

Крестовоздвижение

Стихира на стиховне

Глас 5: Радуйся

Ра - дуй - ся Жи - во - нос - ный Кре - - - сте, бла - го -

че - стия непобедимая по - бе - - - да, дверь —

рай - - ска - я, вер - ных у - тверж - де - - ни - е,

Церк - ве о - граж - де - - ни - е, им - же тля разорися и у -

празд - ни - - - ся, и по - пра - ся смерт - на - я

11

дер - жа - - - ва, и воз - не - со - хом - ся от зем - ли

13

к не - бес - - - ным, о - ру - жи - е не - по - бе - ди - -

15

мо - е, бе - сов со - про - ти - во - бор - - - - че,

17

сла - ва му - че - ни - ков, пре - по - доб - ных яко воистину

19

у - доб - ре - - - ни - е, при - ста - ни - ще спа - се - - - ни - я,

да - ру - яй ми - ру ве - ли - ю ми - лость.

The image shows a musical score for a piano and voice. The piano part is written on a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The voice part is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are in Russian: "да - ру - яй ми - ру ве - ли - ю ми - лость." The music is in 4/4 time. The piano accompaniment consists of a series of chords, mostly dyads, moving in a stepwise fashion. The voice part has a melody that follows the rhythm of the lyrics. The measure is numbered 21 in the top left corner.