

Литургия №2 Святого Иоанна Златоуста
К. Г. Стеценко (1910 г.)

№24. ВИДОМ СВЕТ ИСТИННЫЙ

Sostenuto leggiero

p

С. А. Ви - де - хом Свет ис - тин - ный, при - я - хом Ду - ха Не - бес - на -

Т. Б. - го, об - ре - то - хом ве - ру ис - тин - ну - ю, Не - раз - дель - ней

Тро - и - це по - кла - ня - ем - ся: Та бо нас спас ла есть.

mf

The musical score is written for Soprano (С. А.) and Bass (Т. Б.) voices with piano accompaniment. It is in 2/4 time and consists of three systems of music. The first system starts with a piano (*p*) dynamic and includes the lyrics 'Ви - де - хом Свет ис - тин - ный, при - я - хом Ду - ха Не - бес - на -'. The second system continues with '- го, об - ре - то - хом ве - ру ис - тин - ну - ю, Не - раз - дель - ней'. The third system concludes with 'Тро - и - це по - кла - ня - ем - ся: Та бо нас спас ла есть.' and features a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The piano accompaniment includes triplets and various articulations like accents and slurs.