

Величание на Вознесение Господне

по Б. С. Додонову

ред. для м. х. и излож. Тарасий Чиж

Умеренно

mf

Соло

Т1
Т2

Бар
Бас

Музыкальная партитура первого такта. Соло (басовый регистр) начинается с паузы, затем играет мелодию. Партитура для голоса Т1 и Т2 (альты/теноры) и баритона/баса (басовый регистр) включает аккорды и мелодические линии. Слова: Ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем.

Музыкальная партитура второго такта. Слова: Тя, ве - ли - ча - ем, Тя, Жи - во - дав - че Хри -

Музыкальная партитура третьего такта. Слова: - сте, и по - чи - та - ем е - же на Не - бе - са с пре -

Музыкальная партитура четвертого такта. Слова: - чи - сто - ю Тво - е - ю Пло - ти - ю Бо - же - ствен - но - е воз - не -

rit.

- се - ни - е. *a tempo*

mf

- се - ни - е, и по-чи - та-ем е - же на Не-бе - са с пре-чи-сто-ю Тво-

p *pp*

- е - ю пло-ти - ю Бо - же-ствен-но - е воз-не - се - ни - е.



Спаси Господи и помилуй рабов Твоих: Сергия, Ирину, Марию и Лаврентия

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

25.05.2025