

# Догматик, глас 8

Знаменный распев

TEN 1  
TEN 2

Царь Не - бе - - - сный

BASS

за че - ло - ве - ко - лю - - - би - е

на зем - ли я - ви - - - -

ся, и с че - ло - ве - - - ки

по - - жи - - ве, от Де -

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж (голос) содержит ноты с буквенными обозначениями: «вы бо Чи - сты - я плоть при - е - -». Нижний стеллаж (пиано) содержит аккорды и ритмический рисунок. Ключевая подпись «8» расположена в начале верхнего стеллажа.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж (голос) содержит ноты с буквенными обозначениями: «- - мый, и из Не - я про -». Нижний стеллаж (пиано) содержит аккорды и ритмический рисунок. Ключевая подпись «8» расположена в начале верхнего стеллажа.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж (голос) содержит ноты с буквенными обозначениями: «ше - - - - дый». Нижний стеллаж (пиано) содержит аккорды и ритмический рисунок. Ключевая подпись «8» расположена в начале верхнего стеллажа.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж (голос) содержит ноты с буквенными обозначениями: «с вос - при - я - - - ти - - ем,». Нижний стеллаж (пиано) содержит аккорды и ритмический рисунок. Ключевая подпись «8» расположена в начале верхнего стеллажа.

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Верхний стеллаж (голос) содержит ноты с буквенными обозначениями: «Е - дин есть Сын су - губ». Нижний стеллаж (пиано) содержит аккорды и ритмический рисунок. Ключевая подпись «8» расположена в начале верхнего стеллажа.

е - сте - ством, но не И - по -

ста - си - ю. Тем - - -

же со - вер - шен - на Го -

- го Бо - - га

и со - вер - шен - на Че - ло - ве -

ка во - ис - ти - ну

про - по - ве - да - ю - ще, ис - по -

- ве - ду - ем

Хри - ста Бо - га на - ше - го:

Е - го - же мо - ли, Ма - ти

Без - не - вест - - на - - я,

The first system of music consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G-clef, B-flat major, 4/4 time. It features a melodic line with lyrics: "Без - не - вест - - на - - я,". The lower staff is a basso continuo line in F-clef, B-flat major, 4/4 time, providing harmonic support with chords and single notes.

по - ми - ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим.

The second system of music also consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G-clef, B-flat major, 4/4 time, with lyrics: "по - ми - ло - ва - ти - ся ду - шам на - шим." The lower staff is a basso continuo line in F-clef, B-flat major, 4/4 time, continuing the harmonic accompaniment.