

ЦЪРКОВНО-ПЕВЧЕСКИ СБОРНИК

ЧАСТ ЧЕТВЪРТА

ПРОСТРАННИ
ПАПАДИЧЕСКИ ПЕСНОПЕНИЯ
ОТ

ЛИТУРГИЯТА

НА СВ. СВ. ИОАН ЗЛАТОУСТ,
ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИ И ГРИГОРИЙ ДВОЕСЛОВ

ПРЕВЕДЕ ОТ ИЗТОЧНИ НА ЗАПАДНИ НОТИ
ПЕТЪР ДИНЕВ

СОФИЯ
СИНОДАЛНО КНИГОИЗДАТЕЛСТВО
1953

ПРОСТРАННИ
 ПАПАДИЧЕСКИ ПЕСНОПЕНИЯ
 ОТ
 ЛИТУРГИЯТА
 НА

СВ. СВ. ИОАН ЗЛАТОУСТ,
 ВАСИЛИЙ ВЕЛИКИ И ГРИГОРИЙ ДВОЕСЛОВ

КОГАТО АРХИЕРЪАТ ВЛИЗА В ХРАМА

гм. II

Ис. сол Пападически

На- мно- га- а- аѣ-

Унисон rit...

та Вла-ды- ко.

Владыкъ и священноначальника..., което песнопение се изпълнява когато архиерей целува св. икони при взимане време, е поместено в II част на Църковно-певческия сборник – стр. 151.

ВХОДНО ПРИДИТЕ ПОКЛОНИМЪА

гм. II

Ис. сол Стихирарически

При-и-ди-те, по-кло-ним-са

Забележка. Обиждните песнопения от Св. Литургия са дадени последователно в първата част на Църковно-певческия сборник. — Гледай стр. 129.



и при-па-де-мъ ко Хри-стѹ: Спа-си



ны, Сыне Бо-жій, вос-кре-сый из во свѣ-тлѹхъ



Ди-мер-твѹхъ по-ю-щѹ-а Ти: Я-ли-ла-а. И-а.

ВХОДНО НА ВЪЗДВИЖЕНІЕ НА

СВѢТЛА КРЪСТ ГЛ. II

27 септември н.ст.

Стихирарически



Ис. сол

Воз-но-си-те Го-спо-да Бо-га на-



ше-го и по-кл-на-й-те-са под-но-жї-ю нѹ-гѹ



Б-гѹ, ѿ-къ-сва-то-есть, Спа-си ны,



Сы-не Бо-жїи, пло-ті-ю рас-пнѹе-са, по-



ю-щѹ-а Ти: Я-ли-ла-а. И-а.

Входно на Рождество
Христово гл. II
7 януари н.ст.

Ис. сол *Стихирарически*



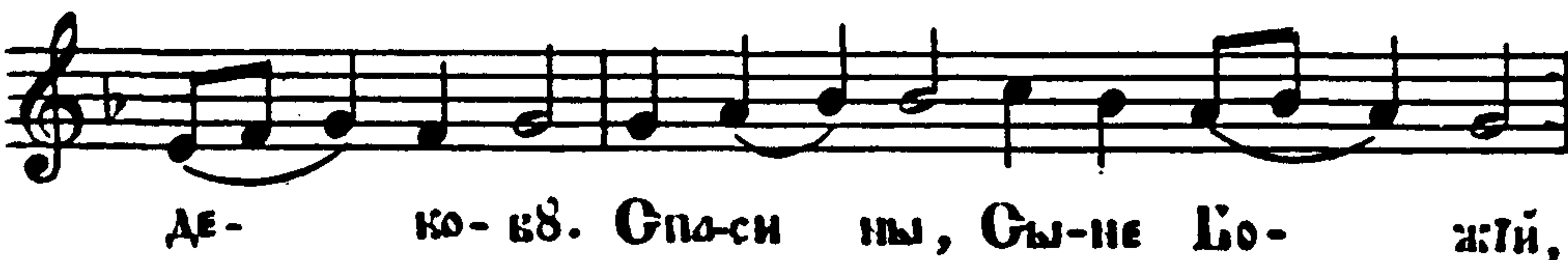
Изъчре - ва прежде Денница ро-



днхъ Та, клатса Господи не ра-ска-



ет-са: Ты І-е-рей во вѣкъ по чи-нѣ Мелхї-се-



де-ко-вѣ. Спаси ны, Сыне Го-жїи,



ро-ждей-са ѿ Дѣ-вы, по-ю-щя-а Ти:



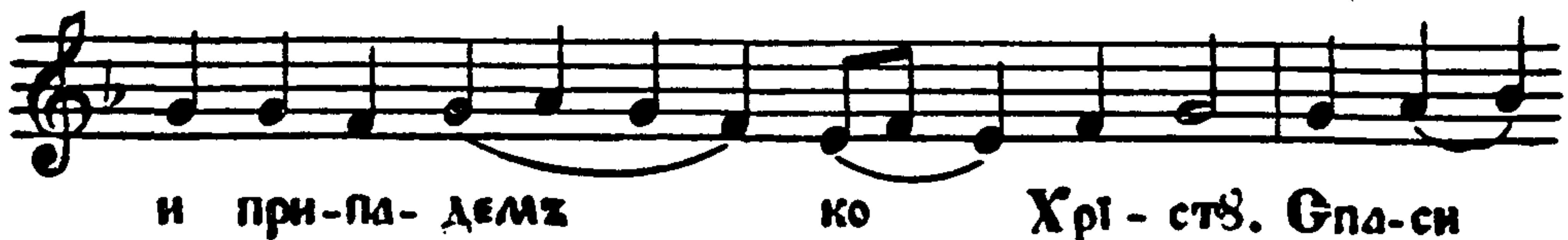
Иа-ли-лѣ - І. а.

ВХОДНО НА ОБРЕЗАНІЕ ГОСПОДНЕ гл II
14 януари н.ст.

Ис. сол *Стихирарически*



Прїи-ди-те по-кло-ним-са



и при-па-демъ ко Хрі-стѣ. Спа-си



ны, Сы-не Бо- жій, пло-ти-ю ш- бръ-



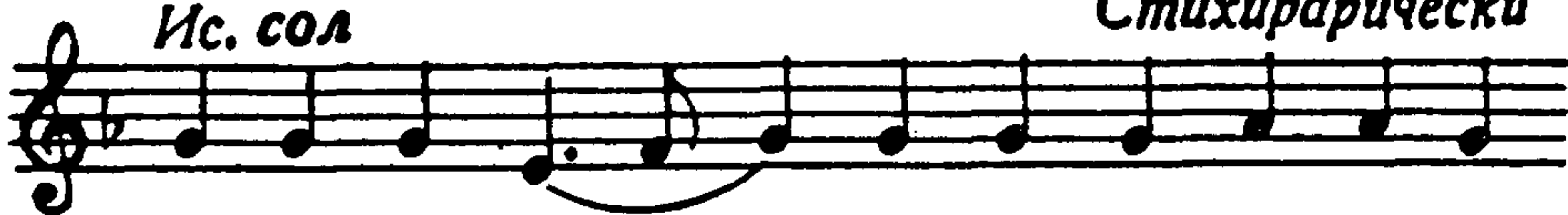
за- вый-са, по-ю-щы-а Ти: Я-ли-а-а-а-а-а.

ВХОДНО НА СВ. БОГОМВЛЄНІЕ гл. II

19 януари н. ст.

Ис. сол

Стихирарически



Бла-го-сло-venz гра-дъи во и-ма Го-



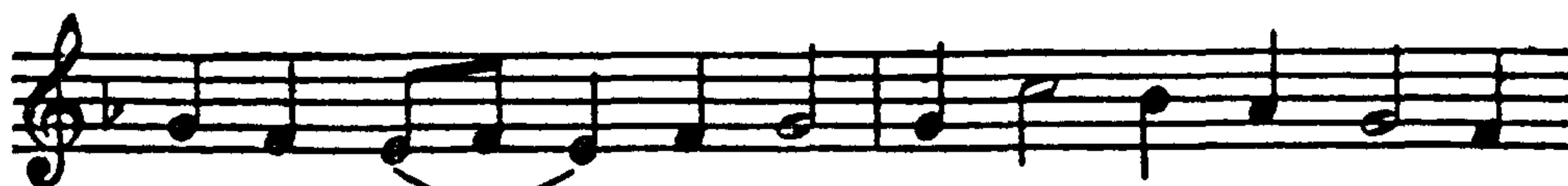
спо- дне, бла-го-сло-ви-хомъ въ из'до-мъ Го-



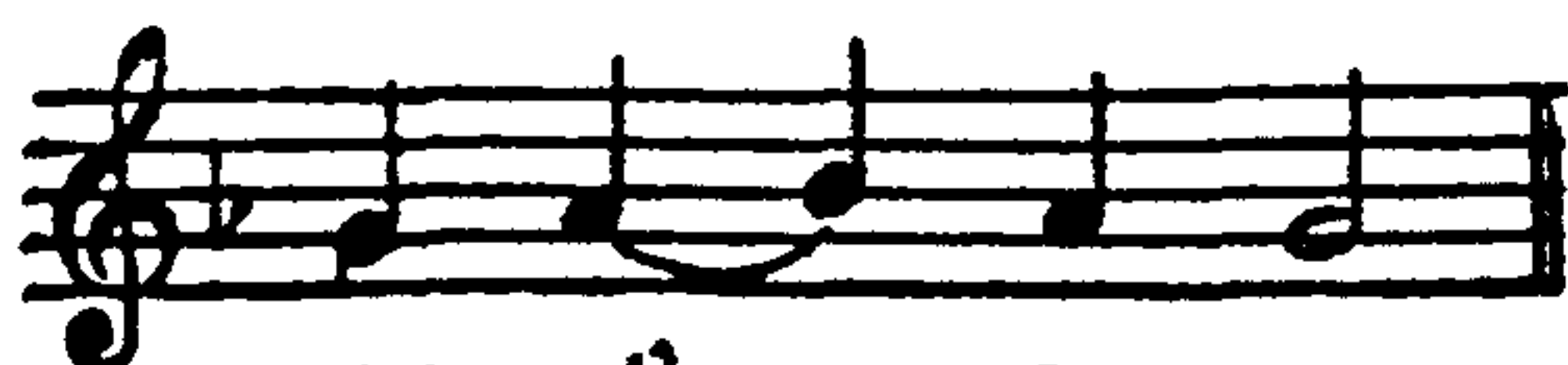
спо- дна, Богъ Гос-подъи ш- ви- са намъ.



Спа-си ны, Сы-не Бо- жій, во I-шр-да-



нъ кре-сти- вый-са, по-ю-щы-а Ти: Я-ли-



ли-а-а-а-а-а.

**Входно на Врѣ-
тене Господне гл. II**
15 февруари н. ст.

Ис. сол *Стихирарически*

Оказа Го-сподъ спасе-ни-е Сво-е:

предъ г-зы-ки Ѡ-кры пра-вдѣ Сво-ю. Спа-си

ны, Сы-не Бо-жій, И-же во о-ба-ті-нхъ

пра-ве-дн-гѣ Ѡ-ме-ш-на но-сѣ-вѣ-са,

по-ю-щы-а Ти: Ѡ-ла-ли-лѣ-і-а.

ВХОДНО НА СВ. БЛАГОВѢЩЕНІЕ гл. I
7 април н. ст.

Ис. сол *Стихирарически*

Бла-го-вѣ-сти-те день Ѡ дне спа-се-

ни-е Бо-га на-ше-гѣ. Спа-си ны, Сы-

не Бо-жій, насъ ра-ди во-пло-ти-вѣ-са,

по-ю-щы-а Ти: Ал-ли-лѹ-І-а.

ВХОДНО НА НЕДЕЛА ВЪЙА (ЦВЕТНИЦА) гл. II

Ис. сол *Стихирарически*

Благ-го-сло-венъ гра-дѹи во и-ма Го-

спо-дне, благ-го-сло-ви-хомъ вы из'до-мѹ Го-

спо-дна, Богъ Господи г-ви-са намъ. Спа-

си ны, Сы-не Бо-жїи, воз-сѣ-дѹи

на жре-ба, по-ю-щы-а Ти: Ал-ли-лѹ-І-а.

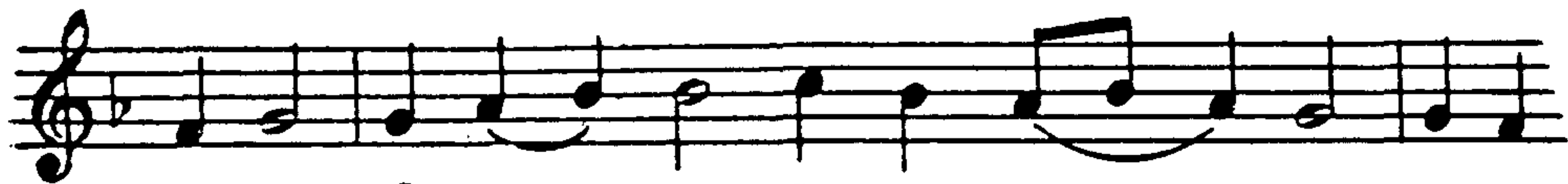
ВХОДНО НА ВЪЗКРЕСЕНІЕ ХРИСТОВО гл. II

Ис.: сол *Стихирарически*

Въ цер-квѹхъ благ-го-сло-ви-те Бо-га Го-



сподѣ ѿ н- стѣнникъ 1- зра- н-



ле-выхъ. Спаси ны, Сы-не Бо- жій, во-скре-



сый из' мертвыхъ, по-ю- щы-а Ти: Ал-ли-

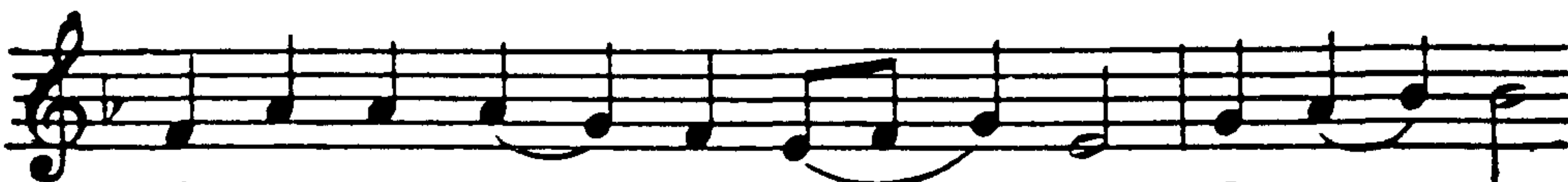


лѣ- г-а.

ВХОДНО НА ВЪЗНЕСЕНІЕ ХРИСТОВО ГЛ. II



Взы- де Богъ въ восклицаніи- ве- шіи,



Го- судь во сла- сѣ трѣ- биѣ Спаси ны,



Сы-не Бо- жій, возне- сый- са во сла- вѣ,



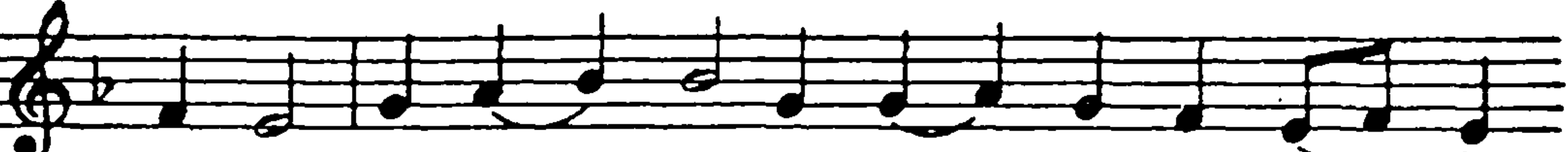
по- ю- щы- а Ти: Ал-ли- лѣ- г-а.

Входно на Недела
Петдесетница
гл. II

Ис. сол *Стихирарически*

Воз-не-си- са, Господи, си-мо-ю Тво-


е- ю, вос-по-емъ II по-емъ си-лы


Тво-а. Спаси- ны, Оу-тѣ-ши-те-лю


Бла-гій, по-ю-щы-а Ти: Яв-ли-ах- т. а.

ВХОДНО НА ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ гл. II

19 август н. ст.

Ис. сол *Стихирарически*

Ю - спо-ди, по-сли свѣтъ Твоей и и-


сти-нѣ Тво-ю, та ма на-ста- би-ста и в'ве-до-


ста ма в'го-рѣ сва-тѣ-ю Тво-ю. Спаси ны,


Сыне Бо- жій, пре-о-бра-зи - вый-са на



го- рѣ, по- ю- щы-а Ти: Ял- ли- лѣ- т- а.

СВЯТЫЙ БОЖЕ гл. I

Ис. ре

Стихирарически



СВА- ТЫЙ БО- ЖЕ, СВА- ТЫЙ

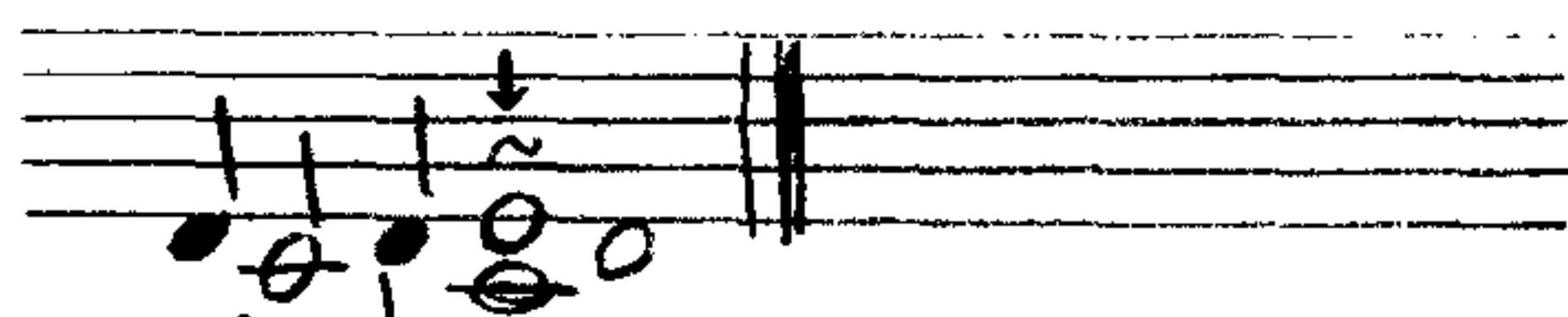


Крѣ- пкѣй, СВА- ТЫЙ БЕЗ- СМЕР- ТНЫЙ,



ПО- ЛИ- АДЪИ НАСЪ.

Слава и нынѣ, святыи
Безсмертныи и Сила.



ОЛТАРНО СВЯТЫЙ БОЖЕ гл. I

Ис. ре

Стихирарически



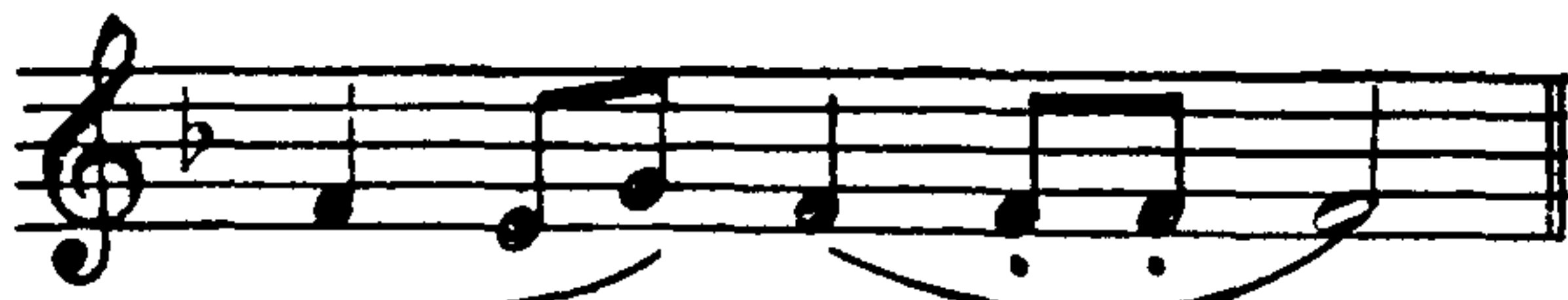
СВА- ТЫЙ БО- ЖЕ,



БО- ЖЕ,



СВА- ТЫЙ Крѣ-



пкѣи,



сва - тый

без -

смер -



тый,



по - ми -

лѣи

насъ



по - ми - лѣи

насъ .

СВАТЫЙ БОЖЕ ВРЯЧАНСКО гл. III

Стихирарически

Ис. фа



сва - тый

бо -

же ,

сва - тый



крѣ - покѣи ,

сва - тый без - смер -



тый ,

по - ми -

лѣи

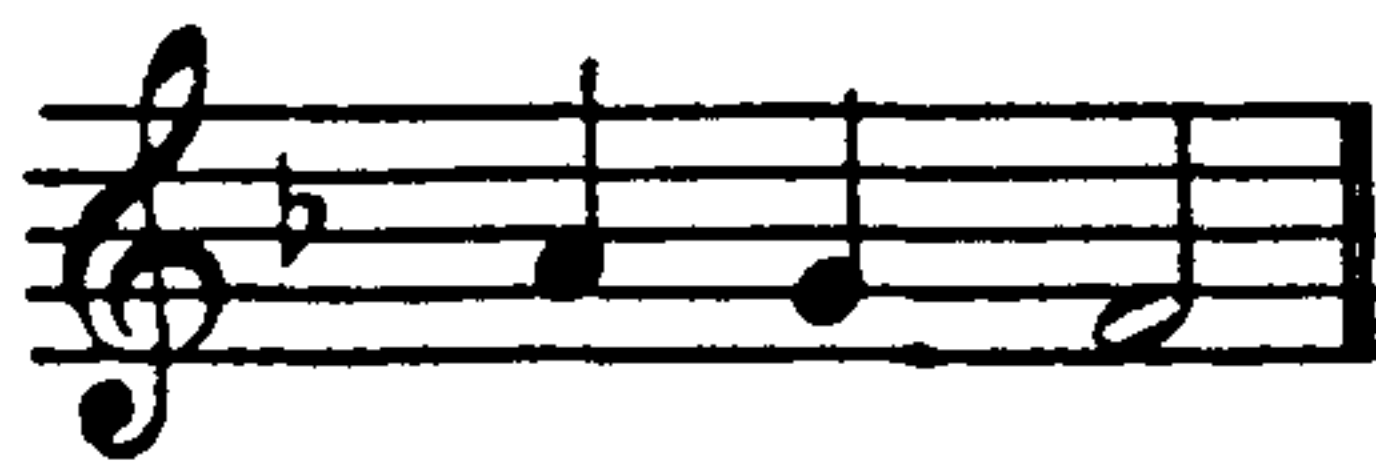
насъ .



Сл-ва От-ца, и Сы-на, и Свято-го Дв-ух.



И ны-не и при-сно, и во-вѣ-ки вѣ-



Святый Безсмертный и Сла-

во-зду-ху, а-минь.

ОЛТАРНО СВАТЫЙ БОЖЕ г. III

Ис. фа

Стихирарически



СВА - ТЫЙ Бо - же ,



СВА - ТЫЙ Крѣ - пкѣй ,



СВА - ТЫЙ БЕЗ - СМЕР -



ТНЫЙ ,



ПО - МИ - АДѢ НАСЯ .

Ис. сол

Стихирарически

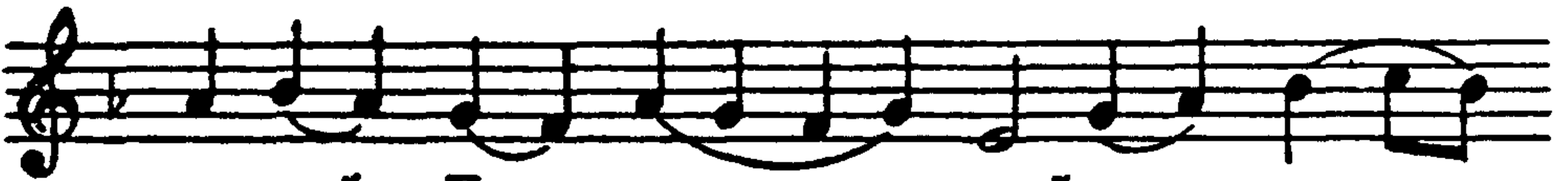
Пространно
Святый Божь
ра. II



СВА-ТЫЙ БО-ЖЕ,



СВА-ТЫЙ КРЪ-ПКИ,



СВА-ТЫЙ БЕЗ-СМЕР-ТНЫЙ, ПО-МИ-



АДИ НАСЪ.



СВА-ТЫЙ БО-ЖЕ, СВА-ТЫЙ



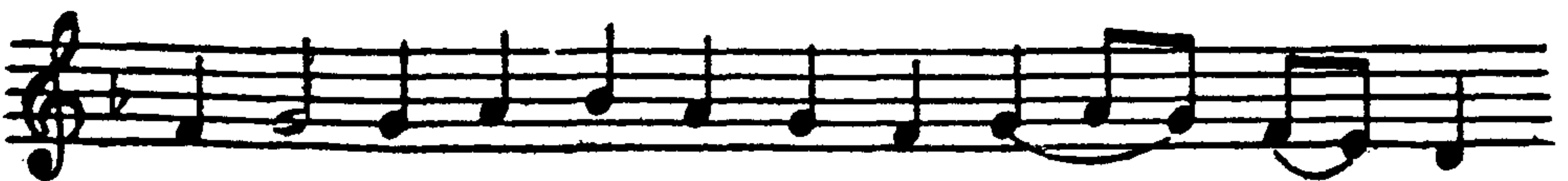
КРЪ-ПКИ, СВА-



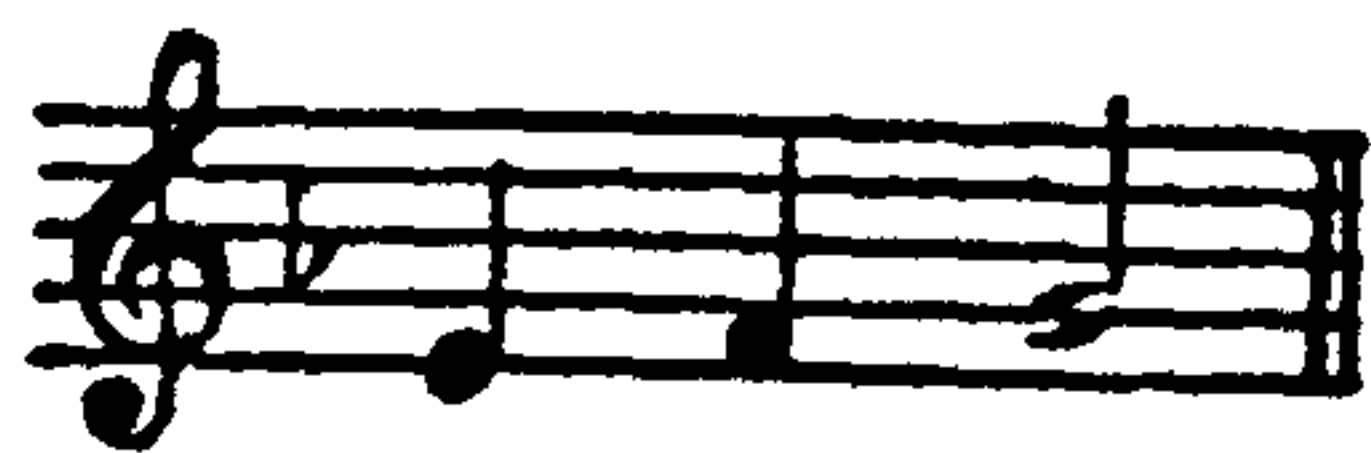
ТЫЙ БЕЗ-СМЕР-ТНЫЙ, ПО-МИ-АДИ НАСЪ.



СЛАВА ОТ-ЦУ, И СЫ-НУ, И СВА-ТО-МУ ДУ-ХУ.



И ны-нѣ и при-снѣ, и во вѣ-КИ вѣ-



Свѣтъ Бѣзсмертнѣи Силѣ.

КѢЗ, д- мнѣ.

ДРУГО ПРОСТРАННО СИЛА г. II

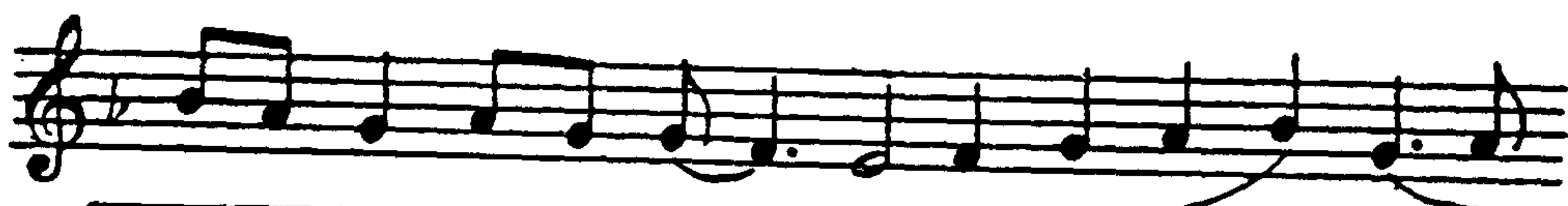
от ГЕОРГИ КРИТСКИ

Унисон

Ис. сол Стихирарически



СВА-



ТЪИ



Ис. до

Ис. сол



СВА- ТЪИ



Бо-
Крѣ-

же,
пкѣи,



Ис. сол

СВА-ТЫЙ, СВА-ТЫЙ БЕЗ-СМЕР-ТНЫЙ, БЕЗ-СМЕР-ТНЫЙ, ПО-МИ-ЛДИ И НАСЪ.

ОЛТАРНО СВАТЫЙ БОЖЕ гл. II

Стихирарически

Ис. сол

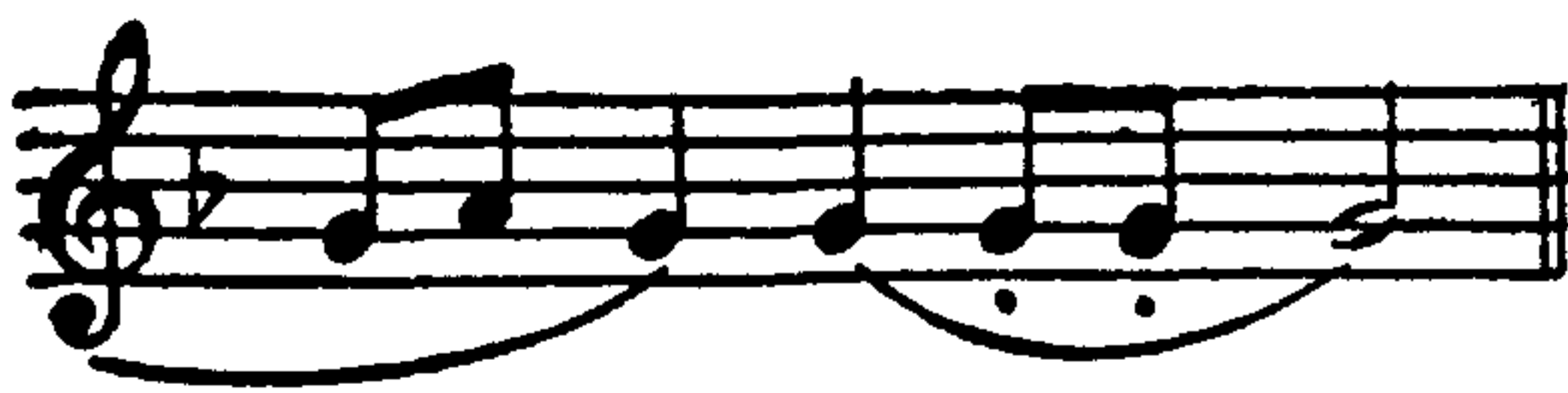
СВА-ТЫЙ БО-ЖЕ, КРЪ-ВЬЮ ПИИ,

Бо - же, Крѣ - пакій,
 СВА - ТЫЙ
 Без - смер - тный,
 по - ми - лѣй,
 по - ми - лѣй насъ.

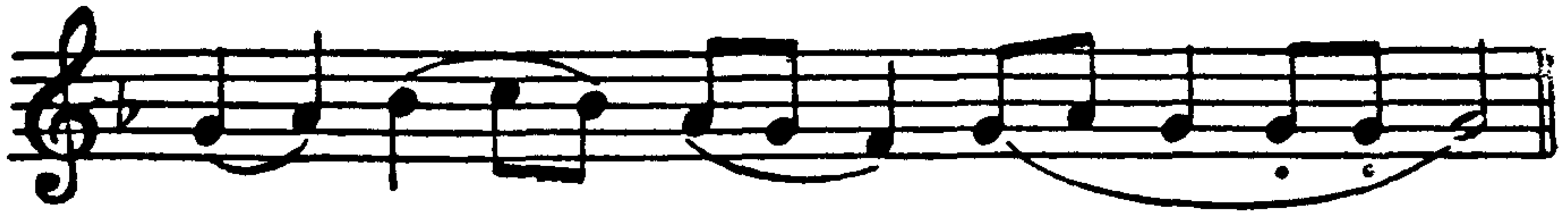
ДРУГО ПО-КРАТКО ОЛТАРНО гл. II

Ис. сол *Стихирарически*

СВА - ТЫЙ Бо - же, Крѣ - пакій,
 СВА - ТЫЙ Без - смер -



ТНЬЙ,



ПО-МИ-ЛЪИ НАСЪ.

ВНЛА ГЛ. II

Стихирарически

Ис. сол



СВА-ТЪИ БО-ЖЕ, СВА-ТЪИ



Крѣ-пкѣи, сва-тѣи БЕЗ-СМЕР-



ТНЬИ, ПО-МИ-ЛЪИ НАСЪ.

Забележка. Внлци во Христа и Крестѣ Твоемѣ са дадени в I част на Църковно-певческия сборник-стр. 135-138.

ОЛТАРНО ВЛЦЫ ВО ХРИСТЪ ГЛ. I

Ис. ре

Стихирарически



В-ЛН-ЦЫ, Е-



ЛН-ЦЫ

Musical staff with lyrics: во Хри-ста кре- сти-

Musical staff with lyrics: кре- сти- сте- ца,

Musical staff with lyrics: во Хри- ста- о-

Musical staff with lyrics: бле- ко- сте- ца.

Musical staff with lyrics: ял- ли- ад- і- а.

ОЛТАРНО КРЕСТЪ ТВОЕМЪ ГА. В

Ис: сол *Стихирарически*

Musical staff with lyrics: Кре- стъ Тво- е-

Musical staff with lyrics: ма

Musical staff with lyrics: по- клд- на- ем- ца, Вла-



ды--

во,



и свя-то-

е вос-

кре-се-



ни-

е



тво-е

сла-

вимъ.

ГОСПОДИ, О ПЛЕНИ БЛАГОЧЕСТИВЫЯ

гл. III

Ис. фа



Го-спо-ди, спа-си

бла-го-бла-го-че-



сти-вы-

а

и(а).

И ОУСЛЫШИ НИ

Унисон



И оу-слы-

ши

оу-слы-

ши ны.

ХВАЛА НА СВАТЪЙШИЯ БЪЛГАРСКИ ПАТРИАРХ

Ис. сол

гл. II

Стихирарически



.....
името СВА-ТЪЙ-ШЕ-МЪ ПА-ТРИ-АР-ХЪ



БОА-ГАР-СКО-МЪ МНО-ГА-А ЛЪ-ТА.

Хвала на
Архидерея гл. II

Ис. сол

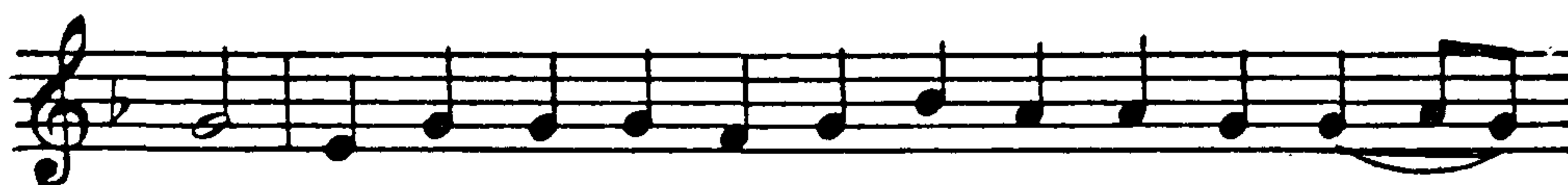
Стихирарически



.....
името ПРЕ-СВЯ-ЩЕН-ЪЙ-ШЕ-МЪ И



БО-ГО-ПРО-ИЗ-ВЕ-ДЕН-НО-МЪ МИТРОПО-ЛИ-



ТЪ СВА-ТЪЙ-ШЕ-А МИТРОПО-ЛИ-И
името



.....
НА-ШЕ-МЪ ЖЕ ОТ-ЦЪ И БЛА-ДЪ-ЦЪ



МНО-ГА-А ЛЪ-ТА.

Тройни
Господи помилуй

гл. IV



ГО-СПО-ДИ ПО-МИ-ЛУЙ,



Го- спо- ди по- ми- лѣй, Го- спо- ди по-



ми- лѣй.

гл. IV




Го- спо- ди по ми- лѣй, Го- спо- ди по- ми- лѣй,



Го- спо- ди по- ми- лѣй.

гл. IV Бавно



Го- спо- ди по- ми- лѣй, Го- спо- ди по- ми- лѣй,




Го- спо- ди по- ми- лѣй.

гл. IV



Го- спо- ди по- ми- лѣй, Го- спо- ди по- ми- лѣй,



Го- спо- ди по- ми- лѣй.

гл. II Ис. сол



Го- спо- ди по- ми-



лѣи,



Го- спо- ди по-



ми-

лѣи,



Го- спо- ди



по-

ми-

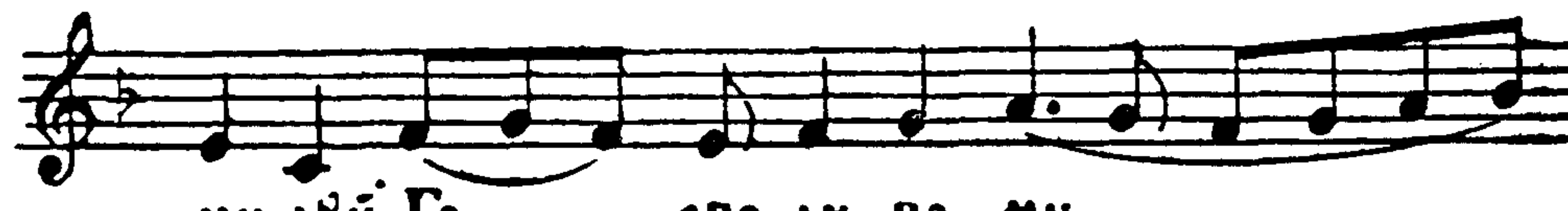


лѣи.

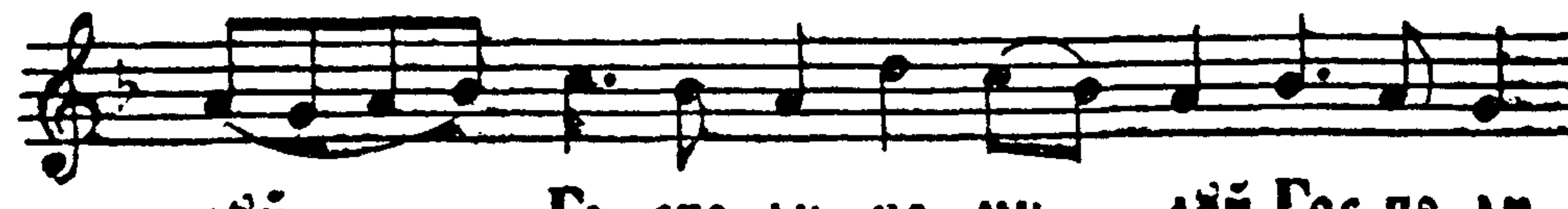


гл. VIII

Го- спо- ди по-ми-лѣи, Го- спо- ди по-



ми-лѣи, Го- спо- ди по- ми-



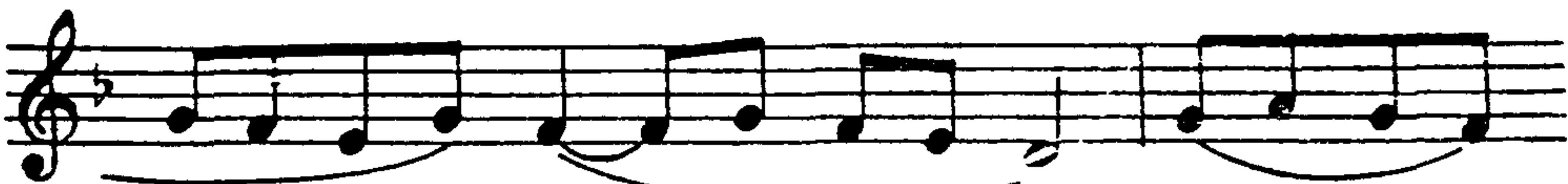
лѣи, Го- спо- ди по- ми- лѣи, Гос- по- ди



по - ми - лѣй, Го - спо - ди по - ми - лѣй.



Го - спо - ди по - ми -



лѣй, Го -



спо - ди по - ми - лѣй,



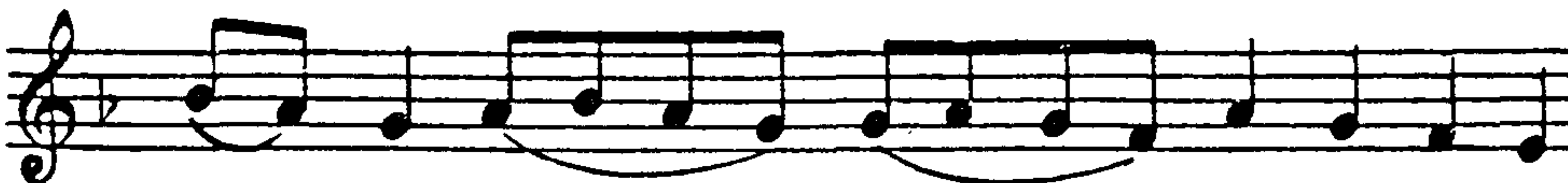
ю - спо - ди по - ми -



лѣй.



Го - спо - ди по - ми - лѣй, Го - спо



ди по - ми - лѣй, Го - спо - ди по -



ди - лѣй.

СЕДМИЧНИ ХЕРУВИМСКИ ПЕСНИ

ХЕРУВИМСКА ПЕСЕН гл. II

от свещенномонаха ИСАЙЯ РИЛЕЦ *)

Ум. бавно. Ис. сол *Пападически*

И - же

хе - (н)е

Унисон *Ис. сол*

рѣ -

хе - рѣ - вѣ - мы

Унисон *Ис. фа*

та -

Унисон *Ис. до*

тай - нѣ

Ис. сол

ш - бра - зѣ -

*) Седмичната Херувимска песен гл. I от свещенномонаха Атанасия – виден представител на Рилската певческа школа, е поместена в I част на Църковно-певческия сборник – стр 140.

Свещенномонах Исайя е виден съработник на Рилската пев-



(н)с w-гра-зд-ю-



це, и



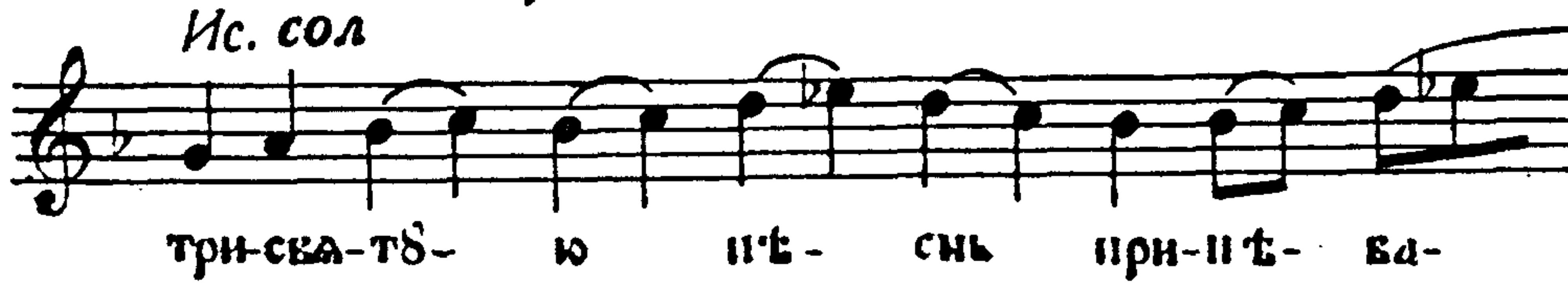
Ис.: до Унисон
жи-во-тво-ра-



Ис.: до
жи-во-тво-ра-цей



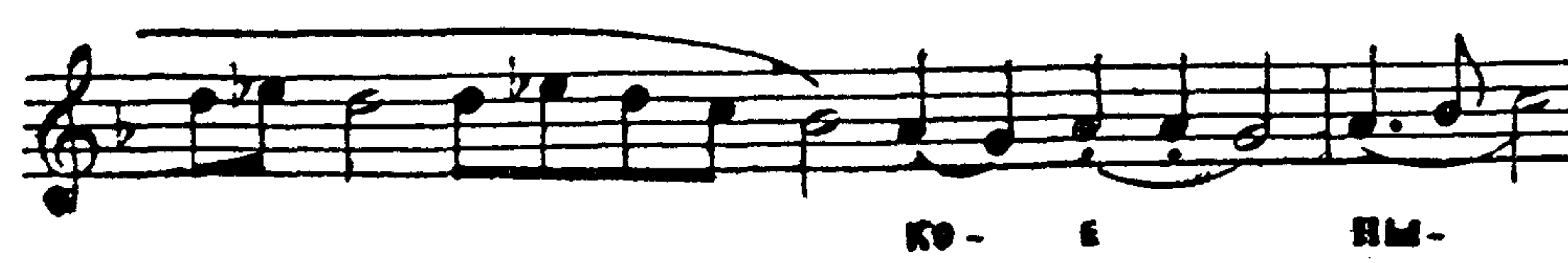
Ис: ре
Тро-ица



Ис. сол
три-свят-ю и-е-сь при-и-е-ва-



ю. це, вса-



ко-е вы-

Ис.: до

Унисон



нѣ

Ис. до

ЖИ-ТЕЙ-

Ис. ре



ско-

е

ѿ-ЛО-ЖИМЪ

Ис. сол



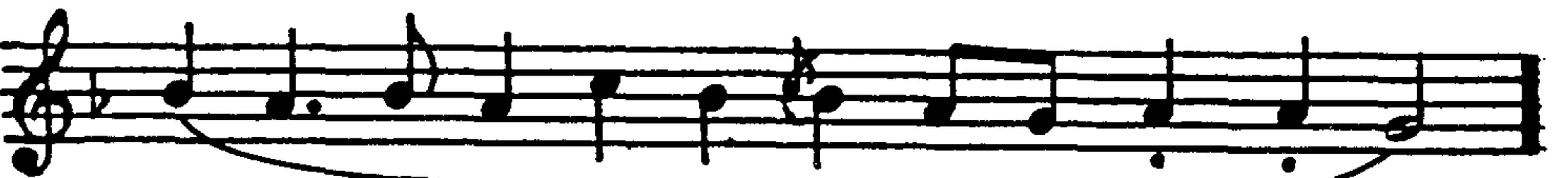
по-

пе-



по-пе-че-

нѣ-



е.

Ис. сол

Ис. ре



ѿ-кѡ

да

Ца-ра



Ис. сол

да

Ца-ра

всѣхъ



по-

ды-

мемъ



Ис. ре

ан-

раъ-

ош-

ли

не-

ви-

Ис.: сол

ДИ - МѢ ДО-РѢ-НО-
 СИ - МА ЧИН -
 МИ. ПА-ЛИ-ЛѸ - І - а,
 АЛ-ЛИ-ЛѸ - І - а, АЛ-ЛИ-ЛѸ -
 І - а. *Унисон rit ...*

ХЕРУВИМСКА ПЕСЕН гл. III
 от свещенномонаха ИСАИЯ РИЛЕЦ

Ум. бавно. Ис. фа *Пападически*
Унисон

И - *Ис. фа*
 ЖЕ ХЕ - (Н) Е
Унисон *Ис. фа*
 РѸ - ХЕ - РѸ -

Ис. до

ВІ- МЫ ТАВ-

Унисон Ис. фа

ИВ В- БРА-ЗД-

Ю8- Ю-

Унисон

Ис. фа Унисон

ЗД- Ю- ЦЕ (И)Е,

Ис. фа

И ЖИ-

БО- ТВО- РА-

Ис. ре

ЖИ- БО- ТВО- РА-

Унисон

ЦЕН ТРО-

Ис. фа



(H)о Ис. соль



Тро - и - цѣ три-сва-тѣ-




три-сва-тѣ- ю пѣ -

Ис. фа



* Ис. фа



снѣ пѣ-снѣ при-



пѣ-ва- ю-

Унисон Ис. фа



при-пѣ-ва- ю-

Унисон

це Ис. фа (H)е,



вса - ко - е

Ис. сц b

ны - Иис. фа II в жи-тей-ско - е

(н)е Иис.: сол 3 Иис. фа

И - ло - жи-мз по -

пе - че. Иис. фа

Унисон по-пе-че- Унисон

Иис. фа (н)е. Иис. фа

И - ку да ца - ра

да ца - ра всь -

(н) ехз по - ды -

Ис. до

МЕЛЪ ДИ- ГЕЛЪСКИ- АИ НЕ- ВЪИ-

Ис. фа

ДИ- МЪ ДО-РЪ-НО- СИ-

МА ЧИН- АИ. ЯА-АИ-

АЪ- І- а, АА-АИ-АЪ- І- а,

Унисон *rit...*

АА-АИ-АЪ- І- а.

ХЕРУВИМСКА ПЕСЕН гл. V
от свещенномонаха АТАНАСИЯ-РИЛЕЦ

Пападически

Ум. бавно *Ис. ре* *Унисон* *Ис. ре*

И- ЖЕ

Ис.: до

ХЕ- РЪ-

Седмичната Херувимска песен гл. IV от свещенномонаха Исаяя Рилец е поместена в I част на Църковно-певческия сборник – стр. 143.

Ис.: ре

ВІ - МЫ

Унисон

Та -

Ис.: ре

Унисон

Тай - НШ

Ис. ре

ш - бра-зѣ -

ш - бра - зѣ -

Ю -

ш - бра - зѣ - Ю -

Унисон Ис.: ре

це, II ЖИ - БО - ТВО -

ра - ЖИ - БО -

Ис. сол Унисон Ис. ре

ТВО-РА - щей Тро- Унисон

Ис. ре Ис. ла

Три-сва-тѣ- ю пѣ- Унисон

Ис. сол снѣ

Ис. ре пѣ снѣ при- пѣ-

Ва- ю- щѣ, Унисон Ис.: ла

Ис. сол Ис. ла

Унисон

вса - ко - е ны - нѣ жи - теѣ - ско -

е (н)е

Унисон *Ис. ла*

Щ-ЛО-ЖИМЪ ПО- ПЕ-ЧЕ-

НІ- Е (Н)Е.

Ис. ре

И *Ис. ла* КЪ ДА

Ца-ра ДА Ца-ра

всѣхъ ПО- ДЫ- (НАХЪ) *Ис. ре*

Унисон *Ис.: сол*

МЕЛЪ ДИ- ГЕ- ДИ- *Ис. сол*

Унисон *Ис. сол*

ГЕЛЬ-СКИ- ЛИ ПЕ-

Унисон

ВИ- ДИ- МЪ ДО-РЪ-НО-СИ-

Ис. ре

ма чин-

унисон ре

ми.

ла-ли-ла- і- а, да-ли-

Ис. ла

ла- і- а, да-ли-ла- і-

Ис. ре

rit...

а.

ХЕРЪВИМСКА ПЕСЕН

от свещенномонаха ИСАИЯ РИЛЕЦ

гл. VI

Бавно *Пападически*
Унисон

И- же

Ис. ре

Унисон хе - (не)

Ис. ре

хе -

Ис. ре

хе -

хе - вт- ми

Ис.

Унисон Ис.: д. сол

тай-

Ис.: ре
w- бра- зд-

w- бра- зд-

ю- w- бра- зд-

ю- ще, и

Унисон Ис. сол Унисон
жи- во- тво- ра-

жи- во- тво- ра- щей

Унисон *Ис. сол*

Тро- Ис. ла

Тро-

Ис.: ре

и- цѣ три-сва-

тѣ- ю пѣ- снѣ

при-иѣ-ва- ю-ще,

Ис. ла

вса-ко-е ны-нѣ жи-тей-ско-

Ис. ре

е ѿ-ло-жиши по-пе-

че-

и!- по-пе-че-

Унисон rit ...



ш- е.

Ис. ре

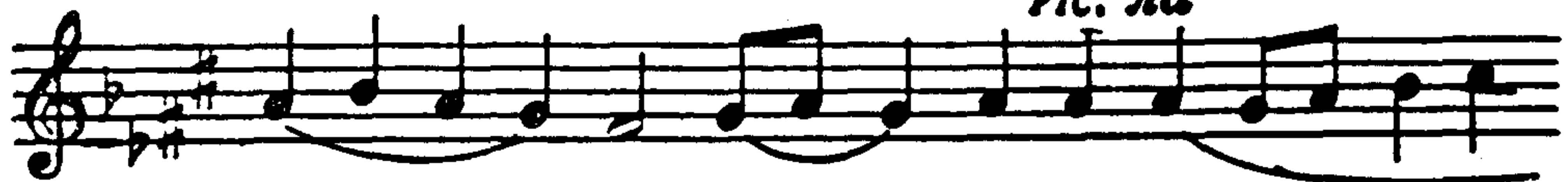


ш- ку да Ца- ра всехъ



по - да- мѣмъ

Ис. ла



ди - гѣль-скн - ми не - ви -



ди - не - ви - ди - мш

Ис. ре



до - ру - но - си - ма чин -



ми . Ял-ли-лѣ - і - а ,



ал-ли-лѣ - і - а . ал-ли-лѣ -

rit ...

Унисон



і - а .

ХЕРЪВИШКА ПЕСЕН гл. VII

от свещ. АТАНАСИЯ РИЛЕЦ

Бавно Ис.: си

Пападически

И- ЖЕ (И)Е

ХЕ-

р8-

ХЕ-

р8- БІ- МЫ Ис.. ре

та- Унисон Ис.: ре

тай-

нш- ш-бра-

Detailed description: The image shows a musical score for a song. It consists of ten staves of music in a single system. The notation is in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first staff has the lyrics 'И- ЖЕ (И)Е'. The second staff has 'ХЕ-'. The third staff has 'р8-'. The fourth staff has 'ХЕ-'. The fifth staff has 'р8- БІ- МЫ Ис.. ре'. The sixth staff has 'та- Унисон Ис.: ре'. The seventh staff has 'тай-'. The eighth staff has 'нш- ш-бра-'. The word 'Унисон' is written between the sixth and seventh staves. The word 'Ис.' is written above the notes in the fifth and sixth staves. The word 'Ис.: ре' is written above the notes in the sixth and seventh staves. The word 'Ис.: си' is written above the first staff. The word 'Пападически' is written above the first staff. The word 'Бавно' is written above the first staff. The word 'ХЕРЪВИШКА ПЕСЕН' is written at the top of the page. The word 'гл. VII' is written at the top of the page. The word 'от свещ. АТАНАСИЯ РИЛЕЦ' is written below the title. The word '40' is written at the bottom left of the page.

38 -
Унисон Ис. си
ю - в - бра - зѣ -
ю - ще,
и Ис.: ре жи - во -
тео -
ра - жи - во -
Ис.: сол тро -
ра - цей Тро -
Унисон Тро - и -
Ис.: ре цѣ три - сѣ - тѣ -

Унисон

ю пѣ -

Ис си

снѣ при - пѣ - ба -

Унисон

ю - Унисон ще, вса - ко -

е ны - нѣ жи-тей - ско -

Унисон

е ѿ-ло - жи-лѣ

по - пе -

Унисон

че - нѣ - е.

Унисон

И-кѡ да ца- ра да ца-

Унисон

ра Ис. си

ра всѣхъ по - ды -

Унисон Ис. сол

МВЛЪ ДН- ГВЛЬ- Унисон ДН-
 ГВЛЬСКИ- МИ Ис. си
 НЕ- ВН- ДН- МВ ДО-РГ-
 НО- СИ- МА ЧИН-
 МИ. Ис.: ре ДЛ-ЛИ- ЛЪ- Г- Д,
 ДЛ-ЛИ- ЛЪ- Г- Унисон rit... Д.

ХЕРЪВИМСКА ПЕСЕН ГЛ VIII
 от священномонаха АТАНАСИЯ РИЛЕЦ

Ис.: до Унисон

И- же . хе-

Ис. до

рѢ-

Унисон

Ис. до Хе- рѢ- вѢ- мы Ис. д. сол

Тай-

Ис. до

нѢ

ш-бра- зѢ-

Ю

Унисон

ш- бра- зѢ- ю-ще Унисон (н)е,

Ис. до

и жи- во- Унисон тво-

Ис. сол

ра-

Ис. сол

Унисон жи- во- Ис.: ре

тво-ра- щен Тро-



и-

Ис. ми



Тро-

и- цѣ

три-

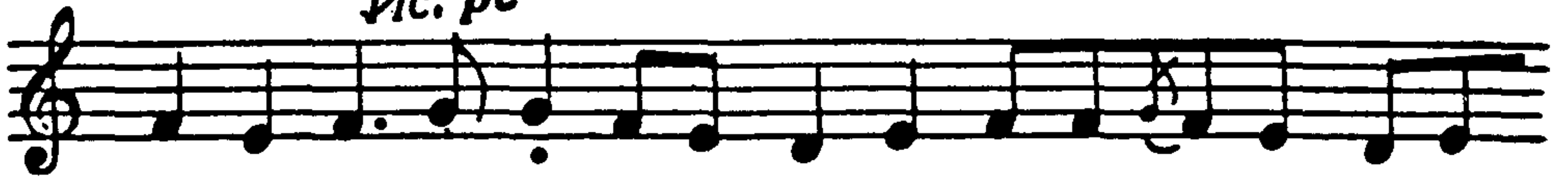


сва-

тѣ-

(н) ѣ -

Ис. ре



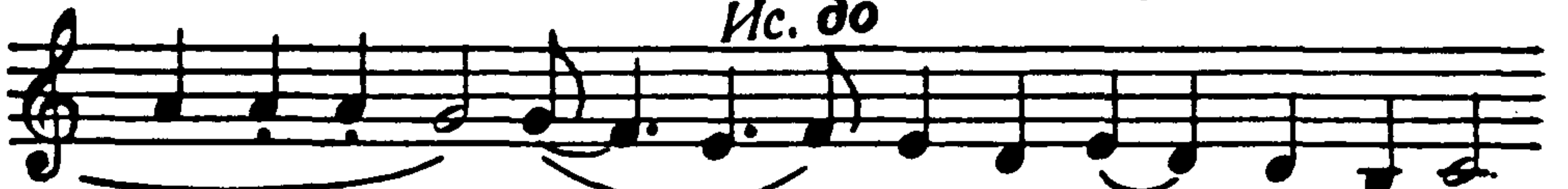
Ис. ми



ю

иѣ-снѣ при-иѣ-ва-

Ис. до



Унисон

ю-

при-иѣ-ва-

ю-

цѣ,

Ис. ре



вса-

ко-е

иы-

иѣ

Унисон

Ис. сол



жи-тей-ско-

е

Унисон

Ис. сол



ѡ-ло-жнѣ

Ис. до
 по - пе - че -
Унисон

ни - по - пе - че - ни - е.
Ис. до *Унисон*

и - ки да
Ис. сол

ца - да ца - ра
Унисон *Ис. до*

всѣхъ по - дв - мез
Ис. сол

дн - гель - ски - ми не - би -
Унисон *Ис. до* до - ру - но - си -

ма чин - ми.
 ла - ли - ла - і - а, ад - ми - ла - і -

Унисон

а, ал-ли-лѡ- і- а.
rit ...

ПРАЗНИЧНИ ХЕРЪВИМСКИ ПЕСНИ

ПРАЗДН. ХЕРЪВИМСКА ПЕСЕН гл. II

от Т. ФОКЕЙСКИ

Бавно Ис. сол

Пападически

И- же

Унисон

ХЕ- Ис. сол

(Н)Е-

рѡ- (Н)ѡ-

ХЕ- рѡ- вѠ-

Унисон Ис.: сол

мы та-

(н) ай-

Унисон

Ис. сол нw

w-бра-зв-

(н)з- w-

бра-зв- ю-

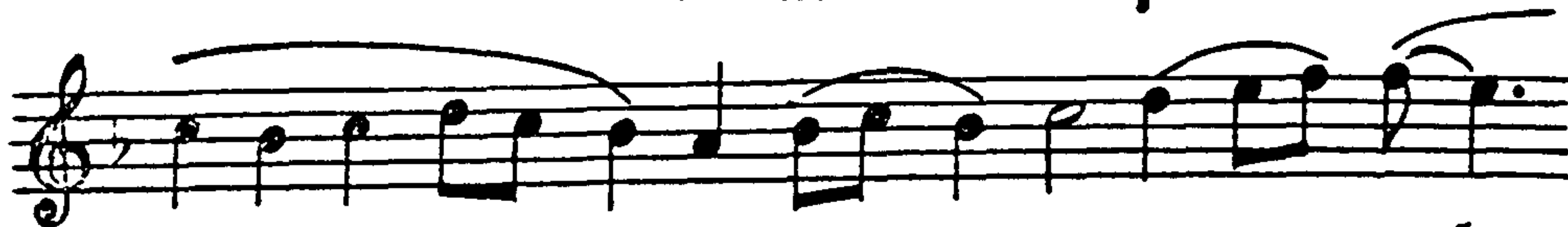
w-бра-зв- ю- ще,

н

(н)н



ЖИ-ВО-ТВО-РА-



жи-во-тво-ра-щей

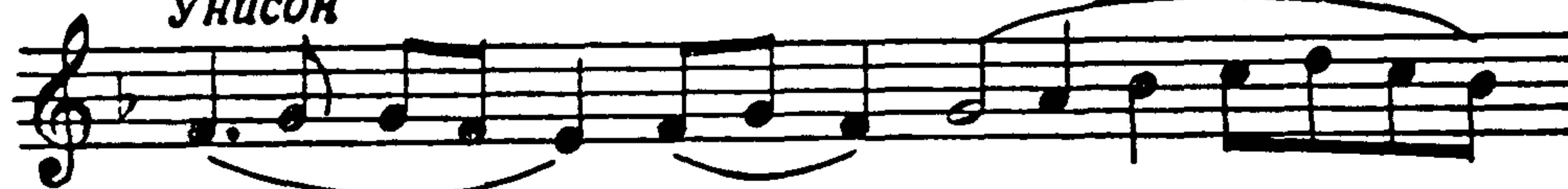


Тро-



(н)о
Унисон

Тро Иис. сол



и-

ей

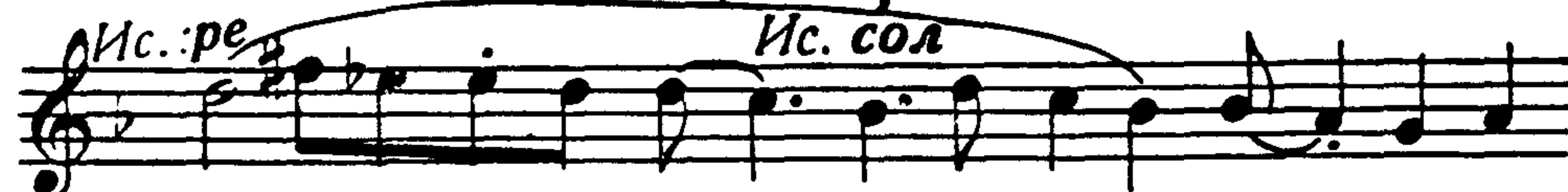
Тро-



и-

цѣ три-сва-тѣ-

ю



иѣ-

снѣ при-иѣ-



ба-

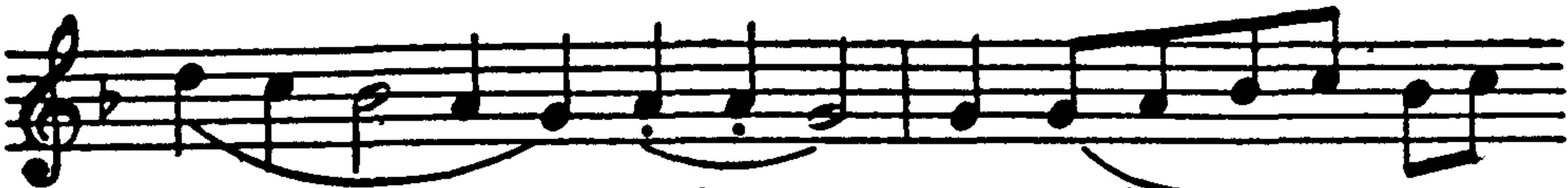
ю-

це,



вса -

ко - в



ны -

нѣ

жи - теи -



ско -

жи - теи -



ско - е

ѿ - ло - жимъ

Унисон



по -

пе - че -

Унисон



ни -

е .

Ис. ре



ш - ку

да ца -

ра



да ца - ра

Унисон,

всѣхъ
Ис. сол

по - дъ - Ис. сол МЕМЪ Ис. ре ДИ -

ГЕЛЬ - СКИ - Ис. сол МИ НЕ - ВИ -

ДИ - МЪ ДО - РУ - ПО - СИ - МА

ЧИИ - rit... МИ. Унисон ЯЛ - ЛИ - ЛЪ - Т -

а.

ПРАЗДН. ХЕРУВИМСКА ПЕСЕН гл. V

от Т. ФОКЕЙСКИ

Бавно Ис. ре Унисон Пападически

И - Ис. ре же Унисон

ХЕ -

Ис. ре



Унисон



(н)е Ис. ре

ре - ви -



хе -

мы та -



Ис. д ла



Ис. ре

тай -

нв

в - бра - зд -



Ис. фа

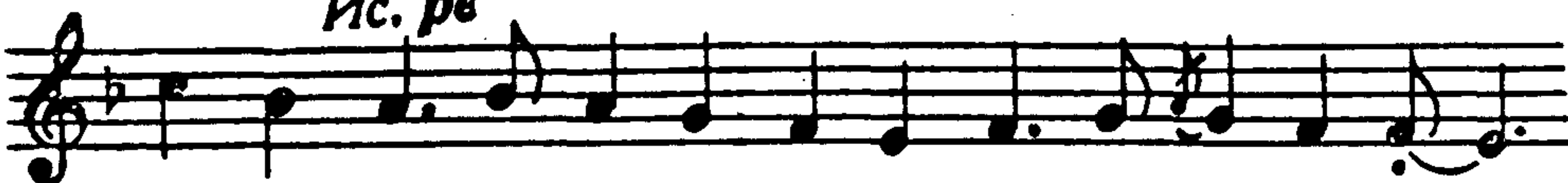


ш-бра-



38-

Ис. ре



Унисон

Ис. ре



ю

ш-

бра-зд.



ю-

ще,

и



ЖИ-ВО-ТВО-

3

ра-

Унисон

Ис. сол



ЖИ-ВО-

ТВО-РА-

ЩЕЙ

Ис. ла



Тро-



(Х)о Тро - и - Ис. сол

цѣ три-сва-тѣ-

ю иѣ -

снѣ при-гѣ-ва-

Ис. ре ю - при-

иѣ - ва - ю - ще, Ис. ла

вса-ко-е ны - иѣ жи-тей-ско - е Ис. сол

(и)е ѿ-до-

жизнѣ по-

Ис. ре 3

пЕ - Ис. ла ЧЕ -

Унисон

Унисон *Ис ла* ИТ -

по - пЕ - ЧЕ - ИТ -

(Н)Е.

Ис. ре Унисон

И - Ис. ла Ис. сол ИВ да

Ца - ра

Ис. ла

Ис. ре 3 Ис. ла Унисон

(Х)а

Ис. ла



Ца - ра

всѣхъ

Ис.: ре



по - дн -

МЕМЪ

Ис ла



дн -

гелъ - ски -

ми не -

Ис.: ре



ви - дн - мш

до - ри - но си -

Ис ла



мш чнн -

ми.

Ал - ли -

Унисон



л8 -

т -

а

Ис.. ре rit... Унисон



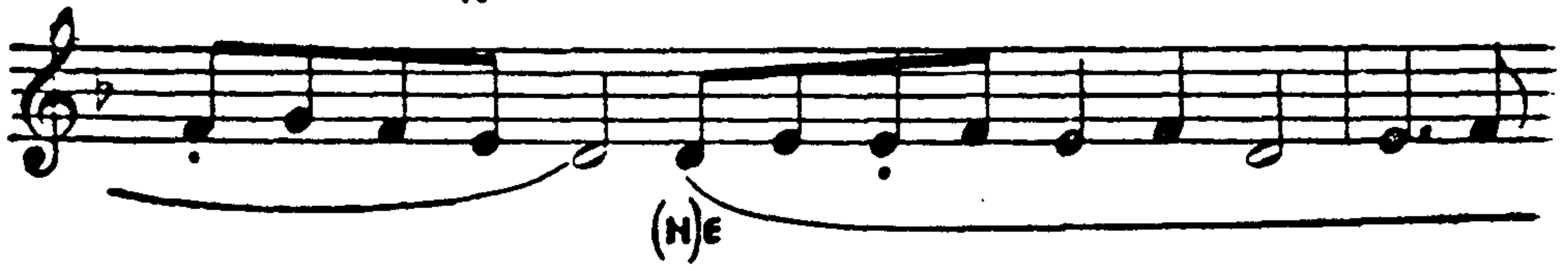
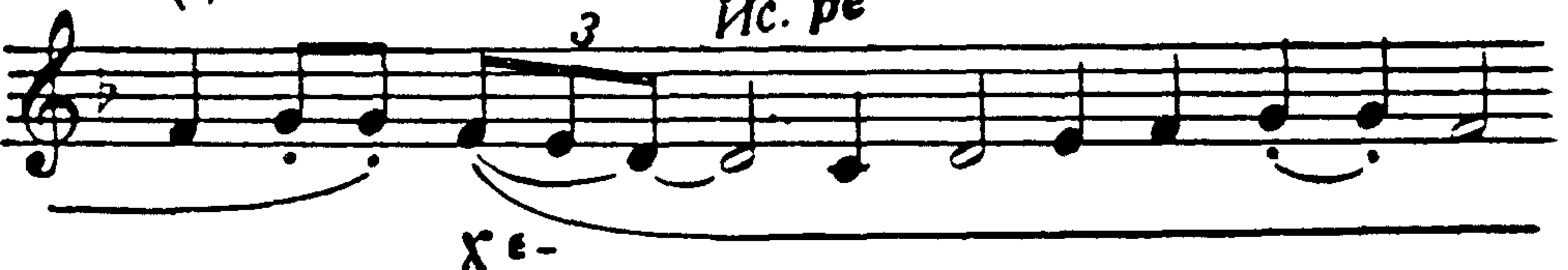
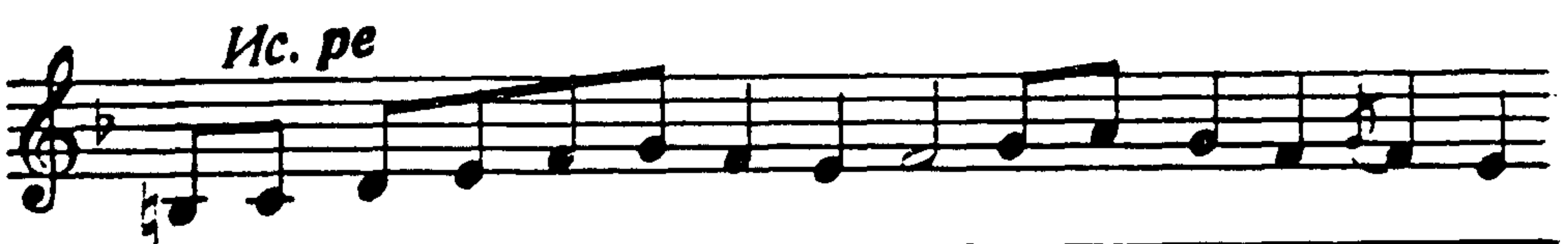
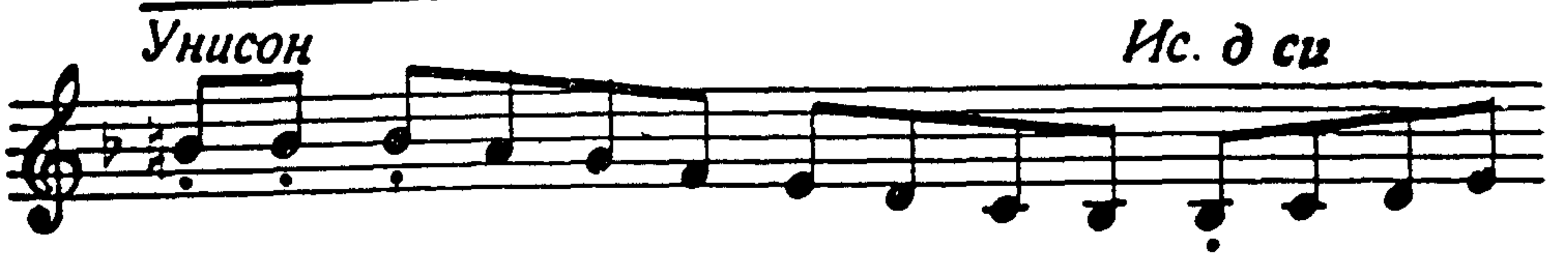
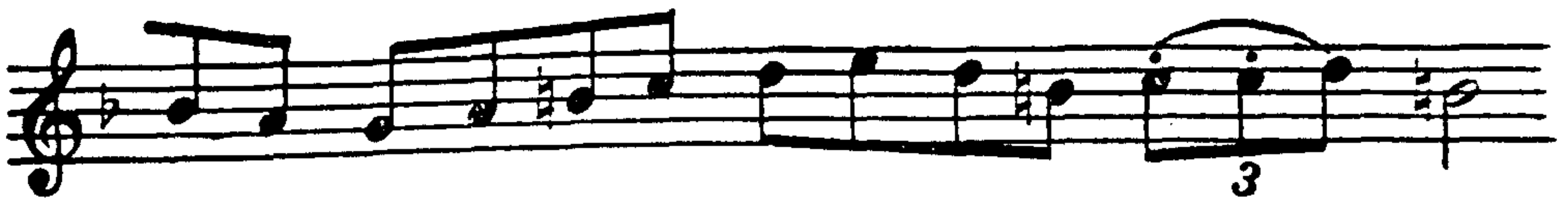
АРХИЕРЕЙСКИ ХОРЪВИМСКИ ПЕСНИ
АРХИЕРЕЙСКА ХОРЪВИМСКА ПЕСЕН гл. I

от П. ЕФЕСКИ

Бавно Ис. ре

Пападически





Унисон



Ис.: ре



хв -

р8 - вн -

Унисон



мы

та -

Унисон



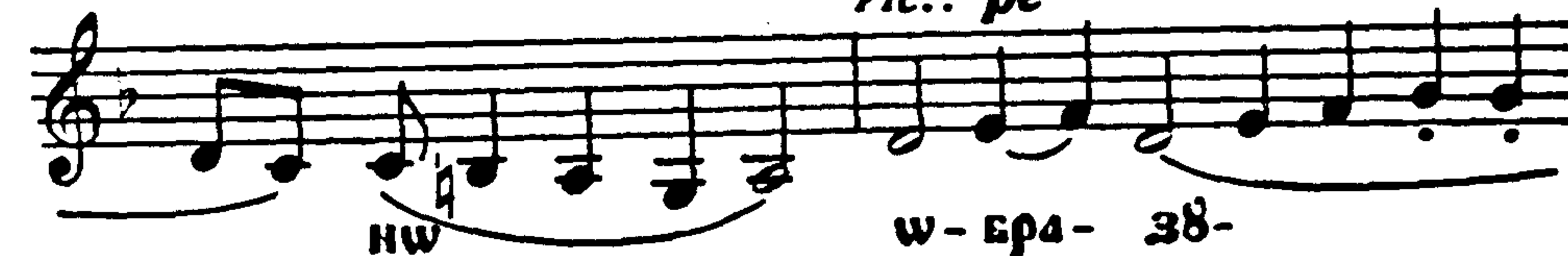
Ис.: ре

Ис.: а ла



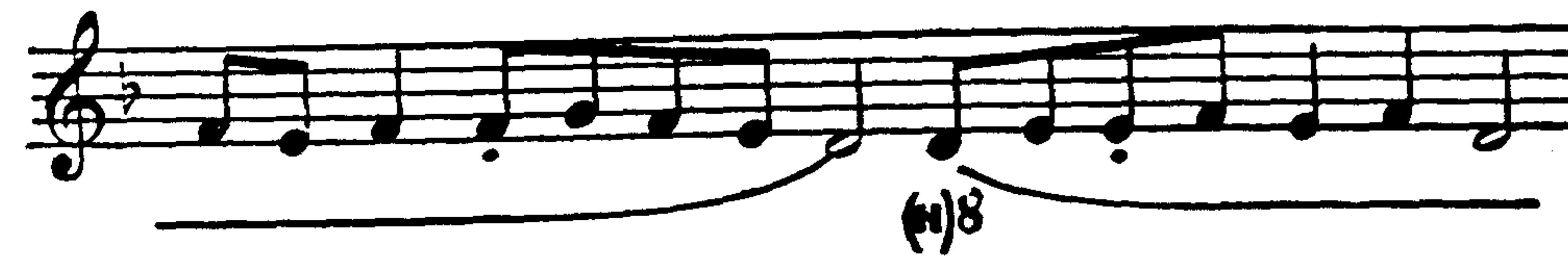
тай -

Ис.: ре



нв

в - бра - зь -



(н)8



в -



б ра - зь -

Ю -
 ш - бра - 38 - Ис.: си
 Унисон
 ю - ще. Унисон и
 жи -
 Ис. сол
 во - тво - ра - Ис. сол
 Унисон жи - во - Ис. сол тво - ра -
 щей Тро -
 Ис. ре и -
 Ис.: ла Тро - и

Тро- Ис. сол

и - цѣ три-свѣ-тѣ Ис. фа

Ис. ре

Ю Унисон

Ис. ре Ю три -

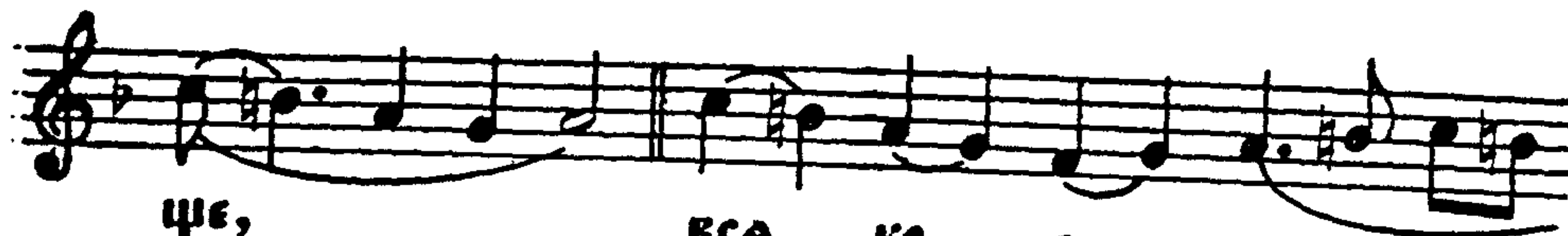
свѣ-тѣ- Ю

Ис. ла 3 иѣ- снѣ

при-пѣ-ва- (И)а



при- пѣ- ва- ю-



ще, *Унисон* *Ис. ре* *Ис. ла* *Жи-*



Унисон *Ис. ла* *Жи-*



Унисон *Ис. ла* *ско-*



ны- нѣ жи- теи- ско- е



(н)е



ш- ло- жи- мз по- пе-



че- нт- е



Ико да Цра да се
вземе от седмичната хе-
рувимска песен гл. I

(И) е .

АРХИЕРВЕЙСКА ХЕРУВИМСКА ПЕСЕН

ГЛ. II с основа РЕ

от П. ЕФЕСКИ



Бавно

Ис : ре

Пападически

И-



Унисон



Ис. ла



Унисон

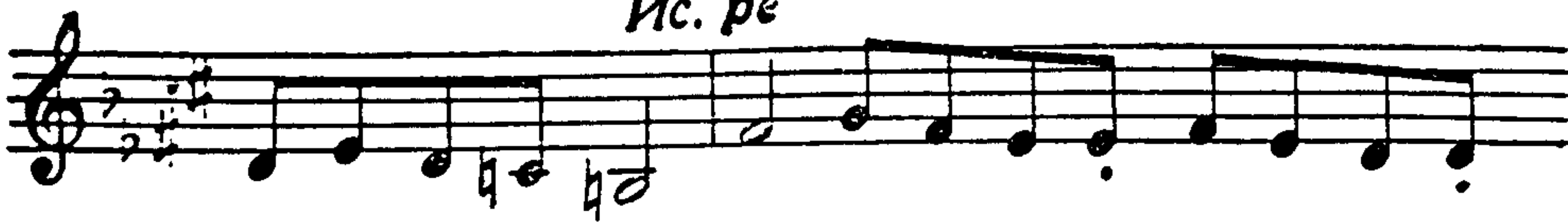
Ис. ре

(Х)и



Унисон

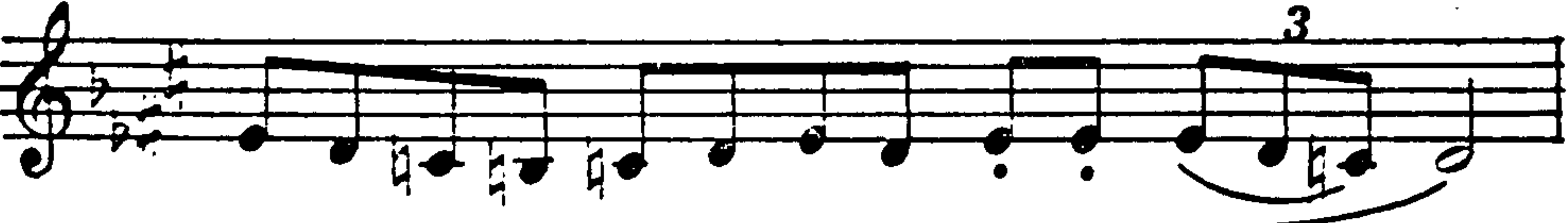
Ис. ре



Ис. ла



Ис. ре



и - же

хе -

Унисон

Ис. д. си



рв -

Унисон



Ис.. ре з

(х)8

Ис.: ла

Ис.: ре

(х)8

Ис. д. си

Унисон

Ис.: ре

(х)8

хе - ре - ви -

ли

та -

3

3

3

3 Ис. до
 ТАИ-

Унисон Ис. ре
 ИВ W-БРА-ЗД-

Ис. сол (Х)В

Ис. ре W-БРА-

Ис.: си
 ЗД- Ю-ЩЕ, И

Ис. сол
 ЖИ- 3 ВО-

Ис. ла Ис. ре Унисон
ТВО-

Ис. сол Унисон
РА- ЖИ- БО-

Ис. сол Унисон
ТВО-РА- ЦЕЙ

Ис.: ла
Тро-

Ис. ре
(X)°

Ис. сол
Тро-

Ис. ре

Унисон

Ис. ла



ей



Тро-

и-

це



три-

сва-

тѣ-

Ис. ре

Унисон



ю

три-

Ис. ре



сва-тѣ-

ю

пѣ-



снѣ

при-

пѣ-

ва-



при-пѣ-

ва

ю-

Ис. ла



це,

еса-ко-

в ны-

нѣ жи-тей-

Искре
 ско - е ѿ - ло - жи мз
 по - Ис. ла
 пе - че - rit ...
 ни - по - пе - че - ни - е.

Шко да Цара да се земе от Празничн. херувимска песен гл. II

АРХИЕРЪЙСКА ХЕРУВИМСКА ПЪСЪН гл. VII

от П. ЕФЕСКИ

Бавно Ис. д. си Пападически
 И-

Унисон

(X)и Ис. си

(X)и

Ис. сол Ис. ре Ис. д. си

(X)и

Detailed description: The image shows a page of musical notation with ten staves. The first two staves are instrumental or vocal lines. The third staff is marked 'Унисон' (Unison). The fourth staff has the annotation '(X)и' above a slur and 'Ис. си' below it. The fifth staff has '(X)и' below a slur. The sixth staff has a '3' above a triplet. The seventh staff has a '3' below a triplet. The eighth staff has three phrases: 'Ис. сол', 'Ис. ре', and 'Ис. д. си' above the notes. The ninth staff has '(X)и' below a slur. The tenth staff has three '3' annotations above triplets.

И - ЖЕ Хе - Ис.: ре

(И)е

Р8 - Унисон

Ис. си

(X)8

(X)8

3

Ис. сол Ис. ре Ис. д. си

Ис. си

(х)8

Унисон

Ис. ре Ис. д. си

хе- рс- би-

лиш.

Ис. ре та-

тай- иш

ш-бра-зд-

(х)8

(х)8 (и)8

Унисон

Ис.: д.си

ю

ш-бра-

38-

ю -

Ис. си

ще,

И

ЖИ -

Ис. сол

во -

(х)о -

Ис. ре

тво -

ра -

Ис. сол

ЖИ - во -

тво - ра -

Унисон *Ис. си*

щѣи Тро -

Тро -

и - цѣ

три - сва - тѣ - *Ис. сол* ю

иѣ - *Ис. ре*

снѣ

Ис.: д. си

при - нѣ - ва -

(и)а ю -

при-иѣ- ед- ю

ще,
Ис. си

вса-ко- е ны- нѣ жи-тей-

ско е ѿ-ло-

жиѿ ѿ-ло- жиѿ

по-пе-че-

нѣ- по-

пе- че- нѣ- е.

Шко да Цара да се земе от Праздничната
Херувимска песен гл.VII

ПРОСИТЕЛНА ЕКТЕИНА

след Херувимската песен

Ум. бърза Ис. сол

гл. II



Го-спо-ди по-ми- лѣи, Го-
спо-ди по-ми- лѣи, По-дай
Го - спо- ди, по-дай Го-спо-ди,
Те-бѣ Го-спо-ди. Я-минь.

ВОЗЛЮБЛЮ ТЯ ГОСПОДИ гл. II

Ум. бързо. Ис. сол *Стихирарически*



Воз-люблю Тя, Го- спо- ди,
крѣ - по- сте мо- а, Го-
сподь оу-твержде-ні- е мо- е,

и при-бѣ- жи-ще мо- е, и из-
ба- ви- тель мой.

ПРОСИТЕЛЬНАЯ ЕКТЕНИЯ гл.V

бързо: Ис. ре

Го-спо-ди по-ми- лѣй, Го-спо-ди по-ми-
лѣй, Го-спо-ди по-ми- лѣй, Го-спо-ди по-
ми- лѣй, Го-спо-ди по-ми- лѣй. По-дай
Го- спо- ди, по- дай Го - спо- ди,
по- дай Го-спо-ди. Те-бѣ Го-спо-ди.
Я-минь. И дѣ-хо-ви тво-е мѣ. Те-бѣ

Просительна екте-
 нна на гл. VIII осно-
 ва фа

Го- спо- ди. Я- мнѣ

Ис. фа

Го- спо- ди по- ми- лѣи, Го- спо- ди по- ми-

лѣи. По- дай Го- спо- ди. Те- бѣ Го- спо- ди. Я- мнѣ

ВОЗЛЮБЛЮ ТЯ ГОСПОДИ ГЛ. VII

Ум. бавно Ис. фа *Стихирарически*

Воз- лю- блю Тя, Го- спо- ди,

Ис. сол

крѣ- по- сте мо- я, Го- сподь оу- твер- жде-

Унисон

ні- е мо- е, и при- бѣ-

Ис. фа

жи- ще- мо- е, и из- ба-

ви-

тель

мой.

ОТЦА И СЫНА гл. 1

Умерено Ис. ре



От-ца и Сы-на, и Свя-



та-го Дѣ-ха, Тро-



и-цѣ е-ди-но съ-щнѣ-ю



и не-раз-дѣль-нѣ-ю.



Ми-лость ми-ра, жер-



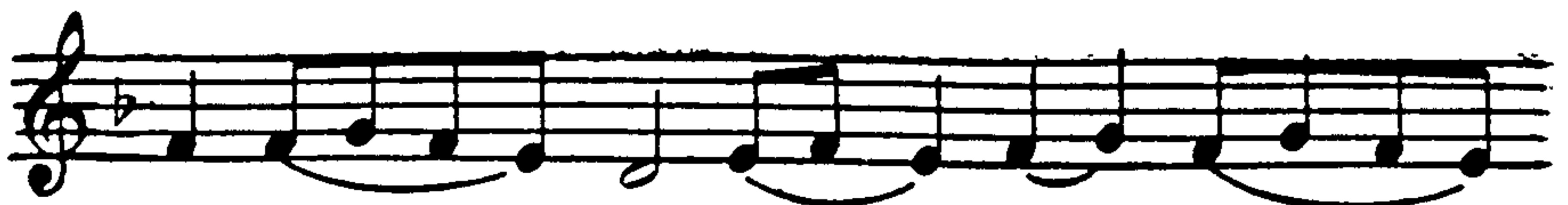
твѣ хва-ла-ні-а.



и со-дѣ-хемъ тво-имъ.



и-ма-мыко Го-спо-дѣ.



До-стой- но и пра- ве-

Унисон

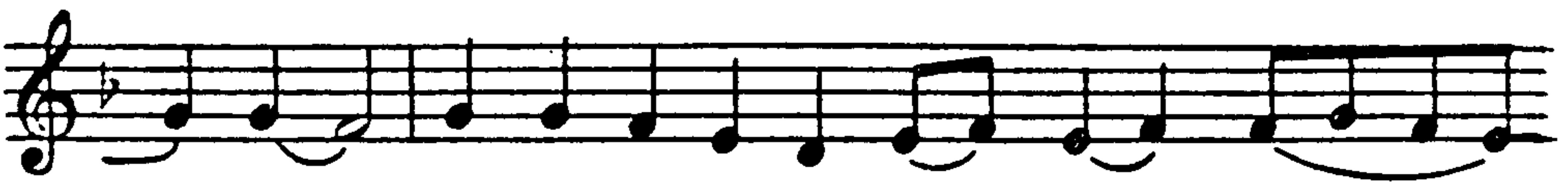
Ис ре



дню есть, по-клад- на- ти- са От-цѣ,



и Сы- нѣ, и Оубато-мѣ Дѣ-



хѣ, Тро-и-цѣ е-ди-но- сѣ- щнѣй



и не- раз- дѣль- нѣй.



Свѣтъ, свѣтъ, свѣтъ Го-сподь Са-



ва-тъ, ис-полнь не- бо



и зе-мля сла-вы Тво-е-а: в-сан-



на в'выш- ннхъ, бла-го-сло-венъ

ГРА-ДЫЙ ВО И-МА ГО-СПО-
 ДНЕ, В-САН-НА ВЪВЫШ-НИХЪ.
 Я-МИНЬ.
 Я-МИНЬ,
 Д-МИНЬ
 ТЕ-БЕ ПО-ЕМЪ,
 ТЕ-БЕ БЛА-ГО-СЛО-ВИМЪ,
 ТЕ-БЪ БЛА-ГО-ДА-
 РИМЪ, ГО-

спо-ди, и мо-лимъ, и мо-лимъ
Ти са, Бо-же, Бо-же нашъ.

Отца и Сына гл. II е дадено в I част на Църк. певческия сборник-стр. 149-152.

ОТЦА И СЫНА гл. III

Умерено. Ис.: фа

От-ца и Сы-на,
и Свя-та-го Дъ-ха, Тро-и-цъ е-ди-но-св-щнъ-ю и не-раз-дѣль-нъ-ю.



Ми-лостъ ми-ра, жер-твѣ хва-



ле-ни-а.



И со дѣ-хомъ тво-имъ.



И-ма-мы ко Го-спо-дѣ.



До-стой-но и пра-ве-дно естъ, по-



км-на-ти-са От-ца, и Сы-на, Ис.: фа



и Свя-то-мъ Дѣ-хъ, Тро-и-цѣ е-



дно-сѣ-щнѣи и не-раз-дѣль-нѣи.



Свѣтъ, свѣтъ, свѣтъ Го-сподь Са-ва-отъ, ис-полнь

Унисон *Ис. фа*

И - БО И ЗЕМ - ЛА СЛА - ВЪ ТВО -

Е - А: Ш - САН - НА Б'ВЫ - ШНИХЪ, БЛА - ГО - СЛО -

ВЕНЪ ГРА - ДЫЙ БО И - МА ГО - СПО -

Унисон

ДНЕ, Ш - САН - НА Б'ВЫ -

ШНИХЪ.

Ис. фа

Я - МИНЬ.

Я - МИНЬ.

3

Те - БЕ ПО - ЕМЪ, Те -

3

БЕ БЛА - ГО - СЛО - ВЕНЪ, Те -

БѢ - БЛА-ГО-ДА-РИМЪЗ, ГО- СПО- ДИ,
 И МО- ЛИМЪЗ ТИ СА, БО-
 ЖЕ НАШЪЗ, И МО-ЛИМЪЗ ТИ СА, БО-ЖЕ НАШЪЗ,
 И МО- ЛИМЪЗ ТИ СА, БО-ЖЕ НАШЪЗ.

ОТЦА И СЫНА гл. IV

Умерено. Ис. ми *Ис. сол*
 От-ца и Сы- на, и Свя-та-го ДѢ-
Ис. ми
 ха, Трои-цѣ е-ди-но-сѣ- цнѣ-ю и не-
 раз-дель- нѣ- ю.
Ис. сол
 Ми- лость ми- ра, жер-

Ис. ми



ТВЪ ХВА-ЛЕ-
Ис. сол

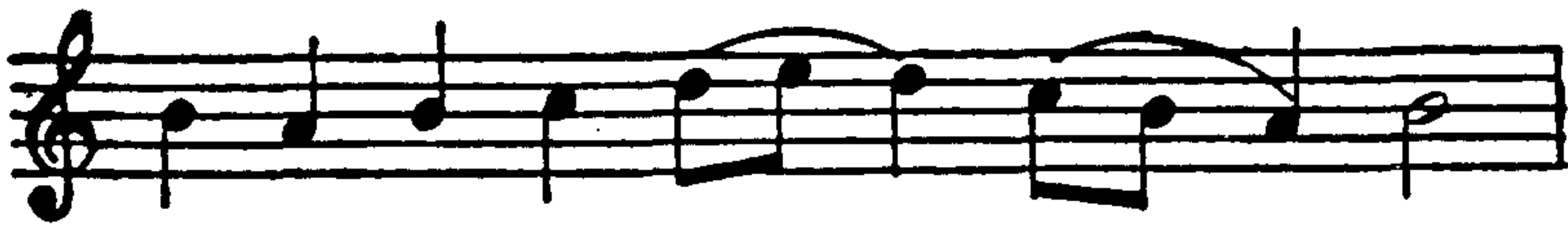
НІ-

А.



И со дѢ-

ХОМЪ ТВО- ИМЪ.



И ма-мы ко Го-

спо-

дѢ.



До-стой-

но и пра-

ве-дѡ

Ис. ми



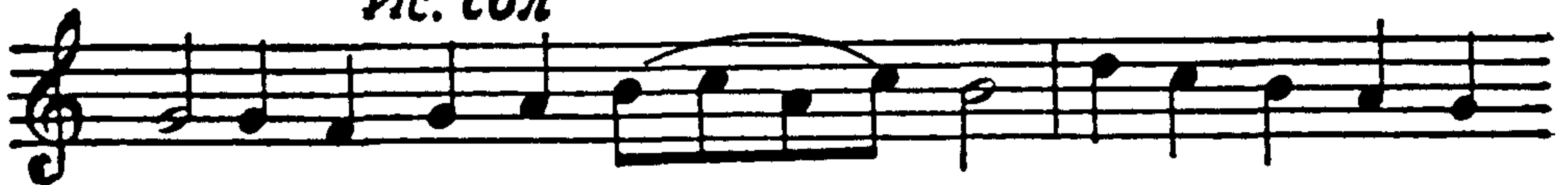
есть, по-клад-на-

ти-

са

От-цѢ, и Сы-

Ис. сол



нѢ, и Свято-мѢ ДѢ-

Ис. ми

хѢ,

Трои-цѢ е-ди-



но-сѢ-

циѢ и не-раз-дѣль-

нѢи.

Ис. сол



Свѣтъ, свѣтъ, свѣтъ Го-сподѢ

Са-ва-



шѢ, ис-полнѢ не-

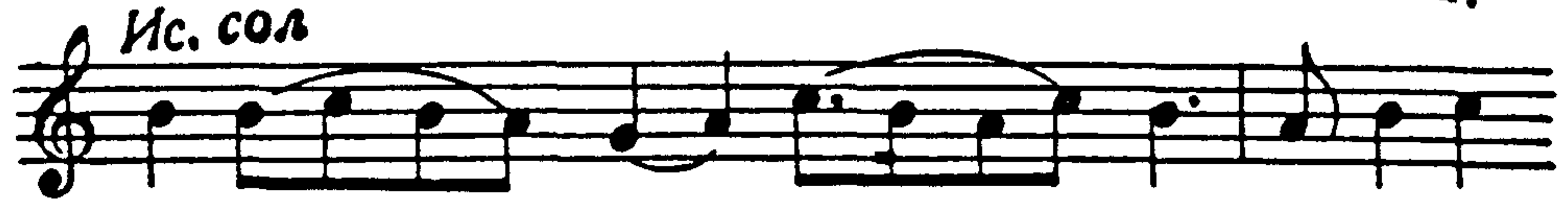
бо

и

зем-ля



слад- вы тво- е- а:



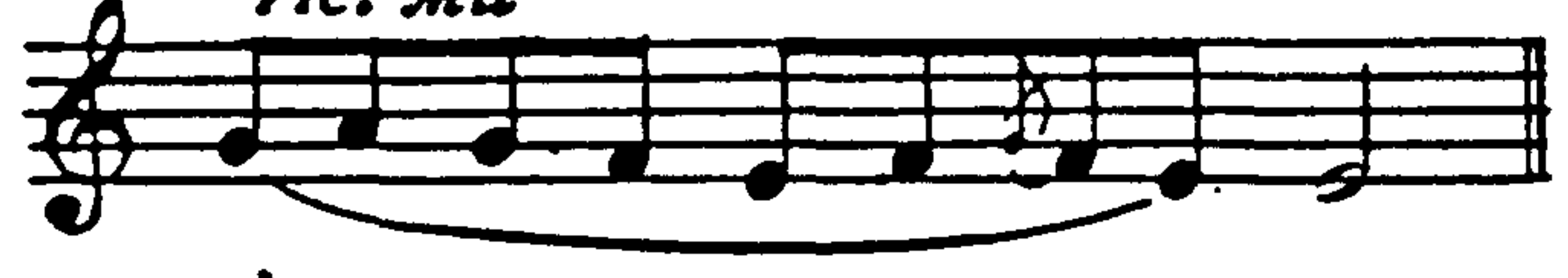
в- сани- на б'вы- шнихъ, бла- го- сло-



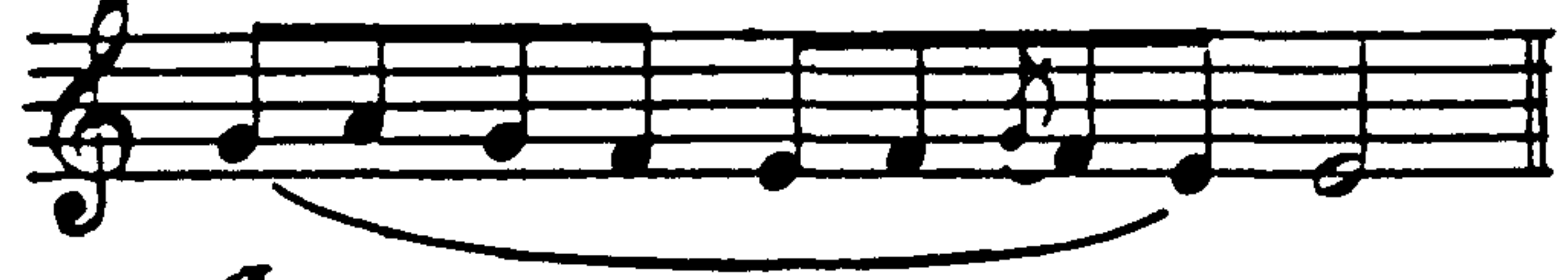
венз гра- дыи во и- ма Го-



спо- дне, в- сани- на



б'вы- шнихъ.



И- Ис. сол Ис. ми мннъ.



И- мннъ.



Те- бе по- емъ, Те- бе



бла- го- сло- венъ, Те- бѣ

Ис. сол

бла-го-да-римъ, Го- спо- ди, и-мо-лимъ

Ти са, Бо- же нашъ, и мо-лимъ Ти са, Бо-

Ис. ми'

же нашъ, и-мо-лимъ Ти са, Бо- же

Унисон *3* *3 rit...*

нашъ.

Отца и Сына гл.V българско е дадено в I част на Църк-певчески сборник-стр. 154-157.

ОТЦА И СЫНА гл.V
от ЖЕКО ПАВЛОВ

Умерено Ис ре

От-ца и Сы- на, и Сва-та

го Дъ- ха, Тро- и-цъ е-ди-но-съ-

Унисон

цъ- ю и не-раз-дѣль-но- ю.

Ис. ре



Ми- лость ми- ра, жер- тва -



хва- ле- ні- а.



И со дѣ- хомъ твоимъ.

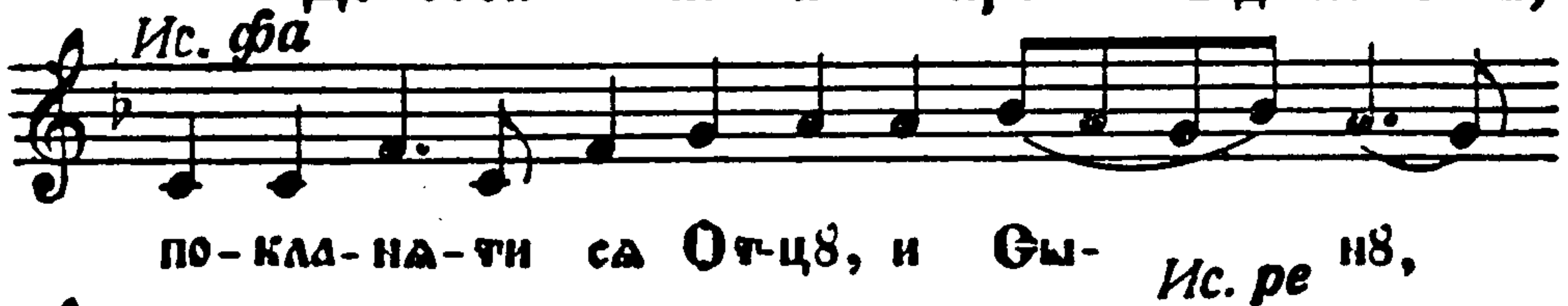


И ма-мы ко Го- спо- дѣ.

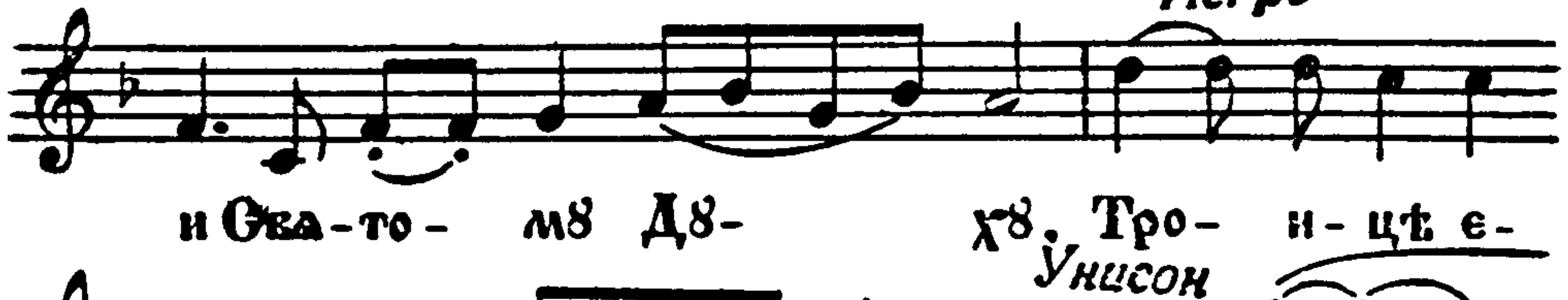


До-стой- но и- пра- вед- но есть,

Ис. фа



по-клад-на-ти са От-ца, и Сы- *Ис. ре* нѣ,



и Свя-то- мѣ дѣ- хѣ, Тро- и-цѣ е- *Унисон*



ди-но-сѣ- цнѣи и не-раз-дѣль-



нѣи.



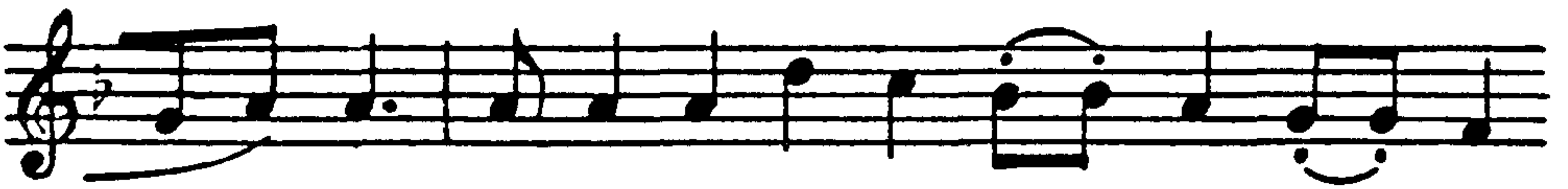
СВЯТЪ. СВЯТЪ, СВЯТЪ ГО- СПОДЬ ГА- ВА-
Унисон *Ис. ре*



УТЪ, И- СПОЛНЬ НЕ- БО И ЗЕ- МА



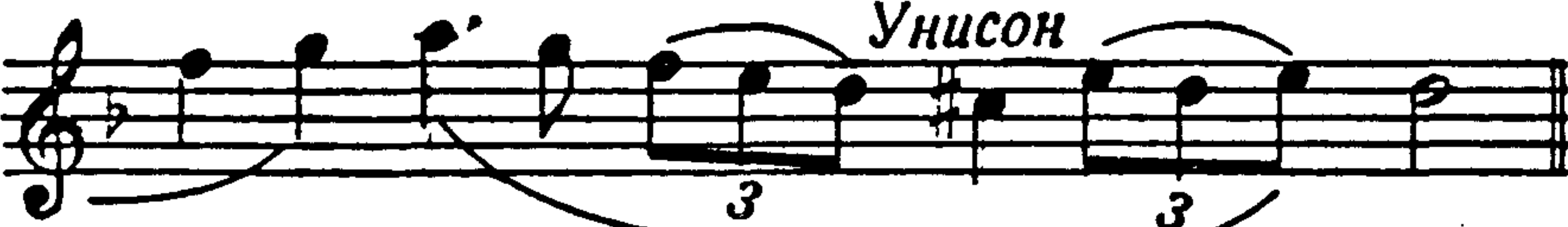
СА- ВЪ ТВО- Е- А: Ш- САН- НА ВЪ ВЪ-



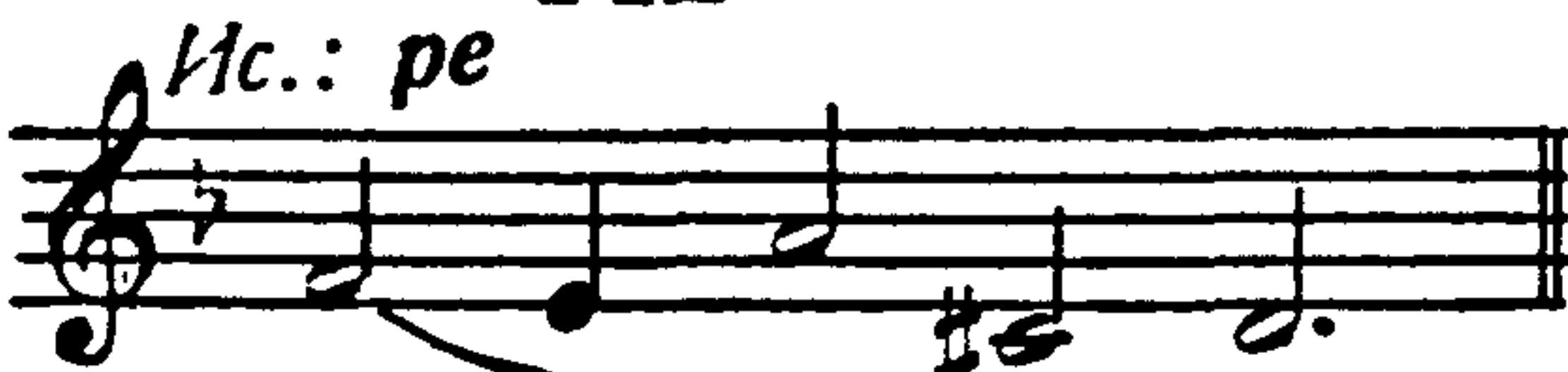
ШНИХЪ, БЛА- ГО- СЛО- ВЕНЪ ГРА- ДЫЙ ВО И- МА



ГО- СПО- ДНЕ, Ш- САН- НА



ВЪ ВЪ - ШНИХЪ



Я - МНЬ.



Я - МНЬ.



ТЕ - БА ПО - ЕЛИЗ,

Те-бе бла-го-сло-вилъ,
Ис. ла
 Те-бѣ бла-го-до-рилъ, *Ис. ре* Го-
 спо-ди, и-мо-лимъ Ти са, Бо-
Ис.: ла
 же нашъ, и мо-лимъ Ти-са, Бо-
Унисон
 же нашъ, и-мо-лимъ Ти са, Бо- же нашъ.

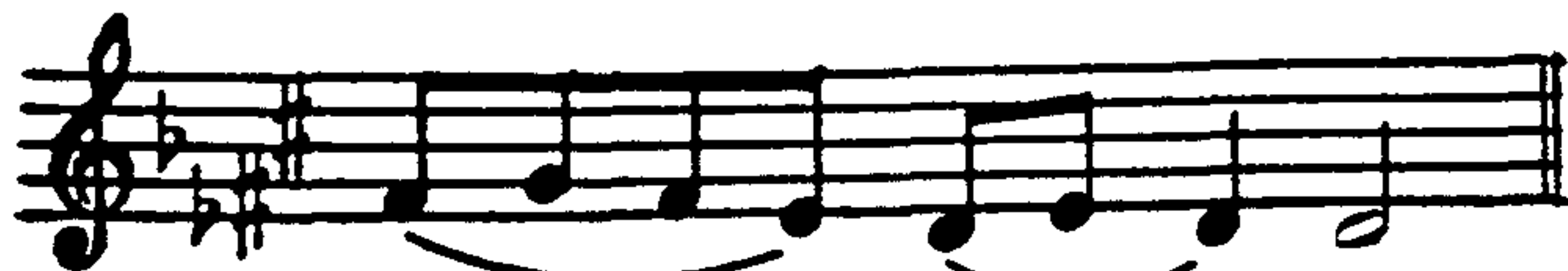
ОТЦА И СЫНА гл. VI

Умерено. Ис. ре
 От-ца и Сы-на, и Свя-та-го
Ис. ла
 ха, Тро-и-ца в-ди-но-св-
Д8. Унисон Ис. ре
 цнъ-ю и не-раз-дѣль-нъ-ю.



Ис. ре

Ми-лостъ ми-ра жер-твѣ хва-



ла-ни-а.



И со дѣ-хомъ тво-имъ.

Унисон



И-ма-мы ко Го-спо-дѣ. *Ис. ре*

Ис. сол



До-стой-но и пра-ез-

Унисон



дно есть, по-клад-на-ти-са От-цѣ и

Ис. ре



Сы-ну и Свато-му дѣ-хѣ,

Ис. ла

Ис.: сол



Тро-и-цѣ е-ди-но-св-ѣи

Ис. ре



и не-раз-дѣль-нѣи.



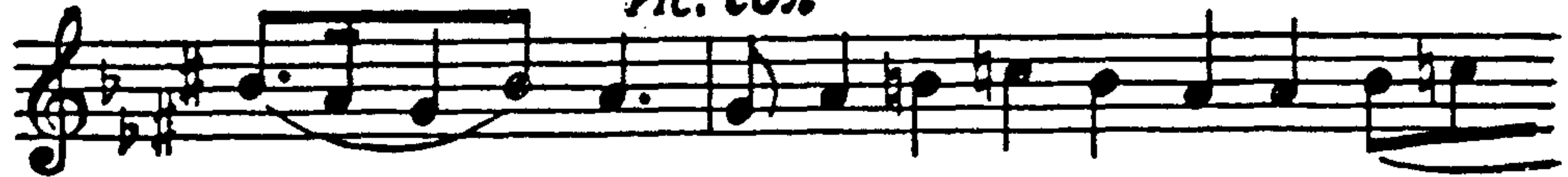
СВЯТЪ, СВЯТЪ, СВЯТЪ ГО-СПОДЬ



ГД-ВД- ШТЪ, ИС-ПОЛНЬ НЕ- БО



И ЗЕМ-ЛА СЛА-ВЫ ТВО-Е-А: У-САН-НА



В ВЪ- ШНИХЪ, БЛАГО-СЛОВЕНЪ ГРАДЫЙ ВО И- УНИСОН



МА ГО-СПО- ДНЕ, У-САН- НА



В' ВЪ- - ШНИХЪ. Ис. ла Ис. ре



А- МИНЬ Ис. ла Ис. ре



А- МИНЬ.



Те- бе ПО- ЕМЪ, Те- бе

Бла-го-сло-вимъ, Те-бѣ бла-го-ди-римъ, Го-спо-ди и мо-лимъ Ти са, Бо-же нашъ, и мо-лимъ Ти са, Бо-же нашъ, и мо-лимъ Ти са, Бо-же нашъ.

Ис. ла *Ис. сол* *Ис. ла* *Ис. ре* *Унисон*

ОТЦА И СЫНА гл. VIII НОВО

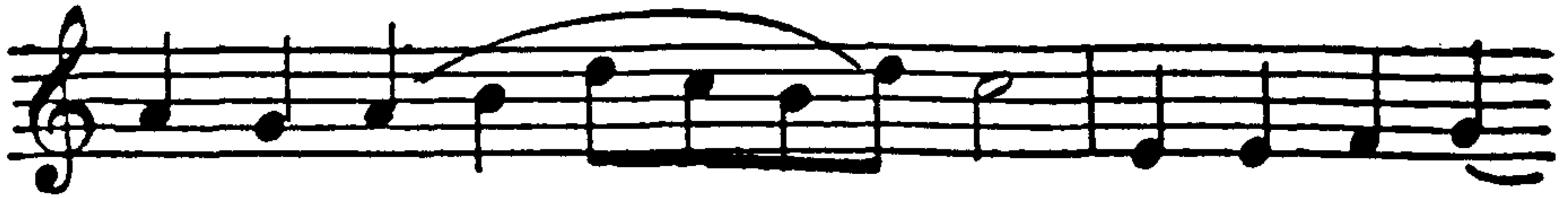
Класическото **Отца и Сына** на VIII гл. от Петър Ефески е поместено в I ч. от Църковно-певческия сборник-стр. 152-154.

От-ца и Сы-на и Свя-та-го Дъ-ха, Тро-и-цѣ в-ди-но-сѣ-щнѣ-ю и не-раз-дѣль-нѣ-ю, не-раз-

Умерено. Ис.. до



дѣль- нѣ- ю.



Ми-лостъ ми- ра, жер-твѣ хѣд-ле-



нѣ- а.



И со- дѣ- хомъ тво-имъ.



И- ма-мы ко Го- спо- дѣ.



Достой-но и пра- ве-дно есть, по-кла-



на-ти-са От-цѣ, и Сы- нѣ, и Свя-то-мѣ-



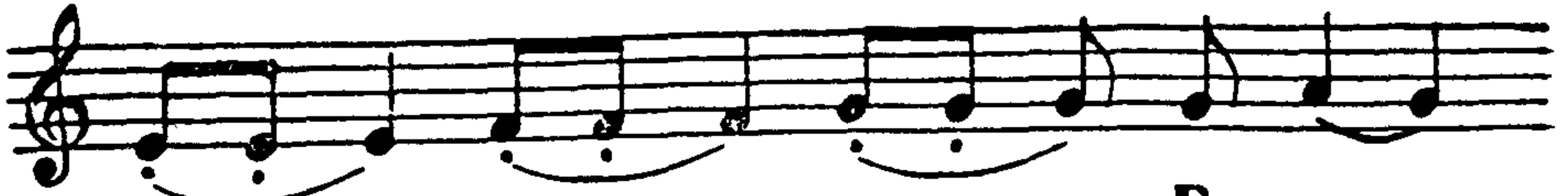
дѣ- хѣ, Тро-и-цѣ е- ди-но-сѣ-



и нѣи не-раз-дѣль- нѣи,



не-раз-дѣль-ней.



Свѣтъ, свѣтъ, свѣтъ Го-сподь



Сл-ва-тъ, исполнь не-бо и земля



слова Тво-е-а: вс-сна на в'вы-шнихъ, бл-го-



сло-вѣтъ гра-дый во и-ма Го-спо-



дне, вс-сна на в'вы-шнихъ.



А-минь.



А-



минь.



Те-бе

по-емъ,



Те-бе

благосло-



вемъ, Те-бѣ благо-да римъ, Го-сподн,



и мо-

лимъ Ти са,



Бо-

же нашъ, Бо-

же нашъ,



Бо-



же нашъ.

ДОСТОЙНО ВСТЪ ГЛ. I

от ГРИГОРИЙ ПЪРВОПЕВЕЦ

Умерено Ис. ре



До-стойно вѣсть г - кѡ во - н -



сти- нѡ бла-жи- ти та Бо-го-



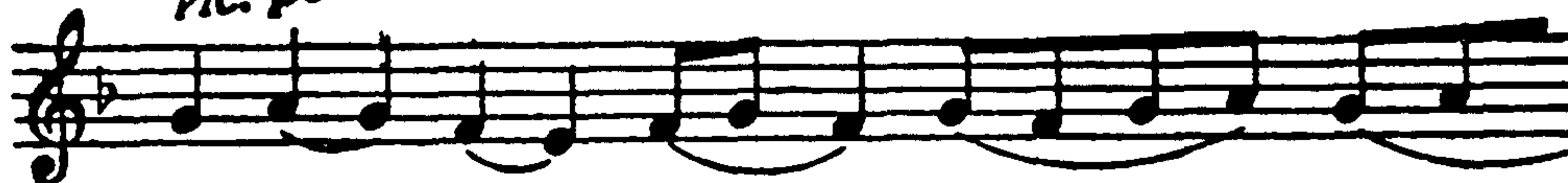
ро- дн- цѡ, при-снѡ бла-жен-

Ис. сол



нѡ- ю, и пре-не-по- ро- чнѡ- ю,

Ис. ре



и Ма-терь Бо-га на-



ше - гѡ. Че-стиѡи- шѡ-

Ис. сол



ю хе- рѡ- вѡмъ, и сла-



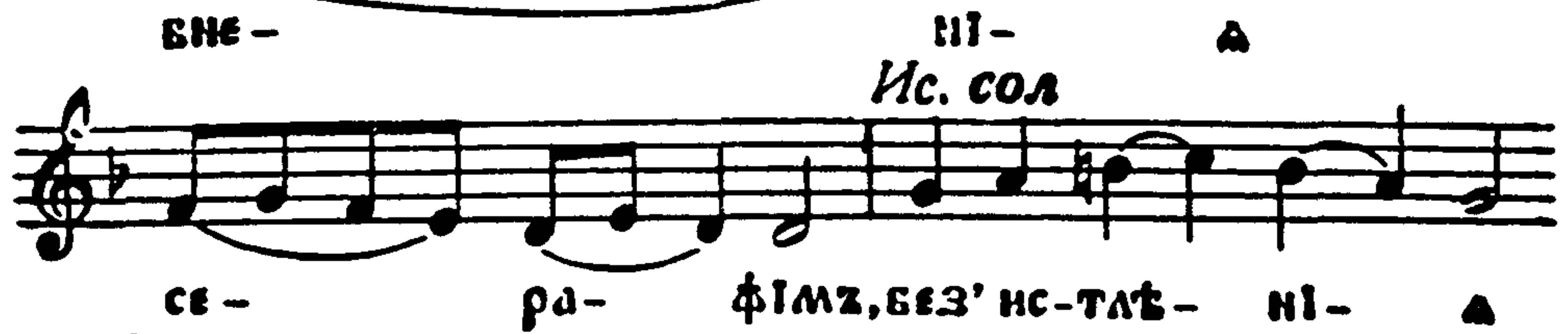
вѡи - шѡ- ю без' сра-

Ис.: ре



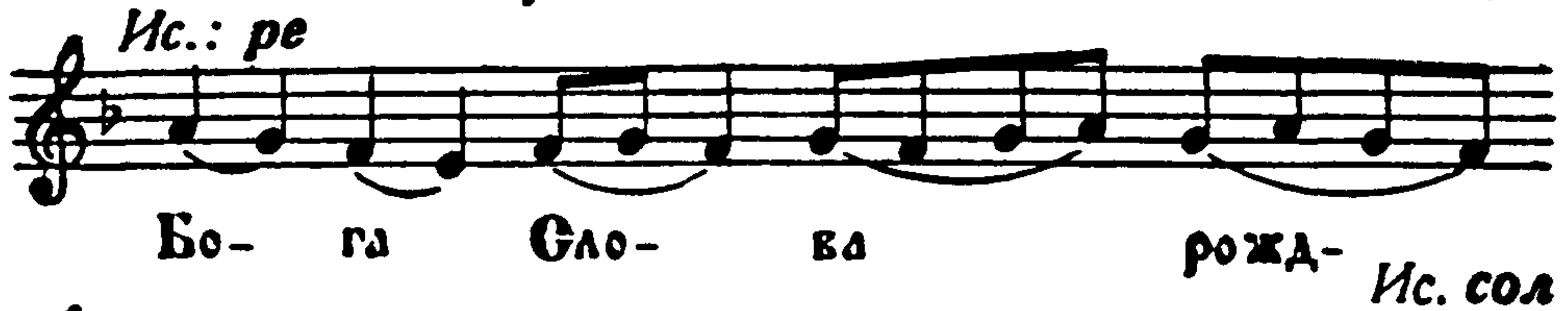
ВНЕ -

Ис. сол



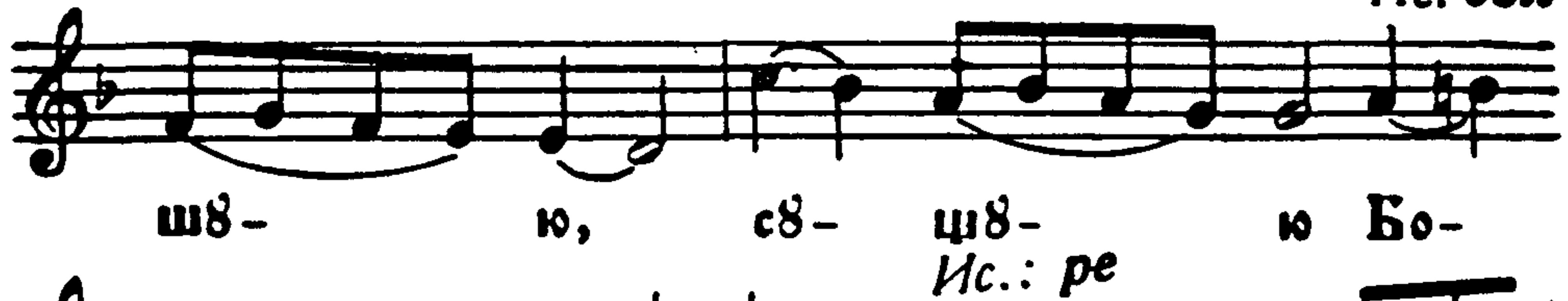
НИ - А

Ис.: ре



се - ра - ФІМЪ, БЕЗ' ИС-ТЛѢ - НИ - А

Ис. сол



Бо - га Гло - ва рожд -

Ис.: ре



шѸ - ю, сѸ - щѸ - ю Бо -

Ис.: ре



го - ро - ди - цѸ та

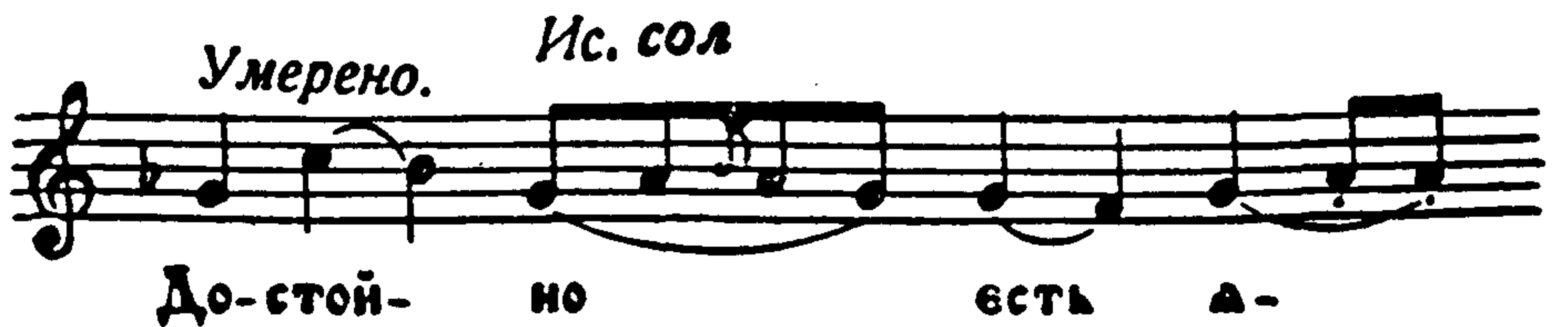
Унисон rit...



БЕ - АН - ЧА - ЕМЪ.

ДОСТОЙНО БѢТЬ гл. II
от ХУРМУЗИЙ КНИГОПАЗИТЕЛ

Умерено. Ис. сол



До - стой - но бѣть а -

КѢ ВО-НС-ТИ- НѢ БЛА-ЖИ-ТИ
 Унисон
 ТА БО-ГО-РО- ДИ-
 Ис. сол
 ЦѢ, ПРИ- СНѢ БЛА-ЖЕН-
 НѢ- Ю, И ПРЕ-НЕ-ПО-РО- ЧНѢ-
 Ю, ³ И МА- ТЕРЬ БО-ГА
 НА- ШЕ- ГѢ.
 ЧЕ-СТИѢЙШѢ- Ю ХЕ-РѢ- ВІМЪ,
 И СЛА- ВНѢЙШѢ- Ю БЕЗЪСРА-ВНЕ-
 Унисон
 И-А СЕ- РА-

Ис. сол



ФІМЪ, БЕЗ'Н СТАЪ- НІ-



а Бо- га Гло-



ва рожа- шъ- ю,



съ- цъ- ю Бо-го-ро- ди-



цъ та ве- ли- ча-

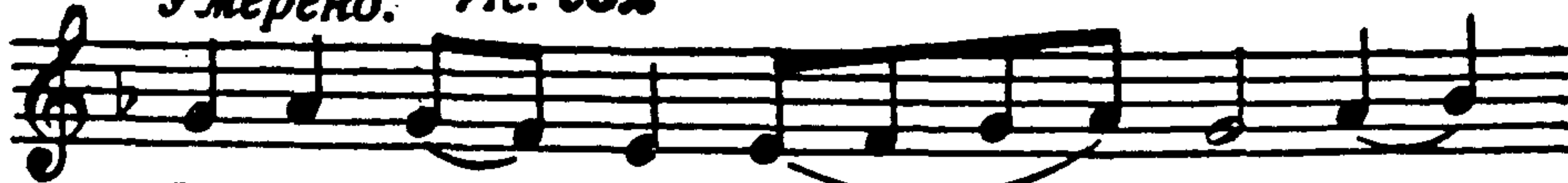


емъ.

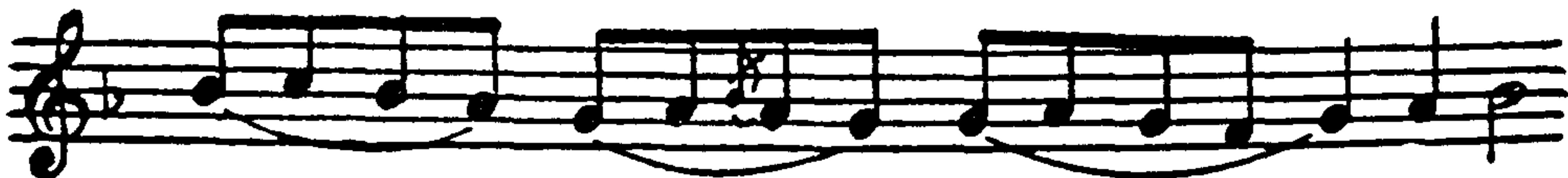
Унисон

ДОСТОЙНО ВСТЪ ГЛ. II
СТАРИНЕН ЦЪРКОВЕН НАПЕВ

Умерено. Ис. сол



До-стой-но встъ въ- кнъ бо-



и- сти- нъ бла- жи-

ти та Бо-го-ро- ди-
 ца, при-сно бла-жен- ню- ю, и пре-
 не-по- ро- чню- ю,
 и Ма- терь Бо-
 га на- ше- го. Че- стви-
 шю- ю хе- рю- вицъ,
 и сла- виѣи- шю- ю
 без' сра-вне- ні- а се- ра-
 фѣицъ, без' ис-таѣ-

Унисон
Ис. сол

Унисон

ні-а Бо-га Сла-ва рожд-
Ис. сол
 шв-ю, св-цв-ю Бо-го-
 ро-дн-цв та ве-ли-ча-
Унисон rit
 в мз.

ДОСТОЙНО ВЕСТЬ га. III с осяова ДО
от ПЕТЪР ЕФЕСКИ

Умерено Ис. до

До-стой-но веть га-³кв
 во-н-сти³нв бла-
 жи-ти³та-
 Бо-го-

Унисон Ис.: до

ро - ди - цю, при - си - ну бла - же - ну,
и - пре - не - ро - чю,
и Ма - терь Бо - га

Унисон Ис.: до

на - ше - го. Че - сти - ъи -

Унисон Ис.: до

шю - ю хе - Ис.: до и сла - ви - ъи - шю - ю без' сра -

ВНЕ - НИ - а

Унисон

ра - фІМЪ, БЕЗ' ИС-ТЪ-

НИ - а Бо-га Гло-

Унисон

Ис.: до

ва рожда- шѸ- ю,

Унисон

сѸ-щѸ- ю Бо-го-ро- дн-

Ис.: до

та БЕ - ли - ча -

Унисон

Ис.: до

емъ.

Унисон

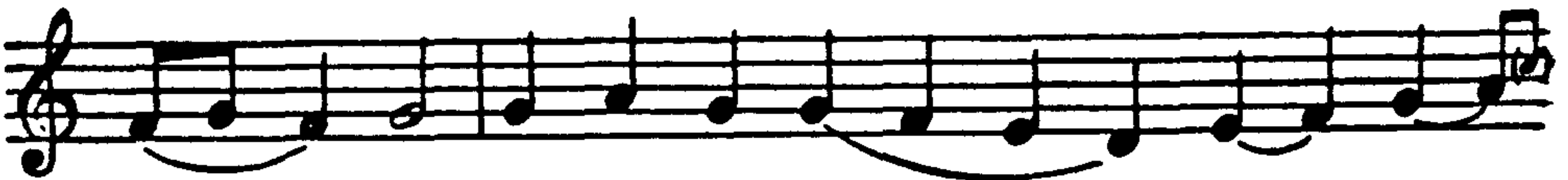


ДОСТОЙНО БУТЬ ГЛ. IV

Умерено Ис. ми



До-стой-но всть га- ку во- н-



сти- нѣ бла-жи-ти та Бо- го-

Ис.: сол

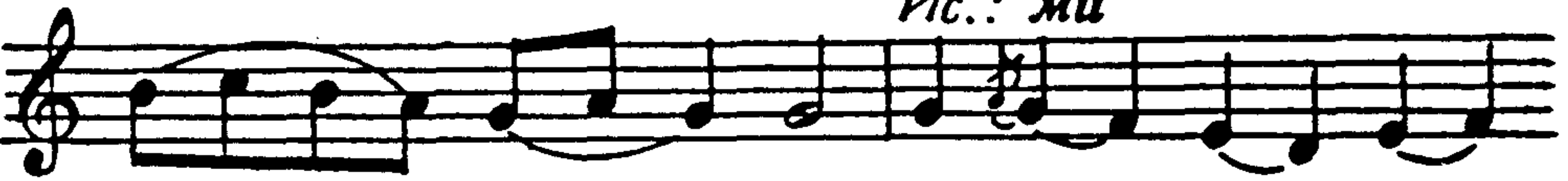


ро- ди- цѣ, при- снѣ бла- жен-



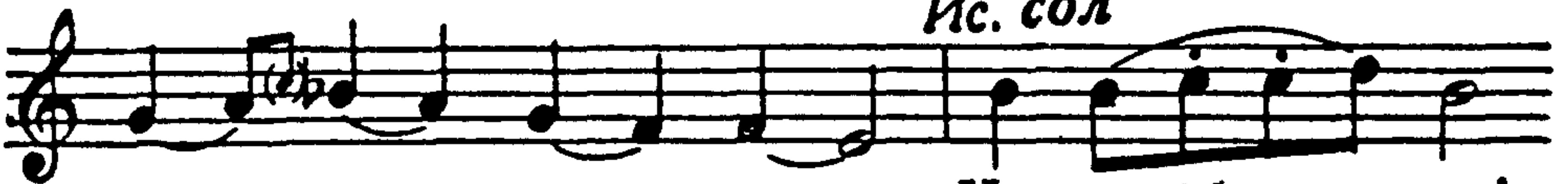
нѣ- ю, и пре- не- по-

Ис.: ми



ро- чнѣ- ю, и Ма- терь Бо-

Ис. сол



га на- ше- гѣ. Че- стнѣй- шѣ-



ю хе- рѣ- вѣмъ, и сла-

Ис.: ми

вѣи- шю- ю без' сра-
внѣ- нї- а се- ра- фїмъ,
без' ис-тѣ- нї- а Бо- га Вла- ва
Ис. сол
рожд- шю- ю, сѣ- щю-
ю Бо- го- ро-
Ис. ми
днї- цѣ та ве-ли- ча-
rit... Унисон
емъ.

ДОСТОЙНО БѢТЬ гл.V
от НИКОЛА ЗЛАТАРСКИ

Умерено. Ис.: ре

До-стой- но вѣсть ш- ку

БО- И- СТИ- НЪ БЛА-ЖИ-
Ис.: ре
 ТИ ТА БО- ГО- РО-
 ДИ- ЦЪ ПРИ-СНѢ БЛА-ЖЕН- НЪ-
 Ю, И ПРЕ-НЕ-ПО- РО- ЧНЪ- Ю,
 И МА- ТЕРЬ БО- ГА
 НА- ШЕ- ГѢ. ЧЕ- СТИ-ВІ-
 ШЪ-Ю ХЕ- РЪ- ВІМЪ, И СЛА-
Ис. ла
 ВІ-ВІ-ШЪ- Ю БЕЗ' СРА- ВНѢ- НІ- А
Ис.: ре
 СЕ- РА- ФІМЪ, БЕЗ' ИС-ТІ-В-

нѣ - а Бо - га
 Гло - ва рожд -
 Ис. ла
 шѣ - Ис.: ре ю, св-щѣ - ю Бо-го-ро-
 ди - цѣ та ве - ли -
 Унисон rit...
 ча - емъ.

ДОСТОЙНО БѢТЬ ГЛ. VI
 ОТ ПЕТЪР ЕФЕСКИ

Умерено. Ис.: ре
 До-стой- но еСТЬ ш - кѣ
 Ис. сол
 во-и - сти- нѣ бла-жи- ти
 Унисон
 Ис.: ре
 та Бо-

го- ро- ди- цѣ
Ис. сол

при- сиѡ бла-жен- нѣ- ю, и прѣ-
Ис.: ре

не- по- ро- чнѣ- ю, и Ма-

терь Бо- га

на- ше- гѡ. Че-стнѣйшѣ-ю
Ис. сол

хе- рѣ- вѣмъ, и сла-

вѣнѣ- шѣ- ю без' сравне- нї-

а се- ра-

Ис. сол

фѣмъ, без' истаѣ- нї- а Бо-га

Вло- вл рожд- ш8-
 Ис.: ла
 ю, е8- ш8- ю Бо- го- ро-
 Унисон Ис.: ре
 ди- ц8 та ве- ди-
 ча- емз.
 Унисон

ДОСТОЙНО ВЕТЬ гл. VII
 от ГРИГОРИЙ ПЪРВОПЕВЕЦ

Умерено. Ис.: д. си
 До-стой-но веть ш- кв бо-и- сти-
 Ис.: ре
 н8 блд- жи- ти

3 *Ис.: д.си*

та Бо-го-ро-ди-ца,

Ис.: ре

при-сно бла-жен-но, и пре-из-во-ро-чно-ю,

Ис.: д.си

Ма-терь Бо-га

ше-ств. Че-стнѣй-ше-ю

Ис.: ре

Хе-рои-зм и сла-внѣй-ше-ю

без' сра-вне-нї-а

Ис.: д.си

се-ра-фїмъ,

Ис.: ре

без' не-тъ-нї-а Бо-га

3
 Гло- ва рожд- шѣ- ю, сѣ-
 цѣ- ю Бо- го- ро- ди- цѣ та
Ис.: д. си гѣ...
 бе- ли- ча- вѣмъ.
 Унисон

ДОСТОЙНО БѢТЬ гл. VII
ОТ ПЕТЪР ЕФЕСКИ

Умерено. Ис. си

До- стой- но бѣть ѿ- кн во- и- сти-
 Унисон
 нѣ бла- жи- ти та Бо- го- ро- ди-
Ис. си
 цѣ при- снѣ бла- жен- нѣ- ю и
 пре- не- по- ро- чнѣ- ю

Унисон

Ис.: д си

и Ма-терь Бо-га на-ше-

гш. Че-стиѣй-шю хе-рш-

Ис. сол

вї - вїмз,и сла-внѣй-

Ис.: ре

Унисон

шю - ю без' сра-внѣ-нї-

Ис.: д си

Унисон

а се - ра-фїмз,

Ис. си

без' ис-таѣ-нї-а Бо-

га Гло - ва рожд - шю - ю,

Ис. сол

сш - щш - ю Бо - го - ро -

Ис.: ре

ан - цш та

Унисон

БЕ- ЛН- ЧА- ЕМЪ.
rit ...

ДОСТОЙНО ЄСТЬ гл.VIII

Умерено. Ис.: сол

До- стой- но
Ис.: до
ЕСТЬ БЖВ ВО- И- СТИ- НЪ
БЛА- ЖИ- ТИ ТА- БО- ГО-
ро- ДИ- ЦЪ, ПРИСНВ БЛА- ЖЕН- НЪ-
Унисон Ис.: сол
ю и пре- не- по- ро- ЧНЪ-
Ис.: до
ю, и Ма- терь Бо- га

Ис. сол

НА - ШЕ - ГВ. Че-стнѣй-

шѣ-ю хе-рѣ- вѣмъ,

Ис.: до

и сла - венѣй-шѣ- ю БЕЗ' сра-

3 3

внѣ- нѣ- а се-

ра - фѣмъ, без' ис-тѣв-

Ис. сол

нѣ- а Бо- га

Ис.: до

Гло - ва рожда- шѣ- ю, сѣ- щѣ-

ю Бо- го- ро- дн- цѣ

та ве- ли- ча- емъ.



ЗЯДОСТОЙНИЦИ

НА РОЖДЕСТВО БОГОРОДИЧНО

ГА. VIII

21 септ. в.ст.



Ис.: до

стран- нѡ дѣ- бамъ дѣ- то-

Унисон

ро- жде- нї- е, на те-

Ис.: сол

бѣ Бо- го- ро- ди- це, о-

бо- а оу- стро- н-

Унисон

ша- са: тѣмъ та вса пле-

Ис. сол *Ис.: до*

ме- на зе- мна- а, не-пре-

Унисон rit ...

стан- нѡ бе- ли- ча- емъ.

НА КРЪСТОВДѢН ГЛ. VIII

27 септ. н.ст.

Умерено Ис.: до *Стихирарически*

Бе- ли- чии, дѡ- ше мо- а, пре-

ЧЕСТ- НЫЙ Крестъ Го- спо-
 денъ. Та- инъ е- си, Бо-
 го- ро- ди- це, рай, не-воз- дѣ- лан- нъ
 без-ра- сти- вшій Хри- ста, Им- же
 крест- но- е жи- во- но- сно- е
 на зе- мли на- са- ди- ба
 дре- во. Тѣмъ ны- нѣ воз-
 но- си- мъ, по- кла-
 на- ю- ще- са в-

Ис. сол
Ис.: до *Унисон* *Ис. сол*

Ис.: до *Унисон*

МЪ ТА ВЪ-ЛН-ЧЪ- ЕМЪ.

НА БЪВЪДЪНИЕ БОГОРОДИЧНО ГЛ. IV
4 декември н. ст.

Умерено Ис ми *Ис.: ре* *Стихирарически*

АН- ГЪ-ЛН ВЪХОЖДЕНІ-Е ПРЕ- ЧИ-

Ис.: до

СТЫ- А ЗРА-ЩЕ ОУ- ДИ-ВИ- ШЪ- СЪ

Ис. ми

КА-КЪ ДЪ- ВЪ ВНИ- ДЪ

ВЪ СЪА- ТА- А СЪА- ТЪХЪ.

И- КЪ У- ДЪ- ШЕ-ВЛЕН-НО- МЪ

БО- ЖІ- Ю КІ- ВЪ-

Ис. сол *Унисон*

ТЪ ДЪ МН-КА- КО- ЖЕ КО-

Ис. ми



СНЕ- тса рѡ-ка сквер- ныхъ

Унисон *Ис. ми*



оу-стнѣ же вѣр- ныхъ Бо-го-



ро- дн- цѣ не мол- чнѡ



гласъ ан- ге- ла во- спѣ- ва-



ю- ще с'ра- до-стї- ю да

Ис.: ре *Ис. ми* *Ис. сол*

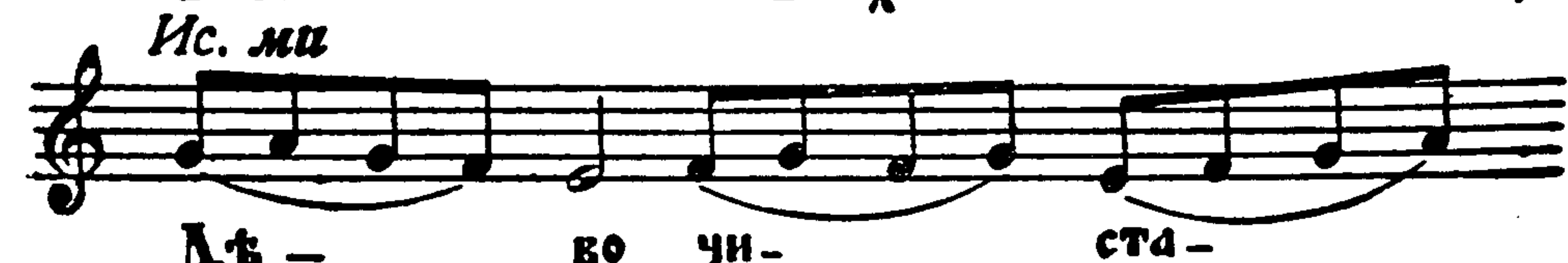


во- пі- ютѣ истин- нѡ



выш- ши всѣхъ е- си,

Ис. ми



дѣ- во чи- ста-

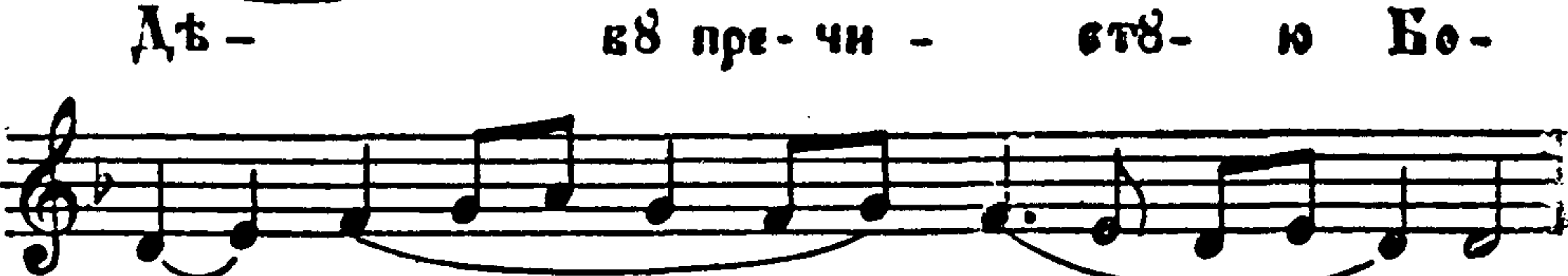
rit. *Унисон*



"

НА РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО гл. I

7 януари н. ст.



Унисон Ис.: ре

СТОЛЪ ХЕ- рѢ- ВІ М- скій, ДѢ-

Унисон Ис.: ре

ВЪ: ІА - САН, ВМѢ- СТИ- ЛИ-

ЩЕ, В'НИХ- ЖЕ ВОЗ-ЛЕ-ЖЕ

Ис.: сол Ис.: ре

НЕ- ВМѢ- СТИ- мый Хрї- стосъ.

Ис.: сол

Богъ, Б- го же вос- пѣ-

Ис.: ре

ва- ю- ще ве-

rit ... Унисон

ЛИ- ча- емъ.

ИРМОСЪ ОТЪ II КЪТАВЪЯСНИ

26 декември ст. ст.

Умерено. Стихирарически

ЛЮ- БИ- ти оу- бѣ- намъ,

ш - кѡ без - бѣ - дно - е
Унисон *Ис.: сол*
 стра - хомъ, оу - до - бѣ - е мол - ча -
Ис.: ре
 ні - е, аю - бо - вѣ - ю
 же, дѣ - бо, пѣ - снн тка - ти,
 спра - та - жен - нѡ сло - жен - ны -
Унисон *Ис.: сол*
 а, не - ъ - доб - но естъ:
Ис.: ре
 но и, ма - ти, си -
 лѡ, е - ан - кѡ,
 в - ли - кѡ естъ

Ис.: ре

про-из-во-

ле-ни-е,

Унисон rit...

даждь.

НЯ СВ. БОГОАВЛЕНІЄ гл. II с основа РЕ
19 януари н.ст.

Умерено. Ис.: ре

Бе-ли-чай, дѣ-ше мо-а,

Ис.: сол *Ис.: ре*

чест-нѣй-шю гор-нихъ


во-ни-ствъ, дѣ-вѣ пре-

чи-ств-ю, Бо-го-

ро-ди-цѣ.

Не-до-с-мѣ-етъ всакъ а-зѣкъ
 благо-хва-ли-ти по до-
 сто-а-ни-ю, из-с-мѣ-
 ва-етъ же оумъ
 и пре-мѣр-ный пѣ-ти та,
 Бо-го-ро-ди-це:
 Унисон
 ѡ-ба-че бла-га-а св-
 ци, вѣ-рѣ прѣ-и-ли,
 Ис.: сол
 и бо лю-бовь вѣ-си

Ис.: ре



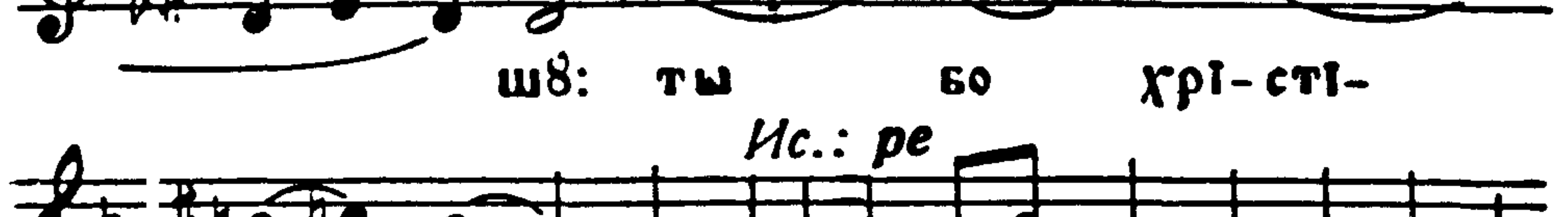
БО - ЖЕ - СТВЕН - НЪ - Ю НА -

Ис.: сол



ШЪ: ТЫ БО ХРІ - СТІ -

Ис.: ре




АНЪ В - СИ ПРЕСТА - ТЕЛЬ - НИ -



ЦА, ТА БЕ - ЛИ - ЧА -

Унисон rit..



ЕМЪ.

НЯ ИВЯНОВДЪН гл. II с основа Сол

20 януари н.ст.

Умерено. Ис.: сол *Стихирарически*



Днесъ Вла-ды- ка пре-кло-на- ЕТЪ



ВЪ - Ю предъзрѣ- кѣ Пред-




те- че- вѣ.

Ис.: сол



(С) па-че ю-ма рож-де-ства

Унисон



тво-е-гѡ чѡ-десъ,

Ис.: ре



Не-вѣ-сто все-чи-ста-а.



Ма-ти бла-го-сло-

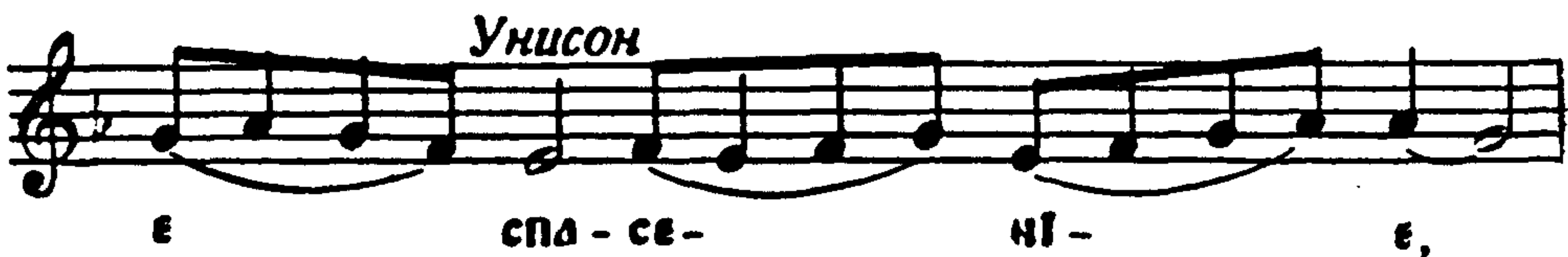


рен-на-а, е-ю-



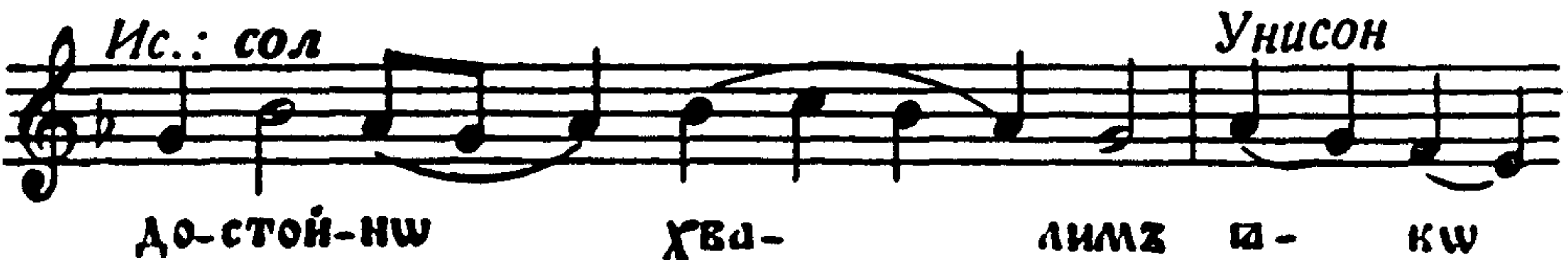
же по-лѡ-чив-ше все-со-вер-шен-но-

Унисон



е спа-се-ни-е,

Ис.: сол *Унисон*



до-стой-нѡ хва-лимъ ѡ-нѡ

Ис.: сол



бла-го-дѣ-те-ла,

Унисон *Ис.: сол*

Даръ НО- СА-

ЩЕ ³ ЛЪ- СНЪ БЛА-

ГО- ДА- РЕ- ШІ-

Унисон rit ...

А.

НА ВРЪТЪНИЕ ГОСПОДНЕ гл. III

15 февруари н. ст.

Умерено *Ис.: фа*

Бо-го-ро- ДИ-ЦЕ ДЪ-

ВО ОУ- ПО- ВА- НІ- Е

ХРІ- СТІ- А- НШМЪ, ПО- КРЫЙ, СО-

БЛЮ-ДИ И СПА- СИ

на та оу - по - ва - ю - цихъ
Ис.: ре
 в'за-ко - нѣ сѣ - ни и пи - са -
 ній ш - бразъ ви - димъ, вѣр -
 Унисон
 нг - и: всакъ мѣ -
Ис.: ре
 же - скій полз, ло - же - сна раз -
 вер - за - а, сватъ Бо -
 гѣ. Тѣмъ пер - во - ро - жден -
Ис.: ла
 но - е Сло - во, От - ца
 без - па - чаль -

на Оу-на. пер- во-ро- да- ша-

са Ма- те- рі- ю не-ис-кѣ-со-

мѣ- жиу, ве- ли- чи-

Унисон rit... емъ.

НА СВ. БЛАГОВѢЩЕНІЕ гл. IV
7 апрѣл н.ст.

Умерено. Ис. ми
Бла-го-вѣ-ствїи, зе- мле, ра-

Ис.: сол
достъ ве- ли-

ю. хва- Ис. ми
ли- те, не- бе- са, Бо-

3
жи- ю сла- вѣ

И - КѢ Ш - ДѢ - ШЕ - ВЛЕН - НО - МѢ
 Бо - жІ - ю КІ - БѢ -
 тѢ, да ни - ка - ко - же ко -
 снѣ - тсѣ рѢ - ка сквер - ныхъ.
 Оу - стнѣ же вѣр - ныхъ Бо - го -
 ро - ди - цѣ не - мол - чнѣ,
 гласъ ан - ге - ла во - спѣ - ва -
 ю - ще. с'ра - до - сті - ю да
 во - пі - ютъ: ра - дві - са.

Ис.: сол *Унисон*
Унисон
Унисон *Ис.: сол*

Бла - го - да -
 Ис ми
 Тна - а, Го - сподь съ то - бо -
 Унисон
 ю.

НА ЛАЗАРОВА СЪБОТА гл. VIII

Умерено. Ис.: до

Чи - стѣ - ю сла -
 внѣ поч - тлиѣ
 Унисон Ис.: сол
 лю - ди - в, Бо - го - ро -
 Ис.: до
 ди - цѣ, о - гнь Бо - же - стѣа
 Ис.: сол
 прі - им - шѣ - ю бо чре -

ВЪ НЕ - W - ПАЛЪ - НУ, ПЪ -

Ис.: до

СНЪ - МИ ВЕ - ЛИ - ЧА - ЕМЪ.

Унисон

НА НЕДЕЛА ВАЙА-ЦВЕТНИЦА гл. IV

Умерено. Унисон *Ис.: ре*

Богъ Го - сподь, и ѿ - ви -

Ис. ми

са намъ, со - ста - ви - те празд -

никъ, и ве - се - ла - ще -

Ис.: ре

са прі - и - ди - те воз - ве - ли -

Ис. ми *Унисон*

чимъ Хрі - ста, с'ва - і - а - ми

Ис.: сол *Ис. ми*

И ВЪ- ТВЪ- МИ, ПЪ- СЪНЪ- МИ

Ис.: ре *Ис.: сол*

ЗО- ВЪ- ЩЕ: БЛА-ГО- СЛО-

БЕНЪ ГРА- ДИИ ВО И- МА

Ис. ми

ГО- СПО- ДА ОПА- СА НА-

rit... *Унисон*

ШЕ- ГЪ.

НА ВЪЗКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО гл. V

Други Ангелъ вопіаше са дадени в III част на Църк-певческия сборник - стр. 71-73.

Умерено Ис.: ре

АН- ГЕЛЪ ВО- ПІ- А-

ШЕ БЛА- ГО- ДА-

3 *Ис.: сол*

ТНЪИ: ЧИС-ТА-А ДЪ- ВО,

Ис.: ре



ра - дѣй - са, и па - ки



ре - къ, ра - дѣй - са:

Ис.: дси



твой ѿмъзъ вос - кре -

Ис.: ре



се три - дне -

Унисон



венъ ѿ гро - ба, и

Ис.: сол



мер - твы - а воз - дви - гнѣ - выи,

Ис.: ре



лю - ди - е, ве - се - ли -



те - са. ѿвѣ - ти -

Унисон



са, свѣ - ти - са,

Ис.: д.си

но - вый I- е- рѣ- са-

ли- ме: 3 сла-

Ис.: сол 3

ва бо Го - спо - дна

Ис.: ла

на те- бѣ воз- сі-

а. ли- кѣи

ны- ли- кѣи ны-

нѣ, и ве- се - ли-

са, ги- ш- не.

Унисон Ис.: сол

Ты же чи - ста - а кра- сѣи-

Ис.: сол *Унисон* *Ис.: ре*

са, Бо - го - ро - дн - це, ш бо -

ста - ні - и ро - ждества

Унисон rit. . .

тво - е - гш.

НА ТОМИНА НЕДЕЛА гл. I

Умерено Ис.: ла *Унисон*

Те - бѣ свѣ - тлѣ - ю свѣ - цѣ,

Ис.: ре

и Ма - терь Бо -

жѣ - ю, пре - чѣ - днѣ - ю сла -

Ис.: сол

вѣ, и выш - шѣ -

Ис.: ре

ю всѣхъ тва - реи, пѣ - снь -

МИ ВЕ- ЛИ- ЧО-
Унисон rit...
ЕМЪ.

НА ПРЕПОЛОВЕНИЕ ГЛ.VIII

Умерено. Ис.: сол

ЧЪ- ЖДЕ

Унисон *Ис.: сол*

МА- ТЕ- РЕМЪ ДЪВ- СТВО,

Ис.: до

И СТРАН- НО ДЪ- ВАМЪ ДЪ- ТО-

РО- ЖДЕ- НИ- Е: НА ТЕ-

Ис.: сол

БЪ, Бо- го- ро- ди- це,

Ш- БО- А ОУ- 'стро- з'

И- ША- СА. ТЪМЪ ТА ВСА
Унисон Ис.: сол
 ПЛЕ- МЕ- НА ЗЕ- МНА-
Ис. до
 А НЕ- ПРЕ- СТАН- НЪ БЕ- ЛИ- ЧА- ЕМЪ.
Унисон rit...

НА ВЪЗНЕСЕНИЕ ХРИСТОВО гл. V

Умерено. Унисон Ис.: ла
 БЕ- ЛИ- ЧАЙ, ДЪ- ШЕ МО-
 А, ВОЗ- НЕС- ША- ГО- СА
 Ѡ ЗЕ- МЛИ НА НЕ- БО, Хри- ста
 Жи- ЗНО- ДАВ- ЦА.

Ис.: ла

Унисон

Та па- че оу- ма

и сло-ве-се Ма- терь Бо-

жї- ю, в'лѣто без- лѣ- тна- го не-

из-ре-чен-нѡ рожд- шѡ ю, вѣр- нї-

Унисон

и, е-ди-но-мѡ-дрен-нѡ ве-ан-

Ис.: ла *rit...* *Унисон*

ча- емъ.

В НЕДЕЛА НА ПѢТДЕСЕТНИЦА ГЛ. VII

Умерено. Ис.: си *Унисон* *Ис.: ре*

не тлѣ-нї-а ис- кѡ- ше-

Ис.: д. си

нї- емъ рожд- ша- а, и все-



Хи-тре-цѣ Гло-во плоть взд-и-

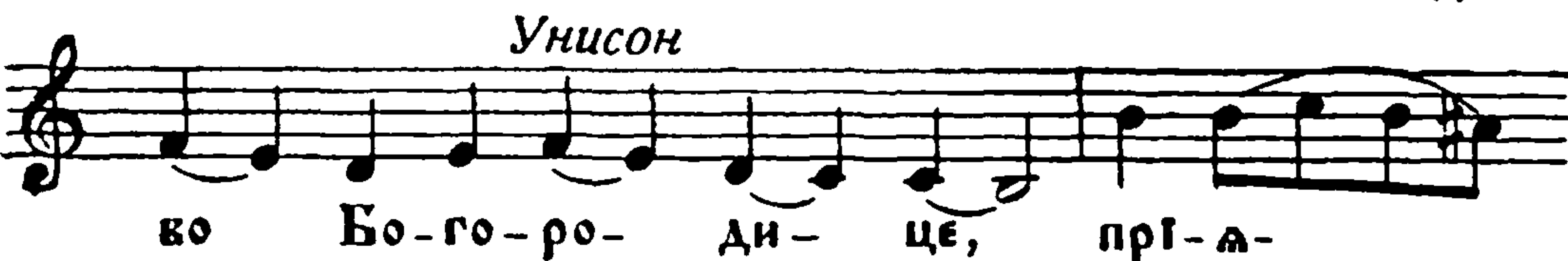


мо-дав-ша-а, Мд-ти не-ис-



Ис.: сол Ис.: ре
кѣ-со-мѣ-жна-а, дѣ-

Унисон




во Бо-го-ро-ди-це, прі-а-



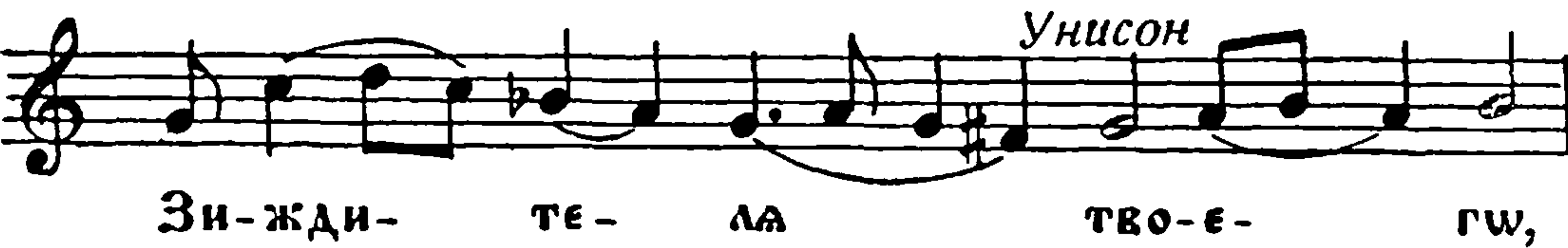
те-ли-це не-стер-пи-ма-

Ис.: сол



гѡ, се-ло не-вмѣ-сти-ма-гѡ,

Унисон



Зи-жди-те-ла тво-е-гѡ,

Ис.: си



та ве-ли-ча-емъ.



3



В ПОНЕДЕЛНИК НА СВ. ДУХ гл. IV



Ра- дѣи- са, Ца- ри- це,



ма- те- ро- дѣв- ствен-



на- а сла- бо



вса- ка бо оу- до- бо- ш- бра-



ца- тель- на- а



бла- го- гла- ру ли- ва- а оу- ста

БИ- ТІЙ СТВО-ВА-ТИ НЕ
Ис.: ре
 МО- ГЪТЪ, ТЕ-БЕ ПЪ-ТИ ДО-
Ис.: ми
 СТОЙ- НИІ ИЗ' 8-МЪ-ВА-ЕТЪ
Ис.: сол
 ЖЕ ОУМЪ ВСАВЪ ТВО-Е РО-ЖДЕ-СТВО
 РА- ЗЪ- МЪ-
Ис.: ми
 ТИ. ТЪМ-ЖЕ ТА СО-ГЛА- СНІУ СЛА-
rit ... Унисон
 ВИМЪ.

НА ПРЕОБРАЖЕНІЕ ГОСПОДНЕ ГА. VIII

Умер. Унисон Ис.: до
 Ны- НЪ НЕ-ОУ-СЛЫ- ШАН-

Унисон. *Ис: сол*

НА - А ОУ - СЛЫ - ША - НА

Ис.: до

БЫ - ША, БЕЗ'ОТ - ЦА БО

ВЫНЪ Ѡ ДЪ - БЫ О -

Унисон,

ТЕ - ЧЕ - СНЫМЪ ГЛА - СОМЪ СЛА -

Ис.: сол

ВНѠ СВИ - ДЪ - ТЕЛЪ -

СТВО - ВА - ШЕ, ІА - КѠ

Унисон *Ис.: до*

БОГЪ И ЧЕ - ЛО - ВЪКЪ, ТОЙ

Унисон rit...

ЖЕ ВО ВЪ - КИ.

НА ОУСПЕШНІЕ ПРЕБЪАТЫА БОГОРОДИЦЫ гл. I



Ро- дн всн блд- жнмъ та е-



дн- нъ Бо- го- ро-



дн- цъ.



По- бе- жда- ют - са



в- сте- ства оу- ста- вы в' те-



бѣ, дѣ- во чн-



ста- а: дѣв- ствѣ- етъ бо ро-



жде- ство, и жи- вотъ пред ѿ-

Брѣ- чд- вѣзъ смѣрть: по ро-
 Унисон
 ждѣ-ствѣ дѣ- вѣ, и
 Ис. ре
 по смѣр- ти жи- вѣ,
 Ис.. ла Ис.: сол
 спа-са - е - ши при- снѣ, Бо-го-
 ро- ди- це, на- слѣ- дѣ- е
 rit. . .
 тво- е.

СЕДМИЧНИ ПРИЧАСТНИ

В ПОНЕДЕЛНИК И НА ЯНГЕЛСКИ ПРАЗДНИЦИ

от ПЕТЪР ЛАМПАДАРИЙ

Бавно. Ис.: ре Унисон Пападически-

га. I

Тво- рай

Ис.: ре

АН- ГЕ-

Унисон

АН СВО -

Ис.: ре,

А (Н)А

АВ-

ХИ,

Musical score for a vocal line, likely a church cantata or hymn, in G minor. The score consists of ten staves of music. The lyrics are in Cyrillic, and there are performance instructions in Russian.

Lyrics and performance instructions:

- Staff 2: *А8-*
- Staff 3: *ХИ, СВО-А*
- Staff 4: *А8- ХИ (И)И*
- Staff 5: *Ис.: ла*
- Staff 6: *Ис.: сол* *и сл8- ги*
- Staff 7: *Ис.: ла* *Сво-*
- Staff 8: *Ис.: сол* *а сл8-*
- Staff 9: *Ис.: ре* *ги Сво- а сл8-*

Музыкальная запись на одной системе с нотами и слогом: **ГН** **ГВО-** **А** **ПАД-**

Музыкальная запись на одной системе с нотами и слогом: **МЕНЬ** **ПАД-**

Музыкальная запись на одной системе с нотами и слогом: *Ис.: ла* *Ис.: сол*

Музыкальная запись на одной системе с нотами и слогом: *Унисон* **МЕНЬ**

Музыкальная запись на одной системе с нотами и слогом: *Ис.: сол* **ПАД-**

Музыкальная запись на одной системе с нотами.

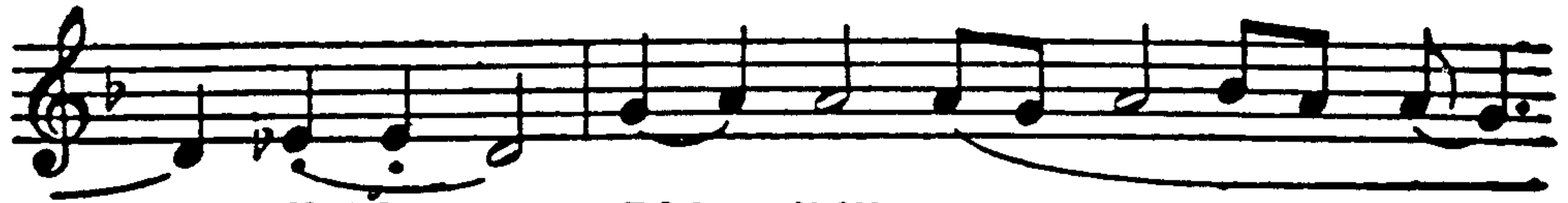
Музыкальная запись на одной системе с нотами и слогом: *Унисон* *Ис.: ла* **МЕНЬ** **ПАД-**

Музыкальная запись на одной системе с нотами и слогом: **МЕНЬ** **О-**

Музыкальная запись на одной системе с нотами и слогом: *Ис.: ре*



ГНЕН-



НМЙ ПАД- МЕНЬ О-



Унисон Ис.: ла

ПАДМЕНЬ О - ГНЕН- НМЙ



(НМЙ,



Ис.: ре

ДА-АН- А8- I-



rit. ... Унисон

а.

ВЪЕ ВТОРНИК И НА СВЪТИТЕЛСКИ ПРАЗДНИЦИ

от ПЕТЪР ЛАМПАДАРИЙ



Бавно Унисон Ис.: ре Пападически

гл. VII

Въ па-





МАТЬ

В'па-

Унисон

Ис.: дол. си



МАТЬ

ВЪ-



Унисон

Ис.: ре



ВЪ-



ЧН8-



ВЪ-



Унисон

Ис.: -дол. си



ЧН8-

ВЪ-

ЧИ8- Ю
 Б8-
 ДЕТЗ Б8-ДЕТЗ пра-
 Б8-
 ДНИКЗ,
 Ис.: *ре*
 Б8-
 ДЕТЗ

Унисон

БЖ- ДЕТЗ

Ис.: ре

пра- БЕ- ДНИКЪ,

БЖ- ДЕТЗ пра-

Унисон

БЕ-

ДНИКЪ БЖ-ДЕТЗ пра- БЕ -

ДНИКЪ

ДА-АН- АЖ- I-

а.

rit... Унисон

В ОРАДА И НА БОГОРОДИЧНИ ПРАЗДНИЦИ

от ПЕТЪР ЛАМПАДАРИЙ

Пападически
Ис.: ре

гл. IV *Бавно. Унисон* *Ис.: сол*



Ча-



ш8

Ис.: ми



Ис.: ми

Ис.: сол *Унисон*



Ис.: сол Унисон

ча- ш8



спа- се-

Ис.: ре



Ис.: ре

(H) в

Ис.: ми *ол*



Ис.: ми ол



Ис.: ми

ні- а

Ис.: ре

прі- н- Унисон

Ис.: сол

м8,

Ис.: ми

спа- се- ні- а

Ис. до

прі- н- м8

Унисон *Ис.: до* *Ис.: сол*

(н)8 н н-

Ис.: ла

ла

Го- спо-

Ис.: ла

Унисон

ДНЕ

Ис.: сол

Унисон

Го- спо-

ДНЕ

Ис.: сол

при-зо- вѣ,

при-

30-

вѣ.

при-

30 - вѣ

Унисон

при-зо- вѣ,

Ис.: сол

ла-ли-ла-и- и-

Унисон

а.

rit...

**В ЧЕТВѢРТЪК
И НА АПОСТОЛСКИ ПРАЗДНИЦИ гл. VIII**

от ПЕТЪР ЛАМПАДАРИЙ

Бавно. Ис.: до Пападически

Ео всю

зе-

млю
 Ис.: до
 Унисон
 во всю
 Ис.: фа
 зе- млю (н)з и-зы- Ис.: до
 Ис.: фа
 Унисон Ис.: фа
 и-зы- Ис.: сол де (н)е еъ.
 и- Ис.: ми
 (н)и-

Унисон Ис.: до

бъ -

ца - нг -

Унисон

б Ис.: до н - (н)и хъ Ис.: сол

н б'кон-цы

Унисон (х)и Ис.: сол

(х)и Унисон

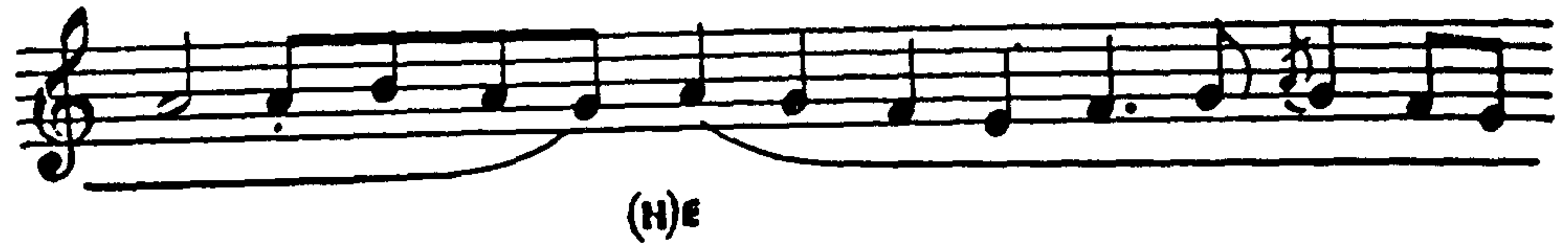
(н)и Ис.: сол н б'кон-

Унисон Ис.: до

цы все-лен-



НЫ - ВСЕ - ЛЕ -



(Н)Е



НЫ -



Унисон
ВСЕ -



Ис.: сол
Унисон



ЛЕН -
Ис.: сол



ГЛА - ГО -



ГЛА - ГО -



Унисон
Ис.: ре
ЛЫ
(Н)И

Ис.: ми
 Ис.: сол
 Ис.: ми
 Унисон Ис.: ми
 ГЛА-ГО- АМ
 Ис.: до
 (Н)И ГЛА- ГО- АМ
 Унисон
 (Н)И НИЪ, АЛ-ЛИ-ЛЪ-
 Унисон rit...
 І- а.

В ПѢТЪК гл. V
от ПЕТЪР ЛАМПАДАРИЙ

Бавно: Унисон Пападически
 Спа- се-



Ис.: д. ла

Ис.: д си



ИИ-

Унисон

Ис.: ре



Е

СПА-СЕ-



ИИ-

Е

СО- ДЪ-



(И) Б



СО- ДЪ-

Л Д Л З Е - С И
 по-сре-дѣ
 Унисон Ис.: д ла
 (Н)Е
 Унисон Ис.: д. ла
 зе- (Н)Е
 м ли, Ис.: ре (Н)И
 Хри-сте
 Хри- Ис.: ла
 Ис.: сол СТЕ
 (Н)Е

Ис.: ла Унисон

Бо- же

Ис.: сол

Бо-

Ис.: ре

же Хри- сте

Бо- же,

rit...

ла- ли- ла- ли- а.

Унисон

Причастникът за събота е поместен в I част на Църк.-певческия сборник-стр. 165-166.

В НЕДЕЛА

от ИОАН ЛАМПАДАРИЙ

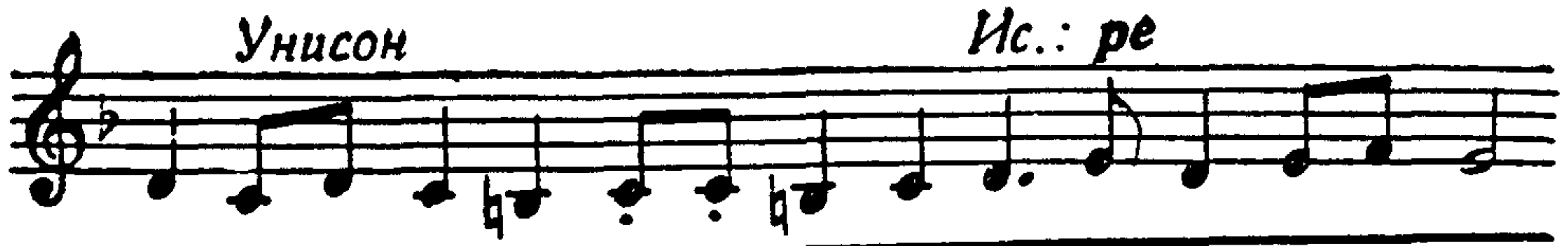
гл. I

Пападически

Бавно. Ис.: ре

Хва- ли-

Унисон Ис.: ре

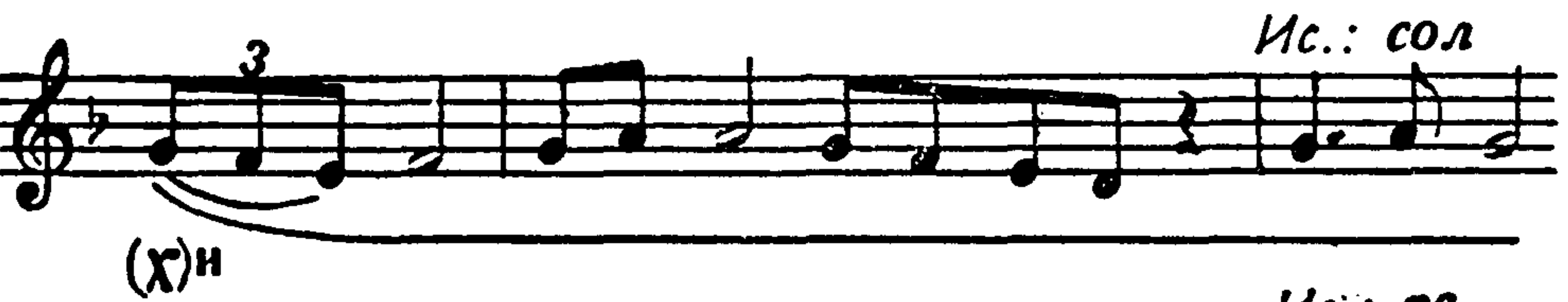


Унисон Ис.: ре



Ис.: сол

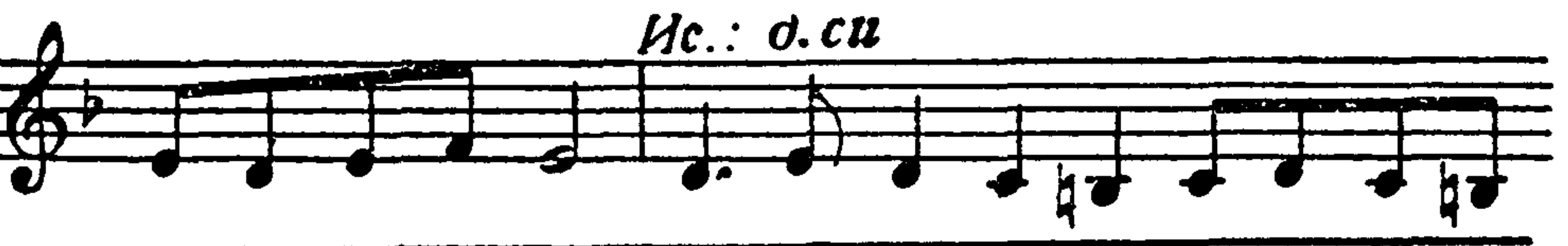
(х)и



Ис.: ре



Ис.: д. си



Унисон



Ис.: ре

ХВА-ЛИ-



Музыкальная запись на одной системе. Под нотами указаны буквы: **те** и **Го-**.

Музыкальная запись на одной системе. В конце ноты находится пометка: **(х)°**.

Музыкальная запись на одной системе. Под нотами находится пометка: **(н)°**.

Музыкальная запись на одной системе.

Музыкальная запись на одной системе. В начале ноты: **Унисон**. В конце ноты: **Ис.: ре**. Под нотами: **спо-**.

Музыкальная запись на одной системе. Под нотами: **Го-**, **Ис.: фа**, **спо-**, **да**, **Ис.: д.си**.

Музыкальная запись на одной системе. Под нотами: **с' не-**.

Музыкальная запись на одной системе. В начале ноты: **Ис.: сол**.

Музыкальная запись на одной системе. В начале ноты: **Ис.: ла**.

БЕСЪ С'НЕ - БЕСЪ

Ис.: сол

Ис.: ла

Унисон Ис.: ла

С'НЕ - БЕСЪ, Ис.: ре

БЕСЪ, ДА-ЛИ-АВ-

I - а rit... Унисон

Бавно. Унисон **ДРУГО** гл. IV Пападически
Ис.: ре

Ис.: сол

Унисон (Хи- Ис.: ре

Унисон Ис.: сол

Ис.: до Унисон

Ис.: сол

Хва-ли

Унисон

тѢ

Ис.: сол

Го -

Ис.: ми

(н)о -

Ис.: до

(х)о -

Ис.: ми

Унисон

Ис.: сол

Го -

Ис.: ми

спо -

Ис.: до
(Н)о Го- спо- да

Унисон Ис.: сол
(Н)а с'не-

Унисон
БЕ-

Ис.: сол Ис.: фа Ис.: сол
с'не- БЕ-

с'не-

БЕ-

с'не- БЕСЪ,

Унисон

Ис.: сол

алъ ли-ав- I- д.

Унисон rit...

НА РОЖДЕНИЕ ХРИСТОВО ГЛ. I

от ДАНАИЛ ПЪРВОПЕВЕЦ

Бавно Ис.: ре Ис.: сол Пападически

Из-ба-вле-

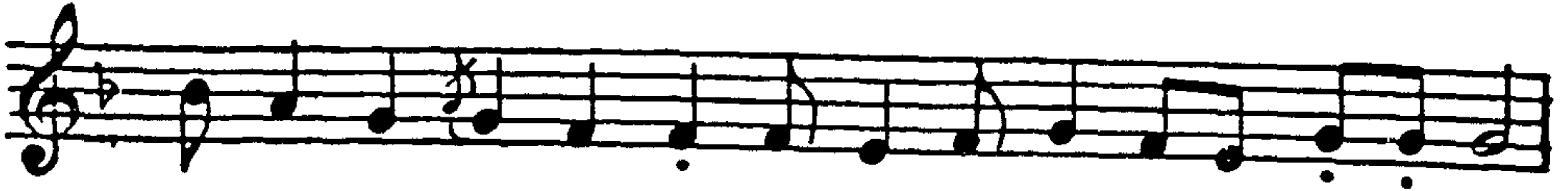
Ис.: ла Ис.: ре

ни- Ис.: сол Ис.: ре

(Х)и-



по - сла



Ис.: сол Ис.: ла Ис.: сол



Ис.: ла

по - сла



по -

Унисон



сла

Го -

Ис.: до Ис.: ре



Гъ-

Унисон

Ис.: ре



сподь

по-

сла

Гъ-



сподь

Ис.: ла



лю-

де-

(н)в-



Унисон

Ис.: ла



Унисон

Ис.: ла



3



(х)емз

лю-

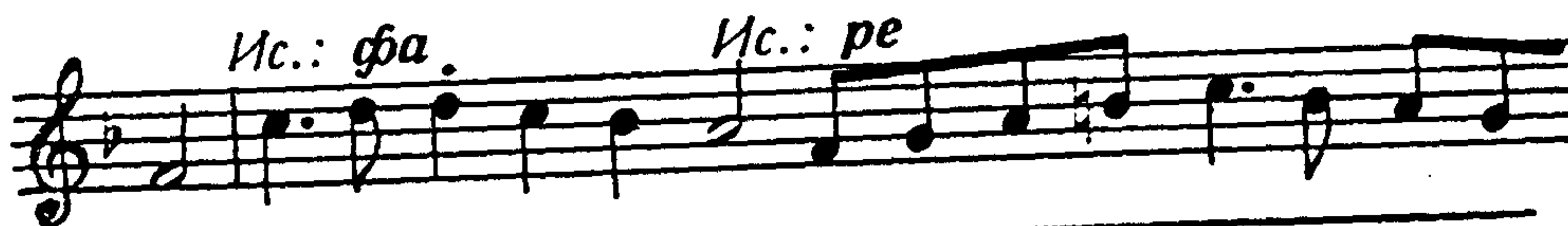
(x)8
 ЛЮ-
 Унисон
 ДЕМЗ
 Ис.: ла
 ЛЮ- ДЕМЗ ОВО-
 Ис.: сол
 ИМЗ, ДЛ- ЛН- ЛВ-
 I- д.



НА СВ. БОГОАВЛЕНИЕ ГЛ. I
ОТ ТЕОДОР ФОКЕЙСКИ



И- ВИ-



И- ВИ-

СА БЛА-ГО-ДАТЬ

Бо-

ЖІ-

Ис.: фа
БЛА-ГО-ДАТЬ

Ис.: ре

Унисон Ис.: ре
БЛА-ГО-ДАТЬ БО-

ЖІ-

СПА-СИ-

Ис.: си

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.

Унисон

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes.

Ис.: сол

Унисон

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes.

Ис.: ла

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes.

спа- си-

Musical staff 5: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes.

тель- на- а всемъ че- ло-

Musical staff 6: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes.

вѣ-

къмъ,

Ис.: сол

Musical staff 7: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes.

Ис.: ре

Musical staff 8: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes.

Musical staff 9: Treble clef, key signature of one flat, 4/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes, ending with a triplet of eighth notes.



НА ВЪЗКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО гл. I
от ДАНИИЛ ПЪРВОПЕВЕЦ





Унисон

Хрі-
Ис.: ре



Ис.: д.си



Унисон

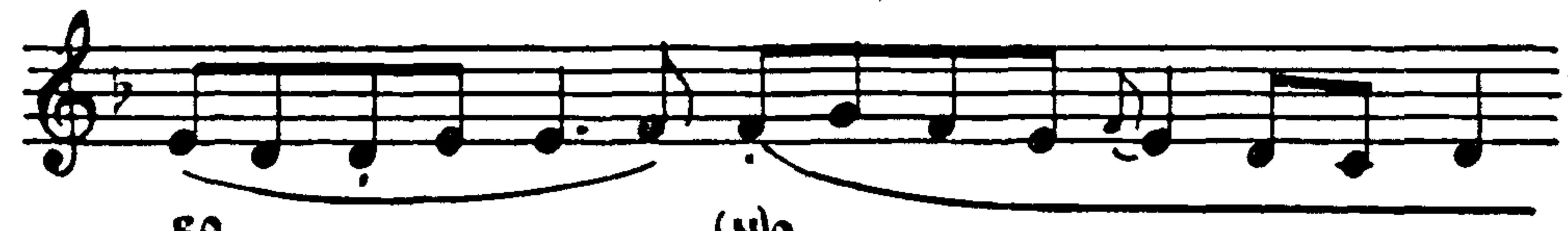
Ис.: ре



Тѣ -

ло

Хрі-сто-



во

(н)о



прі -

и -



прі -



и -

ми -

(н)и -

Ис.: сол



Ис.: ре



Унисон

Ис.: ре



прі- и- ми-



те, и- сто-



чи-

Ис.: сол



ка

и-

сто-

Ис.: ла



Унисон



чи-

Ис.: сол

ка



Ис.: ре *Унисон*

Ис.: ла *Ис.: сол*

БЕЗ- *СМЕ-* *Ис.: ре*

БЕЗ- СМЕРТ- *НА-* *ГЪ*

ВЪС- *СИ-*

ВЪС- *СИ-* *rit ...* *те. Унисон*

НА ВЪЗНЕСЕНИЕ ХРИСТОВО ГЛ. IV
ПЕТЪР ЛАМПАДАРИЙ

Бавно Ис.: сол *Пападическа*

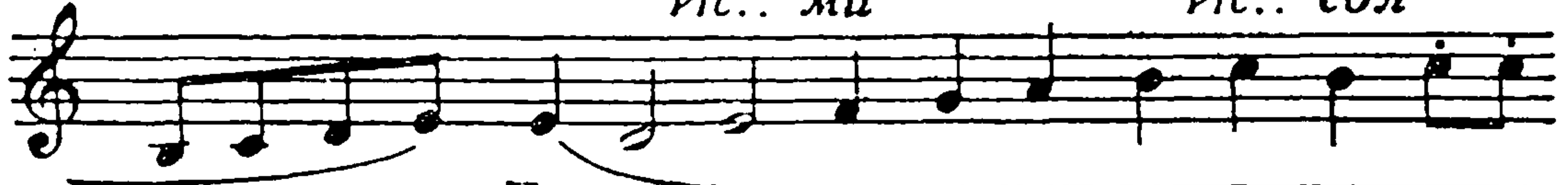
ВЪС-

УНИСОН



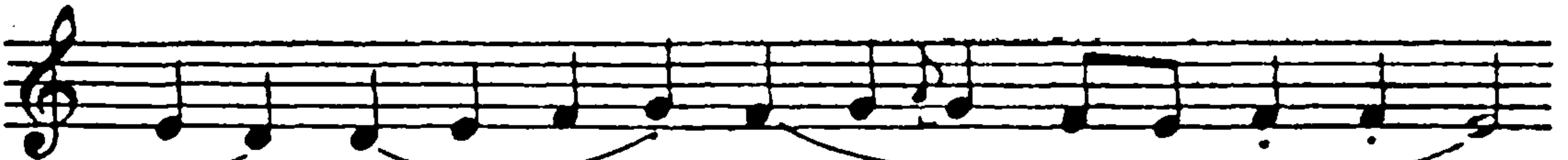
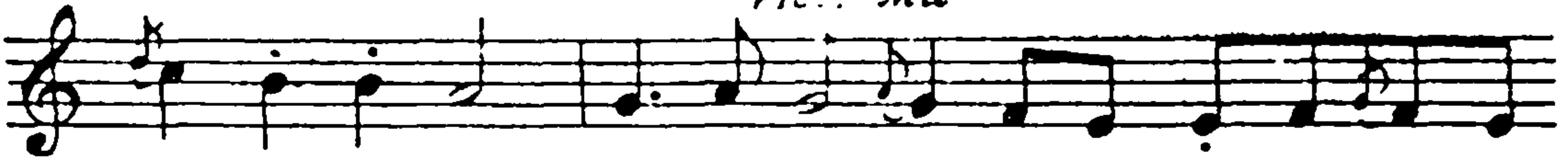
Ис.: ми

Ис.: сол



Богъ

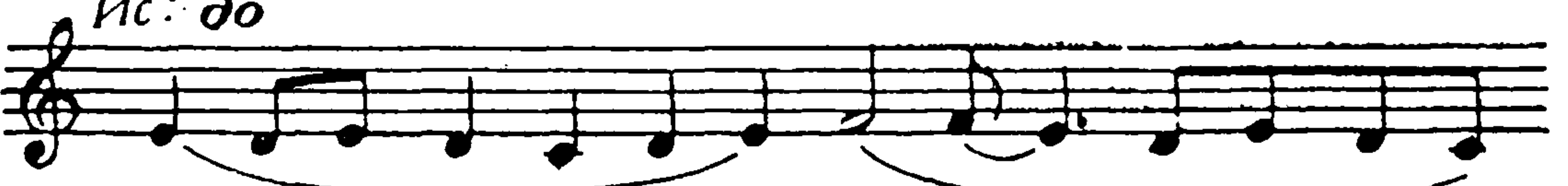
Ис.: ми



Ис.: до

ВЪЫ -

дѢ



ВЪЫ -
УНИСОН

Ис.: до

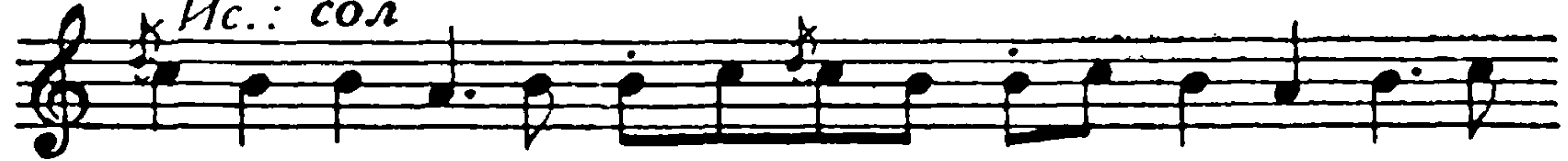
дѢ



Богъ

ВЪО-СКЛКНО-ВЕ-

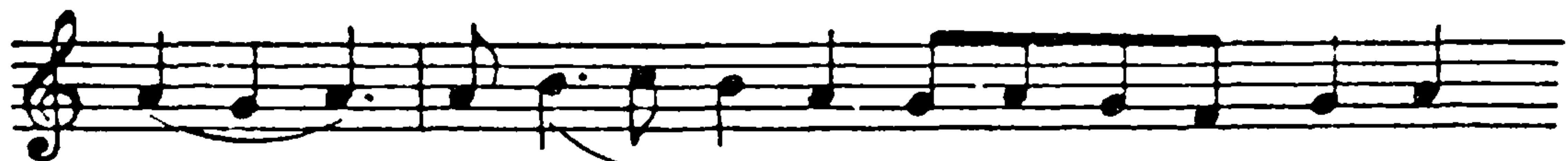
Ис.: сол



Ис.: ла

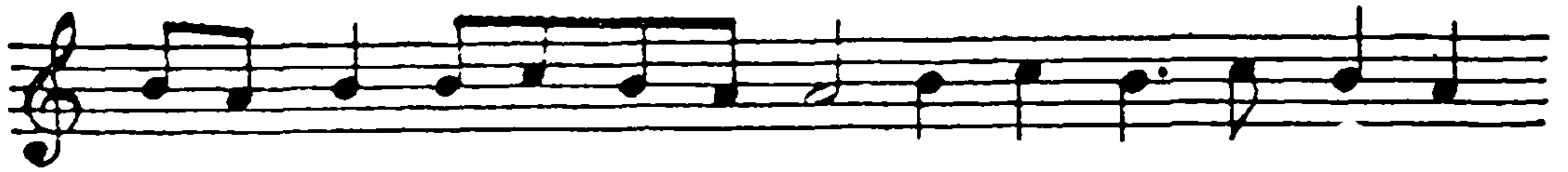


НІ-



и,

Го-сподь



Унисон

Ис.: сол

Унисон

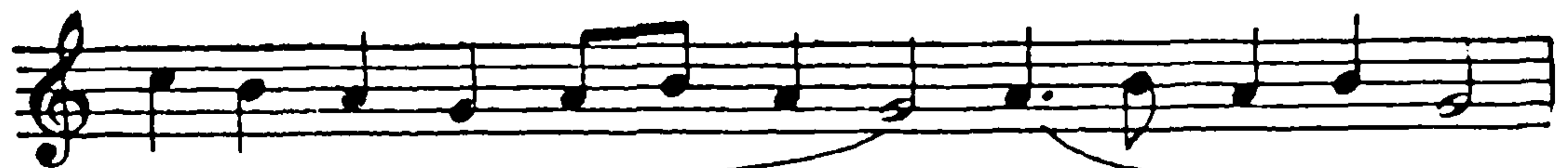
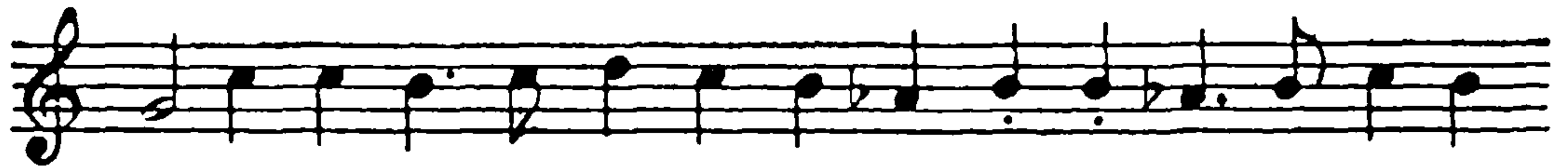


Го-
Ис.: сол

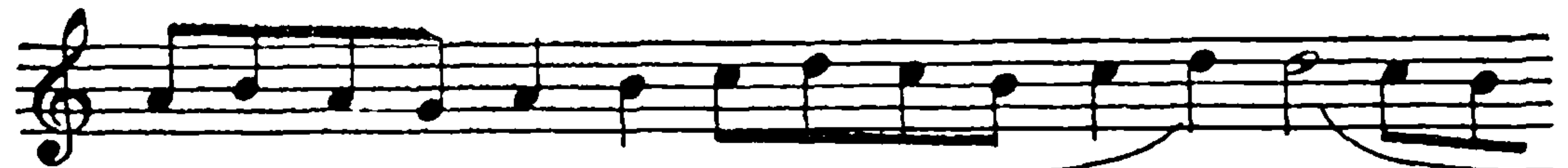
сподь



во гла-



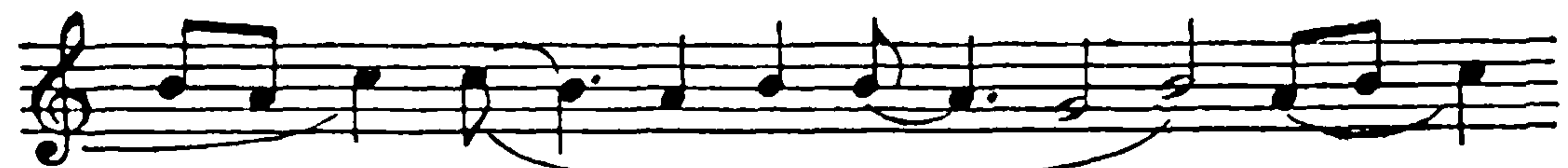
(н)а



во



гла-



сть

трь-

Унисон *Ис.: сол*

БНЪ , ПЛ-ЛИ-ЛЪ-

Унисон *rit . . .* *а.*

В ПЪДЕЛАТА НА ПЪТДЕСЕТНИЦА ГЛ. I
 ОТ ТЕОДОР ФОКЕЙСКИ

Бавно *Ис.: ре* *Пападически*

ДЪХЪ ТВОЙ

Ис.: фа *Ис.: ре*

Унисон



Ис.: ре

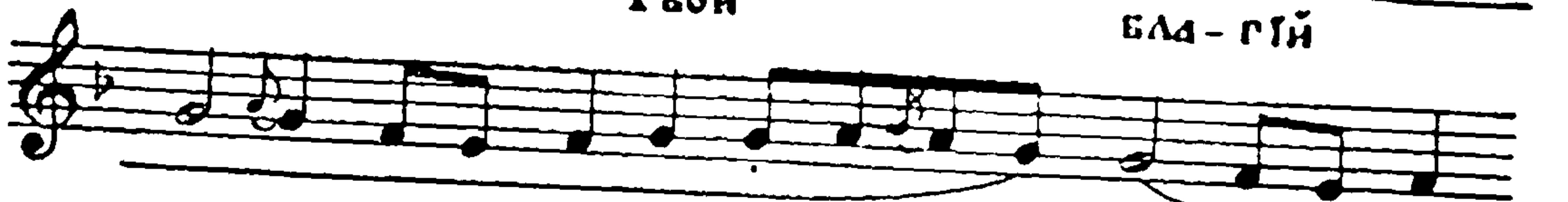


Духъ



Твой

Бла-гій



Бла-



гій

Ис.: фа



Ис: ре

Бла-гій



3



Унисон

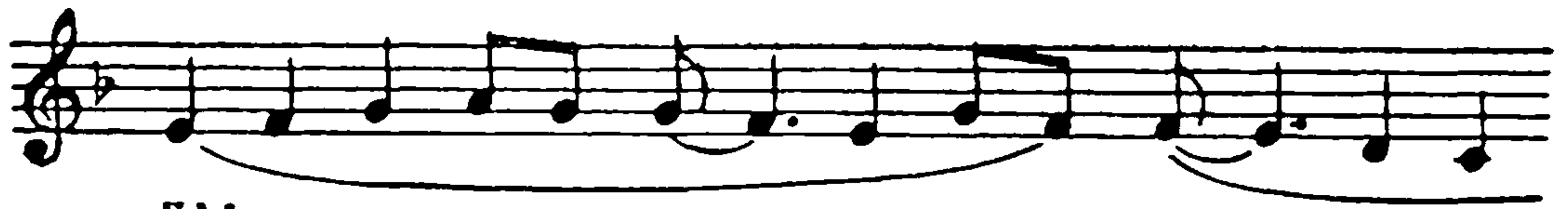
Ис.: ре



Духъ

Твой



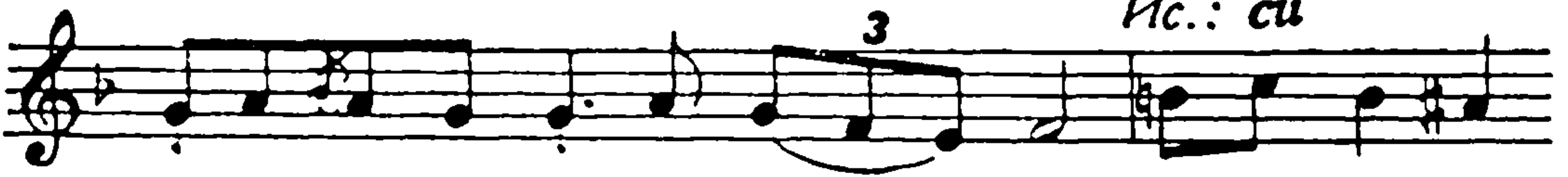


Бла -

гій

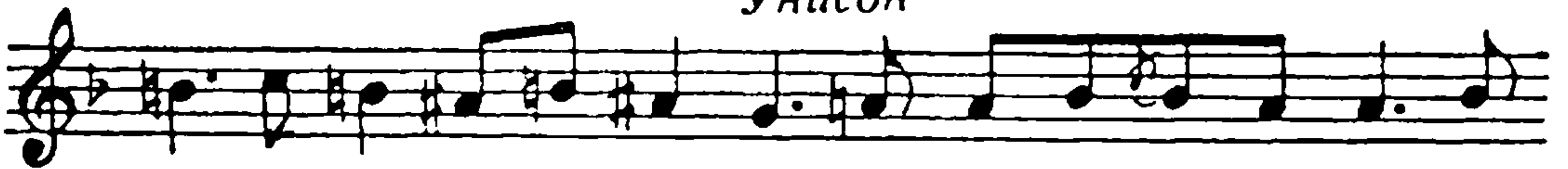


на - ста -



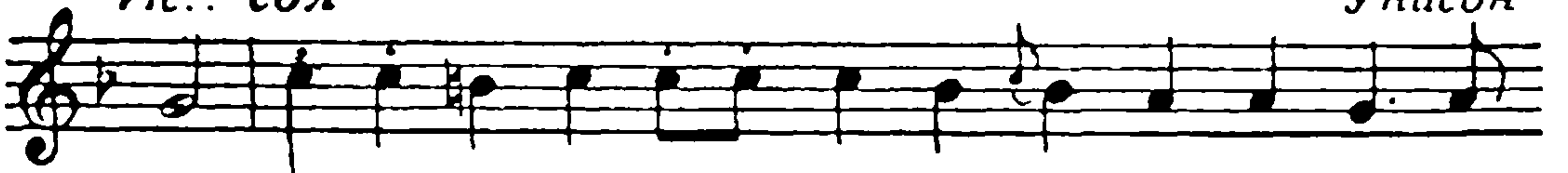
Ис.: си

Унисон



Ис.: сол

Унисон



Ис.. ла



внѣ

на - ста -



внѣ

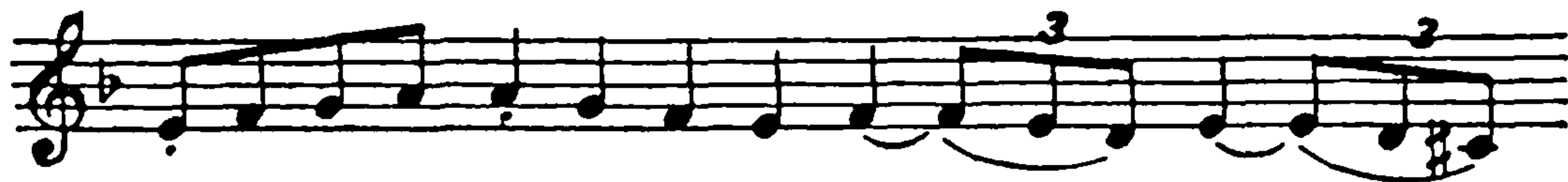
на

зем -



млю
Ис.: сол





вѸ

на

зе-

млю



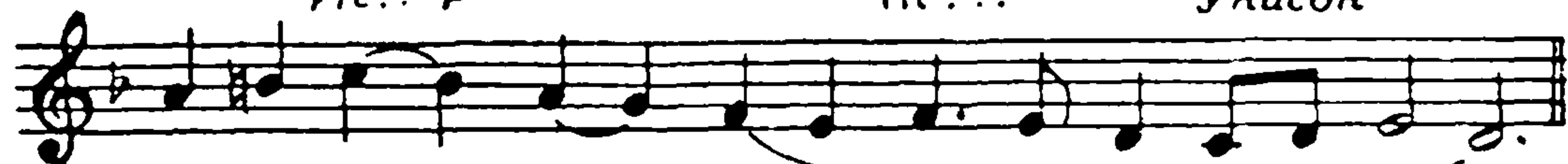
пра-

Ис.: ре

rit ...

вѸ

Унисон



Пл-ли- лѸ-

Г-

а.

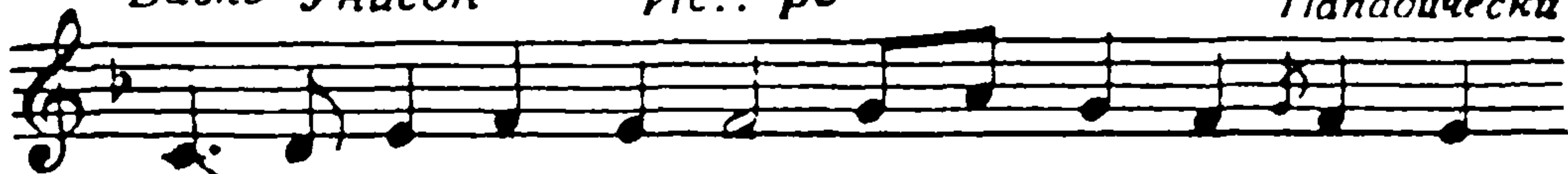
В НЕДЕЛАТА НА ВСИЧКИТЕ СВЕТИИ гл. I

от ДАНИИЛ ПЪРВОПЕВЕЦ

Бавно Унисон

Ис.: ре

Пападически



Ра-



дѸй-

Musical score for a vocal piece, featuring ten staves of music with lyrics in Russian. The lyrics include:

Те-

са

Унисон Ис.: ре

Ис.: д. си

Унисон Ис.: ре

ра- дый- те-

са (И)а

пра-

ве-

пра- (И)а

Ис.: сол



Ис.: ре

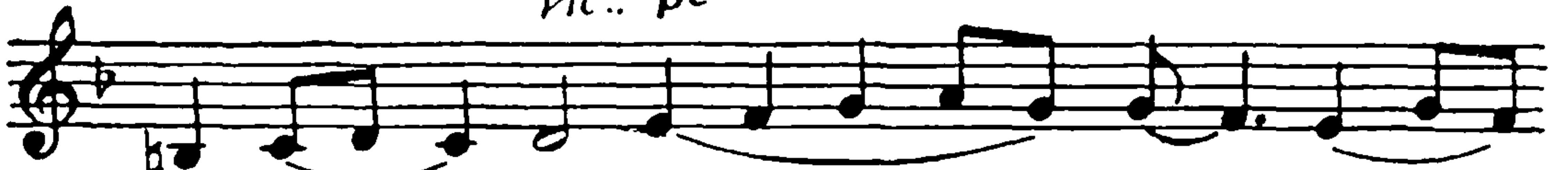


Унисон

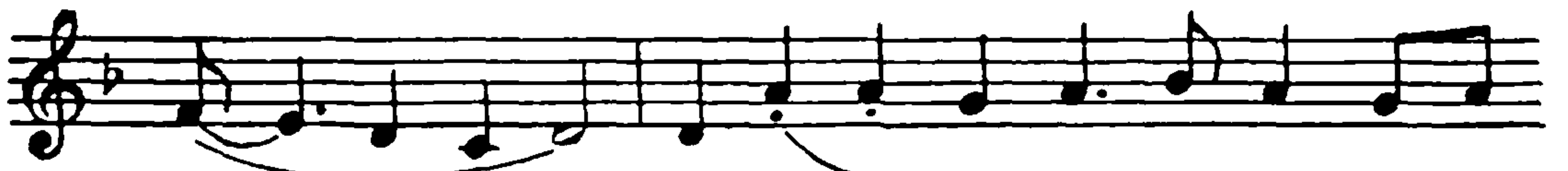


БЕ -

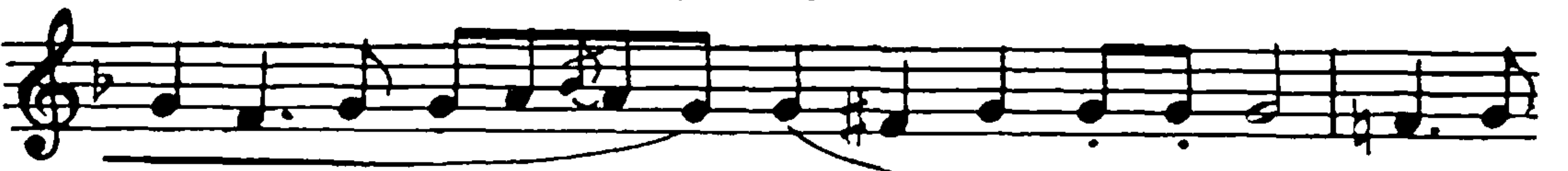
Ис.: ре



ДНІ - и пра - БЕ - ДНІ -



и в Го -



спо -

Ис.: сол

Ис.: ла



Го -

Унисон



спо -

Ис.: сол



дѣ, пра -



ла, Ял-ли-ла- I- а.

НА ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДНЕ гл. VIII.

от ПЕТЪР ЛАМПАДАРИЙ

Бавно Ис.: до

Пападически



ТЕ

УНИСОН

во свѣ- во свѣ-

Ис.: до УНИСОН Ис.: фа

ТЕ (Н)Е СЛА- Ис.: до

Ис. фа УНИСОН

Ис. фа Ис.: сол

ВЫ (Н)И ЛИ - ЦА

ТВО -

Ис.: ми

Е - ГВ

Унисон Ис.: до

ЛИ - ЦА

ТВО - Е - Ис.: до

Унисон

ГВ (ГВ) Г -

Ис. соль

Ис. соль

Унисон

Ис. соль

Ис. соль

(X) 0

Унисон Ис. соль

(X) 0

Унисон

Го - спо - ди



по -



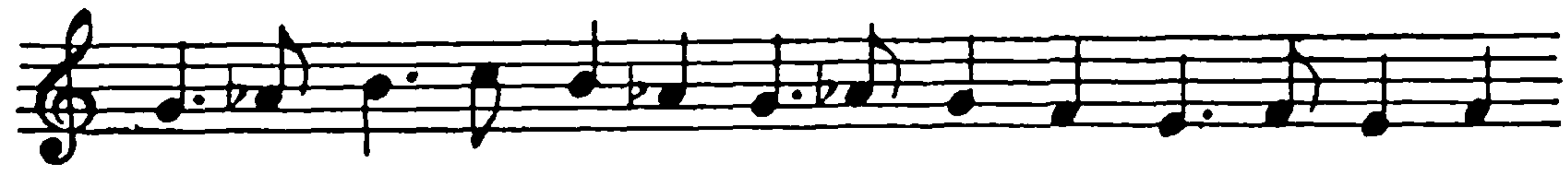
(н)ої -



двмз пої -



двмз во вѣ -



во вѣ -

Унисон



ки

(н)и

Ис. ре



Ис. ми



во вѣ -

Ис. сол



Ис. ми

Унисон Ис. ми



ки во вѣ - ки

Ис.: до



(н)и во вѣ -

Унисон



ки (н)и Пла-ли-ла-

Унисон rit...



Г- а.

СЛАДКОГЛЯСНИ ИРМОСИ

РАДЪИСА ВСЕЧИСТАА гл. I

от свещ. ВАЛАСИЙ

Бавно Ис.: ла

Пападическа



Ра -



ау

ра-



ау-са

Все-чи-

ста-



Ис.: ре

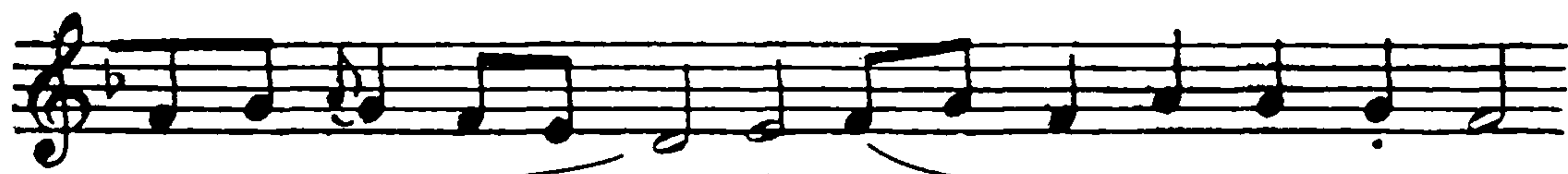
а

Бо-го-прі-е-



мна-

а



Ма-рі-



Ис.: ла

е. Ра-



ау-

ра-

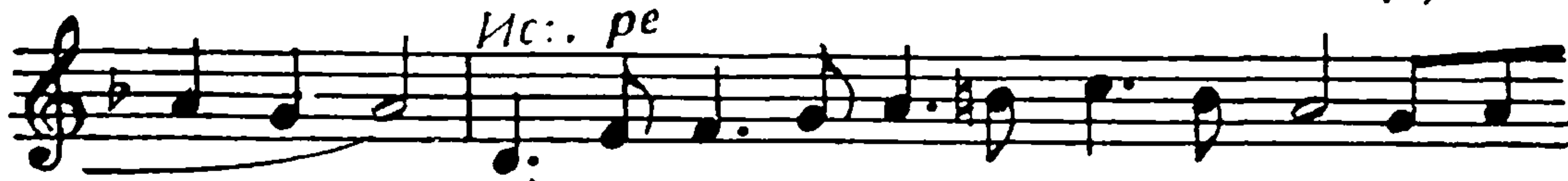
ау-са,



Вла-ды-

чи-

це,



Ис.: ре

па



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: ДШИХЪ W-CHO-BA-



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: НИ- I. Над третьим тактом стоит цифра 3.

Ис.: ла



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: К'ТЕ-БЪ



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: БО Я - Я-



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: ВИ- СА



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: Вла- АШ-



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: Ка.



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: W 48-



Музыкальный фрагмент на нотном стане. Под нотами указаны слова: АБ-

Ис.: ре
се, ш-бно-

вля-

ай из-таѣ-

Ис.: ла
вшы-а и к'свѣ-

тѣ

Ис.: ре
(н)ѣ

воз-

Ис.: ла
во- да не-

ве не-ве-чер- не-

мъ, о-тро-ко- ви- Ис.: ре

це. rit... Унисон.

КРАЙ НА ЛИТЪРГИЯТА

Нотопис: Димитър х. Петков
 Техн. редактор: Петър Динев
 Коректори: Иван п. Василев и Аврам Вачев

Дадена за печат на 6. VIII. 1953 г.
 Печатни коли: 12 1/2

Формат: 1/16 от 70/100
 Тираж: 3000

Държавно книгопечатно предприятие „Дечо Стефанов“, София — 666—1953