

# Достоинно есть

Распев царя Феодора  
ред. А. Кастальского

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Первые два стaves — для голоса, третий — для трубы (тр), четвертый — для basso continuo. Ключевая подпись: D major (два знака #), метр: 2/2. Текст: До - стой - - - но есть, я - ко во - ис -

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Первые два стaves — для голоса, третий — для трубы (тр), четвертый — для basso continuo. Ключевая подпись: D major (два знака #), метр: 2/2. Текст: - - ти - ну бла - жи - ти Тя, Бо-го ро - ди -

2  
10

цу, при - сно\_бла - жен - - - - -  
цу, при - сно\_бла - жен - - - - -  
цу, при - сно - бла -

14

- - ну - ю и пре\_не\_по - роч - ну - ю, и  
- - ну - ю и пре\_не\_по - роч - ну - ю, и  
жен - ну - ю и пре\_не\_по - роч - ну - ю, и

18

Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест -  
Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест -  
Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест -

22

ней - шу ю хе - ру - вим и

ней - шу ю хе - ру - вим и

ней - шу ю хе - ру - вим и

26

слав - - - ней\_шу\_ю без срав - не - ни - я се-ра-

слав - - - ней\_шу\_ю без срав - не - ни - я се-ра-

слав - - - ней\_шу\_ю без срав - не - ни - я се-ра-

30

фим, без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва

фим, без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва

фим, без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва

4  
34

рожд - шу ю, су - щу ю Бо - го - ро - ди -

рожд - шу ю, су - щу ю Бо - го - ро - ди -

рожд - шу ю, су - щу ю Бо - го - ро - ди -

39 *rit.*

цу Тя ве - ли ча - ем, ве - ли ча - ем.

цу Тя ве - ли ча - ем, ве - ли ча - ем.

цу Тя ве - ли ча - ем, ве - ли ча - ем.