

Досто́йно е́сть

1-я редакция

Переложено на современный канонический текст Ф. Соколовым

Демественный роспев
РГБ, Ф.379, №88, л. 54 об. - 55

Музыкальное произведение в нотной записи на одной системе. Ключевое знаменье — один плоский знак (бемоль), что указывает на минорную тональность. Метр — 4/4. Музыка состоит из 10 тактов, пронумерованных с 1 по 10. Под нотами даны русские слова, соответствующие мелодии. Слова: До - сто - - - но есть я - ко во - - и - - сти - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, При - - сно - бла - же - нну - ю и Пре - не - по - ро - чну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше - - го. Че - стней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ис - тле - - ни - я Бо - - га Сло - -

2

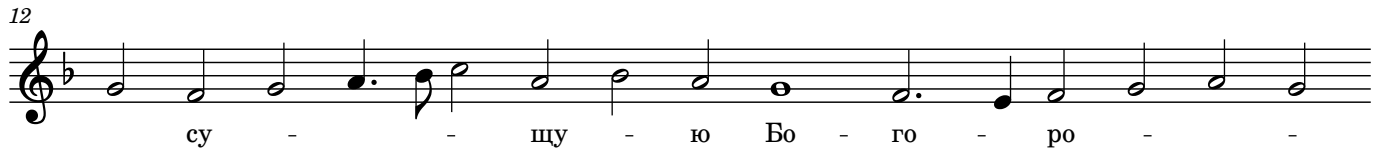
11



ва рожд - шу - ю,

Musical staff 11: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: ва рожд - шу - ю,

12



су - шу - ю Бо - го - ро -

Musical staff 12: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: су - шу - ю Бо - го - ро -

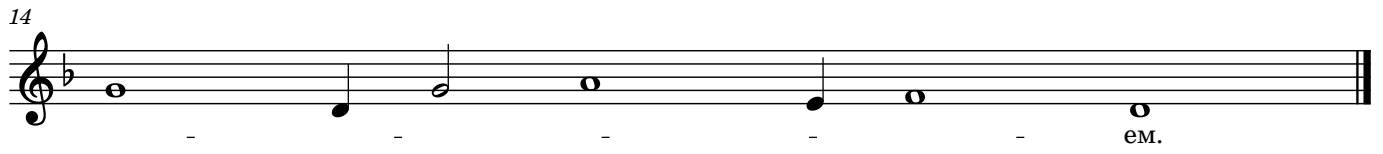
13



ди - цу Тя ве - ли - ча -

Musical staff 13: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: ди - цу Тя ве - ли - ча -

14



ем.

Musical staff 14: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: ем.