

*Литургия №3 Святого Иоанна Златоуста К. Г. Стеценко
для смешанного хора и народного пения (1921 г.)*

№26. БУДИ ИМЯ ГОСПОДНЕ...

ХОР:

Musical score for Chorus (ХОР). It consists of two staves: Soprano (С. А.) and Tenor/Bass (Т. Б.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Бу - ди и - мя Гос - под - не бла - го - сло - ве - но от - ны - не и до ве - ка.

НАРОД:

Musical score for People (НАРОД). It consists of two staves: Soprano (С. А.) and Tenor/Bass (Т. Б.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Бу - ди и - мя Гос - под - не бла - го - сло - ве - но от - ны - не и до ве - ка.

ХОР:

Musical score for Chorus (ХОР). It consists of two staves: Soprano (С. А.) and Tenor/Bass (Т. Б.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Бу - ди и - мя Гос - под - не бла - го - сло - ве - но от - ны - не и до ве - ка.