

# Досто́йно е́сть

Распев царя Феодора в гарм. архим. Матфея

BAR  
BASS

Дос - той - - - но е́сть я - ко во - и -

T 1  
T 2

Бла - жи - ти Тя Бо -  
- сти - - - ну

го - ро - - ди - цу, При - сно - бла - жен - ну -

- ю и Пре - не - по - роч - - ну - ю и

Ма - - терь Бо - га на - - ше - го,

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — голосовая линия, нижний — фортепиано. Ключевое знаменье — басовый (б), ритмический рисунок — 8/8. Текст: Че - стней - шу - ю хе - ру - вим

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — голосовая линия, нижний — фортепиано. Ключевое знаменье — басовый (б), ритмический рисунок — 8/8. Текст: и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни -

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — голосовая линия, нижний — фортепиано. Ключевое знаменье — басовый (б), ритмический рисунок — 8/8. Текст: я се - ра - фим, без ист -

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — голосовая линия, нижний — фортепиано. Ключевое знаменье — басовый (б), ритмический рисунок — 8/8. Текст: ле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

Музыкальный фрагмент в нотном формате. Верхний стеллаж — голосовая линия, нижний — фортепиано. Ключевое знаменье — басовый (б), ритмический рисунок — 8/8. Текст: Су - щу - ю Бо - го - ро - - - ди - цу,

Тя ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - - ем.

## И всех и вся

И всех, И вся  
И о всех, И за вся.

А - минь. И со ду - хом тво - им.