

Ныне отпущаеши

напев Киево-Печерской Лавры
в изложении А. Фатеева (и. А.)

TEN 1
TEN 2

8
Ны-не от-пу-ща-е-ши ра-ба Тво-е-го, Вла-ды-ко,

BAR
BASS

по гла-го-лу Тво-е-му с ми-ром,

я-ко ви-де-ста о-чи мо-и спа-се-ни-е Тво-е,

е-же е-си у-го-то-вал пред ли-цем всех лю-дей:

свет во от-кро-ве-ни-е я-зы-ков,

и сла - ву лю - дей Тво - их Из - ра - - и - ля.

The image shows a musical score for two staves, likely a piano accompaniment. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 8/8. The music consists of chords and melodic lines. The lyrics are written below the staves: "и сла - ву лю - дей Тво - их Из - ра - - и - ля." The word "Израиля" is split across the staves with hyphens.