

Иже херувимы

С "Видя разбойник" (№1)

Мелодия
в верхнем голосе

Великий обиход Соловецкого монастыря;
рукоп. 1721-1723 гг. РНБ Сол. 622/673., л. 10 об. - 11;
транскрипция, транслитерация и гарм. иерод. Афанасия

И - же, и - же хе - ру - ви - мы,

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It contains a melodic line with a starting '8' in a circle. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics 'И - же, и - же хе - ру - ви - мы,' are written below the staves.

и - же, и - же хе - ру - ви - мы,

The second system of musical notation is identical in structure to the first, with two staves (treble and bass clef) and the same key signature and time signature. The lyrics 'и - же, и - же хе - ру - ви - мы,' are written below the staves.

тай - но, тай - но о - бра - зу - ю - ще,

The third system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats and a common time signature. It contains a melodic line with a starting '8' in a circle. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics 'тай - но, тай - но о - бра - зу - ю - ще,' are written below the staves.

тай - но, тай - но о - бра - зу - ю - ще.

The fourth system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of two flats and a common time signature. It contains a melodic line with a starting '8' in a circle. The lower staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics 'тай - но, тай - но о - бра - зу - ю - ще.' are written below the staves.

И жи - вот - во - ря - щей Трой - це,

и жи - вот - во - ря - щей Трой - це

три - свя - ту - ю, три - свя - ту - ю песнь

при-пе - ва - ю - ще, три - свя - ту - ю песнь,



три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.



Вся - ко - е, вся - ко - е ны - не жи - те́й - ско - е,



всѣ - ко - е, всѣ - ко - е ны - не жи - те́й - ско - е

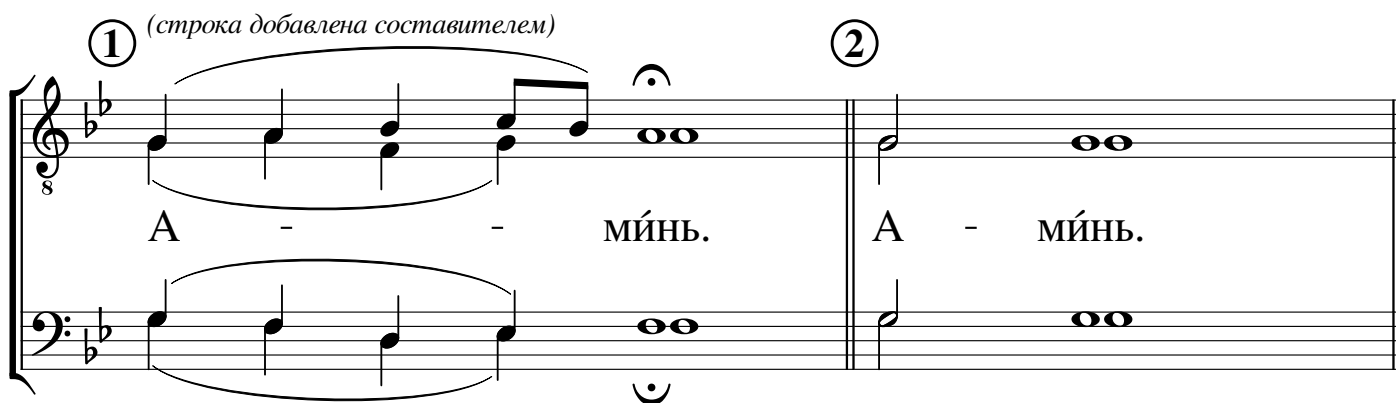


от - ло - жим, от - ло - жим по - пе - че́ - ни - е,



от - ложим, от - ло - жим по-пе-че - ни - е.

① (строка добавлена составителем)



А - мить. А - мить.



Я - ко, я - ко да ца - ря всех подыи - мем,



я - ко, я - ко да ца - ря всех подыи - мем,

а́н - гель - ски - ми, а́нгель-ски-ми не - ви́ - ди-мо

до ри... до - ри-но-си́ - ма чин - ми,

до - ри... до - ри-но-си́ - ма чин - ми.

Ал - ли - лу́ - йа, ал-ли-лу́-йа, ал - ли - лу-йа,

ал - ли - лу́ - йа, ал-ли-лу́-йа, ал - ли - лу-йа,

ал - ли - лу́ - йа, ал - ли - лу́ - йа,

ал - ли - лу́ - йа, ал - ли - лу - йа,

ал - ли-лу-йа, ал-ли-лу́-йа, а - ли - лу-йа.