

Тропарь апостолу и Евангелисту Марку, глас 3-й

С А
Т Б



А-постоле Христов и Еванге-ли-сте Мар - ко, моли Милостиваго Бо - га,
да прегрешений ос-тавле - ни-е по-даст душам на - - - ШИМ.

① закл.



Кондак апостолу и Евангелисту Марку, глас 2-й



С вы - со - ты приим благо - дать Ду - ха, риторская плетения разрушил
еси А - по - сто - ле, и я - зы - ки вся уловив Марко все-слав - не,
твоему Владыце при-вел е-си, Божественное пропо-ве-дав Е-ван-ге-ли-е.

① закл.



1. Величание Апостолу и Евангелисту Марку

А. В. Касторский

1

Музыкальный фрагмент первого гимна, первый такт. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Ве-ли-ча - ем - тя, А - по-сто-ле Хри-стов и Е-ван-ге-ли - сте

Музыкальный фрагмент первого гимна, второй такт. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Мар-ко, и чтим бо - лез-ни и тру - ды тво-я, и - ми-же тру-дил -

Музыкальный фрагмент первого гимна, третий такт. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: ся е - си, во бла-го - ве-сти-и Хри-сто - ве.

2. Величание Апостолу и Евангелисту Марку

Н. И. Бахметев

2

Музыкальный фрагмент второго гимна, первый такт. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Ве-ли-ча - ем, ве-ли-ча - ем тя, Апостоле Христов и Евангели-сте Мар-ко,

Музыкальный фрагмент второго гимна, второй такт. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: и чтим болезни и тру - ды тво - я,

Музыкальный фрагмент второго гимна, третий такт. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: и - ми-же тру - дил-ся е - си, во бла-го - ве-сти-и Хри-сто - ве.