

Степенный антифон

5-го гласа

Музыка: архиеп. Ионафан (Елецких).

Изложение для м.х.: Гончаров И.Н.

Вне-гда скор - бе - - ти мне, Да - вид - ски по - ю Те - бе,

Спа - се мой: из - ба - ви ду - шу мо - ю от я - зы - ка льсти - ва - го.

Пус-тын - ным жи - вот бла-жен есть: Бо - жест - вен-ным ра - че - ни-ем

вос-кри - ля - - ю-щим-ся. Слава... и ныне... А-минь.

Свя-тым Ду - хом о - дер-жат - ся вся, ви - ди - ма - я же

2

с не - ви - - - ди - мы - ми: са - мо - дер - жа - вен бо сый

Тро - и - цы Е - дин есть не - ло - - - жно.

The image shows a musical score for two systems of piano accompaniment. Each system consists of a treble and a bass clef staff. The first system contains the lyrics "с не - ви - - - ди - мы - ми: са - мо - дер - жа - вен бо сый". The second system contains the lyrics "Тро - и - цы Е - дин есть не - ло - - - жно." The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are also some decorative flourishes in the bass line, such as a triplet of eighth notes.