

Песнопения Литургии Св. Иоанна Златоуста
С. Панченко, ор. № 18

№26. МНОГОДЕТСТВО ВАНИС

Совсем скоро, отчетливо

С. А. *mf* *cresc.*

Бла - го - чес - ти - вей - ша - го, Са - мо - дер - жав - ней - ша - го, Ве - ли -

Т. Б.

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (С.) and Alto (А.). The music is in a 4/4 time signature. The Soprano part begins with a melodic line starting on a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The Alto part provides a harmonic accompaniment with a similar rhythmic pattern. Dynamics include *mf* and *cresc.* with accents over the notes G4 and C5.

cresc.

- ка - го Го - су - да - ря на - ше - го Им - пе - ра - то - ра Ни - ко - ла - я

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano part has a melodic line with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The Alto part continues the accompaniment. Dynamics include *cresc.* and accents over the notes C5 and G4.

f

А - лек - сан - дро - ви - ча все - я Рос - си - и, и Су - прю - гу Е - го,

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano part has a melodic line with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The Alto part continues the accompaniment. Dynamics include *f* and accents over the notes C5 and G4.

f

Бла - го - чес - ти - вей - шу - ю Го - су - да - ры - ню Им - пе - ра - три - цу

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano part has a melodic line with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The Alto part continues the accompaniment. Dynamics include *f* and accents over the notes C5 and G4.

А - лек - сан - дру Фе - о - до - ров - ну, *mf* Ма - терь Е - го, Бла - го - чес - ти - вей - шу - ю

Го - су - да - ры - ню Им - пе - ра - три - цу Ма - ри - ю Фе - о - до - ров - ну,

f Бла - го - вер - на - го Го - су - да - ря На - след - ни - ка и Ве - ли - ка - го

Кня - зя Ми - ха - и - ла А - лек - сан - дро - ви - ча, и весь царст - ву - ю - щий дом.

p Свя - тей - ший пра - ви - тель - ству - ю - щий Си - нод, и Гос - по - ди - на на - ше - го,

Вы - со - ко - пре - о - свя - щен - ней - ша - го Ан - то - ни - я, Ми - тро - по - ли - та

Санкт-Пе - тер - бург - ска - го и Ла - дож - ска - го, Вла - ди - ми - ра Мит - ро - по - ли -

- та Мос - ков - ска - го и Ко - ло - мен - ска - го, Фе - о - гнос - та, Мит - ро - по -

- ли - та Ки - ев - ска - го и Га - лиц - ка - го и вся пра - во - слав - ны - я

хрис - ти - а - ны, Гос - по - ди, со - хра - ни их на мно - га - я ле - та.