

# Досто́йно е́сть:

муз. С. Рябченко

*Moderato assai espressivo*

Тенор (соло) *mf espr.*

Дос - той - но есть, дос - той - но

Т1 *tr* Дос - той - но есть

Т2 *tr* Дос - той - но есть,

Б1 *tr* Дос - той - но есть,

Б2

4

есть я - ко во - ис - ти - ну бла - жи - ти Тя Бо - го -

— дос - той - но есть я - ко во - ис - ти - ну бла - жи - ти Тя Бо - го -

9

ро - ди - цу, *f* Прис - но - бла - жен - ну - ю

*mf* Прис - но - бла - жен - ну - ю

ро - ди - цу, *mf* Прис - но - бла - жен - ну - ю

14 *sempre f*

и Пре - не - по - роч - ну - ю, и Ма - терь Бо -

и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь

18 *tr* *p*

- га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю

Бо - га на - ше - го.

22 *tr* *pp*

хе - ру - вим и слав - ней - шу - ю

Хе - ру - вим

26 *f* *mf*

без срав - не - ни - я се - ра - фим, без ист -

*mf* *tr*

без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ист -

31 *rall.*

ле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - - - шу - ю,

ле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - - - шу - ю,

*tr*

36 *tr* *tr*

Су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу, Су - щу - ю

*pp* *pp*

Тя Су - щу - ю Бо - го ро - ди - цу, Тя Су - щу - ю

*pp* *pp*

Тя

40

Бо - го - ро - ди - цу Тя

Бо - го - ро - ди - цу Тя

*p* *pp* *rall.*

43

ве - ли - ча - ем.

ве - ли - ча - ем.

ве - ли - ча - ем.

*rit.* *molto* *pp sempre*