

Крестовоздвижение

Стихира на стиховне

Глас 5: Радуйся

Ра - дуй - ся Жи - во - нос - ный Кре - - - сте, бла - го -

че - стия непобедимая по - бе - - - да, дверь —

рай - - ска - я, вер - ных у - тверж - де - - ни - е,

Церк - ве о - граж - де - - ни - е, им - же тля разорится и у -

празд - ни - - - ся, и по - пра - ся смерт - на - я

11

дер - жа - ва, и воз - не - со - хом - ся от зем - ли

13

к не - бес - ным, о - ру - жи - е не - по - бе - ди -

15

мо - е, бе - сов со - про - ти - во - бор - че,

17

сла - ва му - че - ни - ков, пре - по - доб - ных яко воистину

19

у - доб - ре - ни - е, при - ста - ни - ще спа - се - ни - я,

21

да - ру - яй ми - ру ве - ли - ю ми - лость.

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the top staff. The music consists of chords and single notes. A slur is present over the final two measures of the top staff.