

# Тропарь свт. Николаю

Греческий распев, глас 4  
изложение иеромонаха Афанасия

Четыре раза:

TEN 1  
TEN 2

Бог Го-сподь и я - ви - ся нам, бла - го - сло - вен гря - дый во и -

BAR  
BASS

Тропарь:

мя Го - спод - не. Пра-ви - ло ве - ры и об - раз кро - то - сти,

воз - дер - жа - ни - я у - чи - те - ля я - ви тя ста - ду тво - е -

му я - же ве - щей И - сти - на, се - го ра - ди стя - жал е - си

сми - ре - ни - ем вы - со - ка - я, ни - ще - то - ю бо - га - та - я,

от - че свя - щен - но - на - чаль - ни - че Ни - ко - ла - е,  
мо - ли Хри - ста Бо - га спа - сти - ся ду - шам на - шим.

The image shows a musical score for two systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 8/8. The lyrics are in Russian and are written below the vocal line. The first system ends with a comma, and the second system ends with a period. The piano accompaniment features a steady rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.