

Песнопения Литургии св. Иоанна Златоуста.  
Греческого напева

# №11. ОКОНЧАНИЕ ЛИТУРГИИ

перел. В. Г. ПЕТРУШЕВСКОГО

Умеренно

С. А. Т. Б.

Ви - де - хом Свет ис - тин - ный, при - я - хом Ду - ха Не - бес - на - го,

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. It features four vocal parts: Soprano (С.), Alto (А.), Tenor (Т.), and Bass (Б.). The music is in a major key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The lyrics are: 'Ви - де - хом Свет ис - тин - ный, при - я - хом Ду - ха Не - бес - на - го,'. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings like an accent (>).

об - ре - то - хом ве - ру ис - тин - ну - ю, Не - раз - дель - ней Тро - и - це

Detailed description: This system continues the musical score with Soprano and Alto parts. The lyrics are: 'об - ре - то - хом ве - ру ис - тин - ну - ю, Не - раз - дель - ней Тро - и - це'. The notation includes various note values and rests.

замедляя

по - кла - ня - ем - ся: Та бо

*mf*

Detailed description: This system continues the musical score with Soprano and Alto parts. The lyrics are: 'по - кла - ня - ем - ся: Та бо'. The tempo is marked 'замедляя' (Ritardando). The music features a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The notation includes various note values, rests, and phrasing slurs.

замедляя

нас спас - ла есть. А - минь. Не спеша

*p* *pp* *p*

Да ис - пол - нят - ся

Detailed description: This system concludes the musical score with Soprano and Alto parts. The lyrics are: 'нас спас - ла есть. А - минь. Не спеша Да ис - пол - нят - ся'. The tempo is marked 'замедляя' (Ritardando). The music features dynamic markings of *p* (piano), *pp* (pianissimo), and *p* (piano). The notation includes various note values, rests, and phrasing slurs.

у - ста на - ша хва - ле - ни - я тво - е - го, Гос - по - ди,

*mf* я - ко да по - ем сла - ву Тво - ю, я - ко спо - до - бил е - си нас

*p* при - час - ти - ти - ся Свя - тым Тво - им Бо - жест - вен - ным, Без - смерт - ным *mf*

и Жи - во - тво - ря - щим Тай - нам; со - блю - ди нас во

Медленнее *p*

Первоначальный темп

Тво - ей свя - ты - ни, весь день по - у - ча - ти - ся прав - де Тво - ей.

*f*

Ал - ли - лу - - йя, ал - ли - лу - йя,

*dim.* *замедляя*

ал - ли - лу - - - - - йя.

#8