ши, ④ мир ве-де и Цар-стви-е от-вер - зе. ① Си - ю убо

имуще веры ут-верж-де-ни-е, ② Поборника имамы из Нея рождагося Гос - по-да.

Дер-зай- те убо, дерзайте, людие Бо- жи - и, и - бо Той по - бе - дит вра - ги,

я - ко Все - си - лен.

на Литии 1-я стихира Амвросию Оптинскому, глас 6-й*

Преподобне отче наш Ам-вро-си - е, всея Руси наставниче бого-муд - рый,

жезле немощных и стра-жду-щих, образе веры и благо-че-сти-я, проповедниче

смирения и тер-пе - ни - я, молитвенниче за Отечество наше право-слав-но - е,

днесь ублажаем честную твою па-мять, с верою и любовью прите - ка - ю - ще,

* Поётся первой - если престол в честь прп. Амвросия Оптинского

③

закл.

взываем ти дерзно-вен - но: моли Христа Бога спастися душам на-шим.

И ныне:

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

на Литии последняя стихира, глас 8-й

①а

②

Без-не-ве-стна-я Де - во, яже Бога неизреченно заченши пло - ти - ю,

③

①б

Ма-ти Бо-га Выш-ня-го, Твоих рабов мольбы прими Всенепо-роч-на - я,

②

③

всем подаючи очищение прегре-ше - ний: ныне наша мо-ле -

закл.

- ни - я при-ем - лю - щи, моли спастися всем нам.

на Стиховне 1-я стихира ПОДОБЕН "Радуйся", глас 5-й

напев Оптиной пустыни

1

Песнь вос - по - им, лю - ди - е, у - чи - телю душеспа - си - тель -

- на - го жи - тель - ства, источнику любви Христовы, великому

старцу Ам - вро - си - ю, мо - на - хов путево - ди - те - лю,

ал - чущих питателю бедствующим по - мощ - ни - ку, всем хри - сти - а -

- ном при - бе - жи - щу: прими, угодниче Божий, наша мо - ле - ни - я,

вер - ных чад тво - их, чту - щих свя - ту - ю па - мять тво - ю.

закл.

на Стиховне 1-я стихира, глас 5-й

Н. И. Бахметев

2

① Песнь вос - по - им, лю - ди - е, ② учителю душеспасительнаго жи-тель-ства,

③ ис-точ-нику любви Христовы, великому старцу Ам-вро-си - ю, ① мо - на - хов

пу - те - во - ди - те - лю, ② алчущих питателю, бедствующим по-мощ-ни - ку,

③ всем хри-сти - а - ном при-бе - жи - щу: ① при - и - ми, угодниче Божий, наша

② мо - ле - ни - я, вер-ных чад тво-их, закл. чту-щих свя-ту - ю па-мять тво-ю.



И ныне:

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

The first system of the musical score for 'И ныне'. It consists of a treble and a bass clef staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are 'И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.' There are two circled groups of notes in the treble staff, one above the first group and one above the second group. A 'V' symbol is placed above the first circled group. The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. There are two circled groups of notes in the bass staff, one below the first group and one below the second group. A 'V' symbol is placed above the first circled group.

на Стиховне последняя стихира, глас 8-й

Без-не-ве-стна-я Де - во, яже Бога неизреченно заченши пло - ти - ю,

The second system of the musical score. It consists of a treble and a bass clef staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are 'Без-не-ве-стна-я Де - во, яже Бога неизреченно заченши пло - ти - ю,'. There are two circled groups of notes in the treble staff, one above the first group and one above the second group. The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. There are two circled groups of notes in the bass staff, one below the first group and one below the second group.

Ма-ти Бо-га Выш-ня-го, Твоих рабов мольбы прими Всенепо-роч-на - я,

The third system of the musical score. It consists of a treble and a bass clef staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are 'Ма-ти Бо-га Выш-ня-го, Твоих рабов мольбы прими Всенепо-роч-на - я,'. There are two circled groups of notes in the treble staff, one above the first group and one above the second group. The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. There are two circled groups of notes in the bass staff, one below the first group and one below the second group.

всем подаючи очищение прегре - ше - ний: ныне наша мо - ле -

The fourth system of the musical score. It consists of a treble and a bass clef staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are 'всем подаючи очищение прегре - ше - ний: ныне наша мо - ле -'. There are two circled groups of notes in the treble staff, one above the first group and one above the second group. The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. There are two circled groups of notes in the bass staff, one below the first group and one below the second group.

закл.
- ни - я при - ем - лю - щи, моли спасися всем нам.

The fifth system of the musical score. It consists of a treble and a bass clef staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are '- ни - я при - ем - лю - щи, моли спасися всем нам.' There are two circled groups of notes in the treble staff, one above the first group and one above the second group. The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. There are two circled groups of notes in the bass staff, one below the first group and one below the second group.



Бог Господь, глас 5-й

① Бог Гос-подь и я - ви - ся нам, ② бла-го-сло-вен Гря-дый закл. во И-мя Гос-под - не.

Тропарь прп. Амвросию Оптинскому, глас 5-й

① Я - ко к целебному ис - точ - ни - ку, ② притекаем к тебе, Амвросие, от - че наш,

③ ты бо на путь спасения нас верно нас-тав-ля - е - ши, ① мо-лит-вами от бед и

② напастей охра - ня - е - ши, в телесных и душевных скорбех уте - ша - е - ши,

③ па - че же смирению, терпению и любви на - у - ча - е - ши; ① мо-ли че-ло-ве -

② - ко-люб-ца Хри-ста и Заступницу у серд-ну - ю закл. спа-сти-ся ду-шам на - шим.

Богородичен отпустительный, глас 5-й

2

① Ра - дуйся двере Господня непрохо - ди - ма - я; радуйся стено и покрове ②

③ прите - ка - ю - щих к Те - бе; ра - дуйся необуреваемое пристанище, и

① неиску - со - брач - на - я, рожд - ша я плотию Творца Твоего и Бо - га: молящи ②

закл. не оскудевай о воспе - ва - ю - щих, и кла - няющихся рожде - ству Тво - е - му.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Елену с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

21.10.2021

Кондак прп. Амвросию Оптинскому, глас 2-й

3

① За - вет Пастыреначальни - ка ис - пол - нив, старчества благодать ②

на - сле - до - вал е - си, бо - ле - зная сердцем о всех, с верою при - те - ка -

② - ю - щих к Те - бе. Темже и мы, чада твоя, с любовью вопи - ем ти:

① от - че свя - тый Ам - вро - си - е, моли Христа Бога спа - сти - ся ду - шам на - шим. закл.



Спаси Господи и помилуй рабу Твою Заряну с поющими

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

21.10.2021

на И ныне: Кондак "Предстательство христиан", глас 6-й

4

① Предстательство христиан не - по - стыд - но - е, ② хо - датайство ко Творцу

① не-пре-лож-но - е, не презри грешных моле-ний гла - сы, ② но пред-ва - ри,

① яко Благая, на помощь нас, верно зо - ву-щих Ти; ускори на молитву, и потщися

на у - мо - ле - ни - е, **закл.** пред-стательствующи присно, Богороди - це, чту-щих Тя.



Спаси Господи и помилуй раба Твоего Лаврентия

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

21.10.2021

1. Величание прп. Амвросию Оптинскому

А. В. Касторский

1

У-бла-жа - ем - тя, пре-по-доб-не от-че наш Ам-вро-си - е,

и чтим свя - ту - ю па-мять тво-ю, на - став-ни-че мо-на-хов

и со - бе - сед - ни - че Ан - ге - лов.

2. Величание прп. Амвросию Оптинскому

Н. И. Бахметев

2

У-бла-жа - ем, у-бла-жа - ем тя, преподобне отче наш Ам - вро-си - е,

и чтим свя - ту - ю па - мять тво - ю,

на-став-ни-че мо - на-хов и со - бе - сед - ни - че Ан - ге - лов.

1. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

1

Че - стна пред Господем, смерть пре-по-доб ных Е- го.

2

Вся - кое дыхание да хва-лит Гос - по - да.

2. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Киево-Печерской Лавры

3

Честна пред Господем смерть пре - по - доб - ных Е - го,

че - стна пред Гос - по - дем смерть пре - по - доб - ных Е - го.

4

Всякое дыхание да хва - лит Гос - по - да,

вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Гос - по - да.

Слава:

по 50-м псалме, глас 6-й

①
Слава Отцу и Сыну и Святому Ду-ху, молитвами преподобного Ам-вро-си-я,
(отца нашего)

②

③
Милостиве о - чис - ти, множества согре - ше - ний на - ших.
закл.

И ныне:

①
И ныне и присно и во веки ве-ков. А-минь. молитвами Бого-ро-ди-цы,
②

③
Милостиве о - чис - ти, множества согре - ше - ний на - ших.
закл.

pp

Помилуй мя Боже, глас 6-й

①
По - ми - луй мя, Бо - же, по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей,
②

③
и по множеству щед-рот Тво-их очисти безза - ко - ни - е мо - е.
V закл.

f**по 50-м псалме стихира, глас 6-й**

①
Бо-го-нос-ный от-че наш Ам-вро-си-е, в хри-сто-по-д-ра-жа-тель-ном жи-ти-и сво-ем

③ ① ②
стя-жал еси пло-ды ду-хов-ны-я: лю-бовь, мир, ра-дость, дол-го-тер-пе-ние,

③ ①
бла-гость, ми-ло-сер-ди-е, ве-ру, кро-тость, воз-дер-жа-ни-е, плоть рас-пяв со

② ③
стра-сть-ми и по-хоть-ми, тя-готы дру-гих по-несл е-си и та-ко ис-пол-нил

закл.
еси за-кон Хри-стов, дос-тоб-ла-жен-не от-че, мо-ли-ся о спа-се-нии душ на-ших.



Всякое дыхание, глас 6-й

①
Всякое дыхание да хвалит Гос - по - да. ②
Хва - ли - те Гос - по - да с Не - бес,

③
хвалите Его в выш - них. закл.
Тебе подобает песнь Бо - гу.

①
Хвалите Его, вси Ан - ге - ли Е - го, ②б
хвалите Его вся си - лы Е - го.

закл.
Тебе подобает песнь Бо - гу.

на 4: Хвалите его на силах его,

хвалите Его по мно -
же - ству ве - ли - че - стви - я Е - го.

на Хвалитех 1-я стихира, глас 6-й

① Восхвалим, вернии лю - ди - е, ② достоблаженную память преподобного

③ Ам-вро-си - я, великаго старца Оп-тин-ска - го, ① всея Руси чудо-твор-ца,

② той бо скончав земное стран-стви - е, ③ вниде в обитель Царя Не - бе - сна - го

① и зрит тамо красоту неизре-чен - ну - ю, ② вчинився с лики без-плот - ных,

③ поет с ними песнь трисвя - ту - ю закл. в Троице славимому Бо - гу.



И ныне:

И ны-не, и при-сно, и во ве-ки ве-ков. А - - - минь.

на Хвалитех последняя стихира, глас 8-й

Н. И. Бахметев

1

Вла-ды-чице прими молитвы раб Тво-их и из-ба-ви нас

закл.
от всякия нужды и пе-ча-ли.

И ныне:

И ны-не и при-сно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

на Хвалитех последняя стихира, глас 8-й

напев Зосимовой пустыни

2

Вла-ды-чице прими молитвы раб Тво-их и из-ба-ви нас

закл.
от вся-ки-я ну-жды и пе-ча-ли.

1. Прокимен на Литургии, глас 7-й

А. Д. Кастальский

1

Че - стна пред Гос - по - дем * смерть пре - по - доб - ных Е - го.

2. Прокимен на Литургии, глас 7-й

Сокращ. Киевский распев

2

Че - стна пред Гос - по - дем * смерть пре - по - доб - ных Е - го.

3. Прокимен на Литургии, глас 7-й

А. В. Касторский

3

Че - стна пред Гос - по - дем * смерть пре - по - доб - ных Е - го.

1. Аллилуия, глас 6-й

А. Д. Кастальский

1

Аллилуия, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

2. Аллилуия, глас 6-й

распев Киево-Печерской Лавры

2

Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

1. Причастен прп. Амвросию Оптинскому

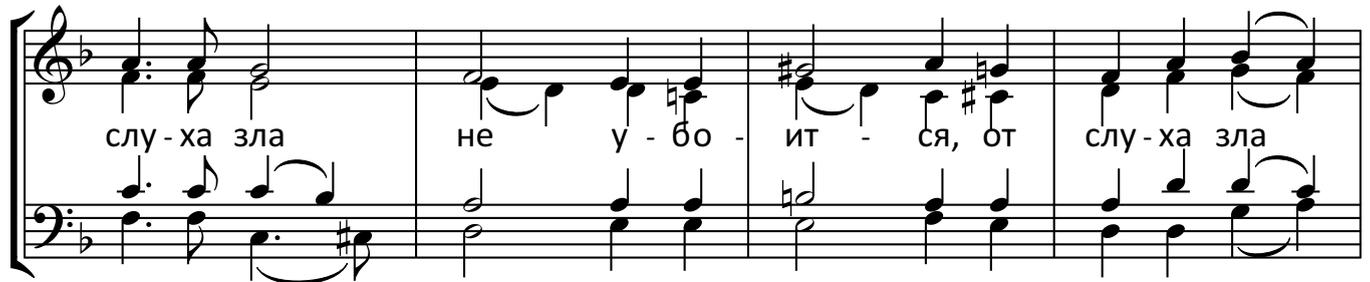
А. Е. Туренков

1

p Медленно



В па-мять веч-ну-ю бу-дет пра-вед-ник, от



слу-ха зла не у-бо-ит-ся, от слу-ха зла

f



не у-бо-ит-ся, в па-мять веч-ну-ю бу-дет



пра-вед-ник, от слу-ха зла не у-бо-ит-ся.



Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я.



2. Причастен прп. Амвросию Оптинскому

В. К. Ковальджи

Медленно

2

В па - мять веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник, от слу - ха

зла не у - бо - ит - ся. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

3. Причастен прп. Амвросию Оптинскому

Обиход

3

В память вечную будет пра - вед - ник, от слуха зла не убо - ит - ся.

Аллилуия, аллилуия алли - лу - и - я.

