

# Воскресение Христово видевше

Киевский распев, глас 6,  
гармонизация П. Чеснокова,  
редакция иеромонаха Афанасия

TEN 1  
TEN 2

Во - скре - се - ни - е Хри - сто - во ви - дев - ше, по - кло - ним - ся

BAR  
BASS

First system of musical notation for TEN 1, TEN 2, BAR, and BASS parts. The melody is in G major (one sharp) and 8/8 time. The lyrics are: Во - скре - се - ни - е Хри - сто - во ви - дев - ше, по - кло - ним - ся.

Свя - то - му Го - спо - ду И - и - су - су, Е - ди - но - му Без -

Second system of musical notation. The melody continues with the lyrics: Свя - то - му Го - спо - ду И - и - су - су, Е - ди - но - му Без -

гре - шно - му; Кре - сту Тво - е - му по - кла - ня - ем - ся, Хри - сте,

Third system of musical notation. The melody continues with the lyrics: гре - шно - му; Кре - сту Тво - е - му по - кла - ня - ем - ся, Хри - сте,

и Свя - то - е Во - скре - се - ни - е Тво - е по - ем и сла - вим:

Fourth system of musical notation. The melody continues with the lyrics: и Свя - то - е Во - скре - се - ни - е Тво - е по - ем и сла - вим:

Ты бо е - си Бог наш, раз - ве Те - бе и - но - го не зна - ем,

Fifth system of musical notation. The melody continues with the lyrics: Ты бо е - си Бог наш, раз - ве Те - бе и - но - го не зна - ем,



и - мя Тво - е и - ме - ну - ем. При - и - ди - те, все вер - ни - и,



по - кло - ним - ся Свя - то - му Хри - сто - ву Во - скре - се - ни - ю: се бо



при - и - де Крестом ра - дость все - му ми - ру. Всег - да бла - го -



сло - вя - ще го - спо - да, по - ем Во - скре - се - ни - е Е - го,



рас - пя - ти - е бо пре - тер - пев, смер - ти - ю смерть раз - ру - ши.