



Вознесение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа

Сборник - Всенощное бдение

Содержание:

<i>Господи воззвах, глас 6-й (Придворный распев по Н. И. Бахметеву)*</i>	2
<i>1-я стихира на Господи воззвах, глас 6-й</i>	3
<i>Запев и последняя стихира на Господи воззвах, глас 6-й</i>	4
<i>Прокимен на вечерни в СРЕДУ, глас 5-й (Обиход)</i>	5
<i>1-я стихира на Литии, глас 1-й</i>	6
<i>Запев и последняя стихира на Литии, глас 4-й</i>	6
<i>1-я стихира на Стиховне, глас 2-й</i>	8
<i>Запев и последняя стихира на Стиховне, глас 6-й</i>	8
<i>Бог Господь и Тропарь на Вознесение, глас 4-й (Синодальный распев)</i>	9
<i>Тропарь на Вознесение, глас 4-й (напев Киево-Печерской Лавры)</i>	10
<i>Тропарь на Вознесение, глас 4-й (Бахметев)</i>	10
<i>Кондак на Вознесение, глас 6-й (Бахметев и напев Киево-Печерской Лавры)</i>	11
<i>Кондак на Вознесение, глас 6-й (напев Троице-Сергиевой Лавры)</i>	12
<i>Величание на Вознесение (Касторский и Бахметев)</i>	13
<i>Величание на Вознесение (Фатеев и напев Киево-Печерской Лавры)</i>	14
<i>Прокимны на утрени, глас 4-й (напев ТСЛ и КПЛ)</i>	15
<i>по 50-м псалме (Слава, И ныне, Помилуй мя Боже), глас 6-й</i>	16
<i>по 50-м псалме стихира, глас 6-й</i>	17
<i>Светилен на Вознесение (Вирановский и Ковальджи)</i>	18
<i>Светилен на Вознесение (напев Новгородского Софийского собора)</i>	19
<i>Всякое дыхание, глас 1-й и Запев</i>	20
<i>1-я стихира на Хвалитех, ПОДОБЕН "Небесных чинов" (Седмиезер. пуст.)</i>	21
<i>1-я стихира на Хвалитех, глас 1-й (Бахметев)</i>	21
<i>Запев и последняя стихира на Хвалитех, глас 2-й</i>	22

* далее везде где не подписано - обиход по Бахметеву

Господи воззвах, глас 6-й

Придворный распев
по Н. И. Бахметеву

С А
Т Б

Господи, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; услыши мя Гос - по - ди.

Господи, воззвах к Тебе, ус - лы - ши мя; вонми гласу мо - ле - ни - я мо - е - го.

Вне - гда воз - зва - ти ми к Те - бе; услыши мя Гос - по - ди.

Да исправится мо - лит - ва мо - я, яко кадило пред То - бо - ю,

воздеяние руку мо - е - ю, жер - тва ве - чер - ня - я.

на 10: Изведи из темницы душу мою,

закл.

Услыши мя, Гос - по - ди.

исповеда - ти - ся И - ме - ни Тво - е - му.

на Господи воззвах 1-я стихира, глас 6-й

Господь возне - се - ся на Не - бе - са, да послет Утешителя ми - ру:

Небеса уготоваша пре-стол Е - го, облацы восхож-де - ни - е Е - го.

Ангели дивятся, человека зряще пре-вы-ше се - бе. Отец ждет, Егоже

в недрах имать соприсно-сущ - на: Дух же Святой велит всем ан - ге - лом Е - го:

возмите врата князи ва - ша, вси языцы восплещите ру - ка - ми,

яко взыде Христос, идеже бе пер - ве - е.

слава...И ныне:

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

на Господи возвах последняя стихира, глас 6-й

Недр Отческих не разлучся, Сладчайший И - и - су - се, и с земными яко

Че-ло-век по-жив, днесь от горы Елеонския вознеслся еси во сла - ве,

и падшее естество наше милостивно вознес, Отцу спаса - дил е - си.

Темже небеснии безплотных чинове, чудеси удив-ля - ю - ще - ся, ужасахуся

ужасом, и трепетом содер-жи - ми, Твое человеколюбие вели - ча - ху.

С нимиже и мы земнии, еже к нам Твое снизхож-де-ни-е, и еже от нас

вознесение славословяще, молимся гла-го-лю-ще: ученики и рождшую Тя

Бо-го-ро-ди-цу, радости безчисленные исполнивай во Твое возне-се-ни-е,

и нас сподоби избранных Твоих ра-дос-ти, молитвами их, великия

ради Твоея ми-лос-ти.

Прокимен на вечерни в СРЕДУ, глас 5-й

Боже, во имя Твое спаси мя, и в силе Тво-ей су-ди ми.

на Литии 1-я стихира, глас 1-й

① Воз-шед на Небеса, отонудуже и со-шел е-си, ② не остави нас сирых Гос - по-ди:

③ да при - и - дет Твой Дух, ④ но - ся мир ми - ро - ви, ① по - ка - жи сыном

человеческим де - ла си - лы Тво - е - я, *закл.* Господи Человеко-люб - че.

слава...И ныне:

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

на Литии последняя стихира, глас 4-й

① Господи, таинство еже от веков сокровен - но - е и от ро - дов, ② ис - пол -

③ а - нив я - ко Благ, при-шел е - си со ученики Твоими на гору Еле - он - ску - ю,

④

имея Рождшую Тя Творца и всех Со - де - те - ля: Той бо страсти Твоей

⑤

матерски паче всех бо - лез - - но - вав - шей, по - до - ба - ше и

③б

славою пло ти Тво - е - я, премногия насладитися ра - до - сти.

④

Еяже и мы прича - ща - ю - ще - ся, е - же на Небеса восходом

⑤

③б

закл.

Твоим Вла - ды - ко, великую Твою милость на нас быв - шу - ю сла - вим.



на Стиховне 1-я стихира, глас 2-й

Родился еси яко Сам восхо-тел е - си, явился еси яко Сам из-во-лил е - си:

по-стра-дал еси плоти-ю Бо-же наш, из мертвых воскресл еси по-прав смерть.

Вознеслся еси во сла - ве, вся - ческая ис - пол - ня - яй, и послал еси нам

Духа Бо - же-ствен-на - го, еже воспевати и славити Тво - е Бо - же-ство.

слава...И ныне:

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

на Стиховне последняя стихира, глас 6-й

Взыде Бог в воскликно - ве - ни - и, Господь во гласе труб - не,

еже вознести падший образ А - да - мов, и послати Духа У - те - ши - те - ля,

еже освятити души на - ша.

1. Бог Господь, глас 4-й

Синодальный распев
по А. Д. Кастальскому

Бог Гос-подь и я - ви - ся нам, бла-го-сло-вен Гря-дый во И-мя Гос-под - не.

1. Тропарь на Вознесение Господне, глас 4-й

Синодальный распев

1

Вознеслся еси во славе Христе Бо - же наш, ра-дось со - тво - ри - вый

у - че - ни - ком о - бе - то - ванием Святаго Ду - ха, извещенным им бывшим

бла - го - сло - ве - ни - ем, яко Ты еси Сын Божий, Избави-тель ми - ра.

2. Тропарь на Вознесение Господне, глас 4-й

напев Киево-Печерской Лавры

2

Вознеслся еси во славе, Христе Бо - же наш, ра - дость со - тво - ри - вый

у - че - ни - ком, обетованием Святаго Ду - ха, извещенным им

бывшим благо - сло - ве - ни - ем, яко Ты еси Сын Божий, Избавитель мі - ра.

3. Тропарь на Вознесение Господне, глас 4-й

Н. И. Бахметев

3

Вознеслся еси во славе Христе Бо - же наш, радость сотво - ри вый у - че - ни ком,

обетованием Святаго Ду - ха, извещенным им бывшим благо - сло - ве - ни - ем,

закл. яко Ты еси Сын Божий, Избавитель мі - ра.

1. Кондак на Вознесение Господне, глас 6-й

Н. И. Бахметев

4

Еже о нас исполнив смо-тре-ни-е, и яже на земли соединив Не-бес - ным,

вознесся еси во славе, Хри - сте Бо - же наш, ни - какоже отлучаяся,

но пребывая не - от - ступ - ный, и во - пи - я лю - бя - щим Тя:

закл.
Аз есмь с ва - ми, и ни - кто - же на вы.

2. Кондак на Вознесение Господне, глас 6-й

напев Киево-Печерской Лавры

5

Еже о нас исполнив смо-тре-ни-е, и яже на земли соединив Не-бес - ным,

вознесся еси во славе, Хри - сте Бо - же наш, никакоже отлучаяся,

но пребыва^①я не - от - ступ - ный, и во - пи - я лю - бя - щим Тя:

закл.

Аз есмь с ва^①ми, и ни - кто - же на вы.

3. Кондак на Вознесение Господне, глас 6-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

6

Е - же о нас ис - пол - нив смо - тре - ни - е, и я же на земли соединив Не - бес - ным,

вознесся еси во славе Хри - сте Бо - же наш, ни - ка - ко - же от - лу - ча - я - ся,

но пребыва^①я не - от ступ - ный, и во - пи - я лю - бя - щим Тя:

Аз есмь с ва - ми, и ни - кто - же на вы.

1. Величание на Вознесение Господне

А. В. Касторский

1

Музыкальный фрагмент первого системного отрезка. Включает ноты для голоса и фортепиано. Под текстом: Ве - ли - ча - ем Тя, Жи - во - дав - че Хри - сте,

Музыкальный фрагмент второго системного отрезка. Включает ноты для голоса и фортепиано. Под текстом: и по - чи - та - ем е - же на Не - бе - са, с пре - чи - сто - ю Тво - е - ю Пло - ти - ю,

Музыкальный фрагмент третьего системного отрезка. Включает ноты для голоса и фортепиано. Под текстом: Бо - жественное возне - се - ни - е.

2. Величание на Вознесение Господне

Н. И. Бахметев

2

Музыкальный фрагмент первого системного отрезка. Включает ноты для голоса и фортепиано. Под текстом: Ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем Тя, Жи - во - дав - че Хри - сте,

Музыкальный фрагмент второго системного отрезка. Включает ноты для голоса и фортепиано. Под текстом: и по - чи - та - ем е - же на Не - бе - са,

Музыкальный фрагмент третьего системного отрезка. Включает ноты для голоса и фортепиано. Под текстом: с пречистой Тво - е - ю Пло - ти - ю, Бо - жественно - е возне - се - ни - е.

3. Величание на Вознесение Господне

В. А. Фатеев

3

Ве-ли-ча - ем, ве-ли-ча - ем Тя, Жи-во - дав - че Хри-сте,

и по-чи-та-ем е - же на Не-бе-са, с пречистою Тво-е - ю

Пло-ти-ю, Бо - жественное воз-не - се - ни - е.

4. Величание на Вознесение Господне

напев Киево-Печерской Лавры

4

Ве-ли-ча - ем Тя, Жи-во-дав - че Хри-сте,

и по-чи - та-ем е - же на Не-бе-са, с пре-чи-сто-ю Тво-е -

- ю Пло-ти-ю, Бо - жест-вен-но-е воз-не - се - ни - е.

1. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Троице-Сергиевой Лавры

1

Взы-де Бог в воскликновени-и, Господь во гла-се труб не.

2

Вся кое дыхание да хва-лит Гос - по - да.

2. Прокимны на Утрени, глас 4-й

напев Киево-Печерской Лавры

3

Взыде Бог в воскликновении, Господь во гласе труб - не,

взыде Бог в восклик-но - ве - ни - и, Господь во гла - се труб - не.

4

Всякое дыхание да хва - лит Гос - по - да,

вся - ко - е ды - ха - ни - е да хва - лит Гос - по - да.

Слава:**по 50-м псалме, глас 6-й**

①
Слава Отцу, и Сыну, и Святому Ду - ху. ②
Молитвами А - по - сто - лов,

③
Милостиве о - чи - сти, *закл.* множества согре - ше - ний на - ших.

И ныне:

①
И ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь. ②
Молитвами Бого - ро - ди - цы,

③
Милостиве о - чи - сти, *закл.* множества согре - ше - ний на - ших.

Помилуй мя Боже, глас 6-й

pp ①
По - ми - луй мя, Бо - же, ②
по ве - ли - цей ми - ло - сти Тво - ей,

③
и по множеству щед - рот Тво - их *v* *закл.* очисти безза - ко - ни - е мо - е.

по 50-м псалме стихира, глас 6-й

mf ①

Днесь на Небесех горния силы наше естество зря - ще, дивящесе страннаго

③

образа вос - хо - ду, недоумевахуса друг ко другу гла - го - лю - ще:

① ② ③

кто Сей при - ше - дый? Видяще же Своего Вла - ды - ку, Небесная врата

① ②б

взяти повеле - ва - ху: с нимиже непре - стан - но вос - по - им с ПЛОТИЮ

rit. закл.

отонуду паки Гря - ду - ща - го, яко Судию всех и Бо - га Все - силь - на.



1. Светилен на Вознесение

Н. Г. Вирановский

1

p У - че - ни - ком зря-щим Тя, воз - несл-ся е - си Хри -

- сте ко От - цу со - се - дя, Ан - ге - ли пред-те - ку -

- ще зо - вя - ху: воз - ми - те вра - та, воз - ми - те,

Скорее *f*

воз - ми - те,

ff *pp* *rit.*

Царь бо взы - де к на - чаль-но - му Све-ту Сла - вы.

2. Светилен на Вознесение

В. К. Ковальджи

2

У - че-ни-ком зря-щим Тя, воз - несл-ся е - си Хри-сте ко От-цу со-се-дя,

Ан - ге - ли пред-те - ку - ще зо - вя - ху: воз-ми - те вра-та, воз - ми - те,

Царь бо взы - де к на - чаль - но - му Све - ту Сла - вы.

3. Светилен на Вознесение

напев Новоградского Софийского собора

3

У - че - ни - ком зря - щим Тя, воз - несл - ся е - си

Хри - сте ко От - цу со - се - дя, Ан - ге - ли пред - те - ку -

- ще зо - вя - - ху: воз - ми - те вра - та, воз - ми - те, Царь бо

взы - де к на - чаль - но - му Све - - - - ту

Сла - - - - вы.

Всякое дыхание, глас 1-й

①
Вся - кое дыха - ние да хва - лит Гос - по - да. ②
Хва - ли - те Гос - по - да с Не - бес,

The first system of the musical score is in G major, 4/4 time. It consists of two staves: a treble staff with a soprano clef and a bass staff with a bass clef. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff. The first measure is marked with a circled 1, and the second measure with a circled 2.

③
хва - ли - те Е - го в выш - них. **закл.**
Тебе подобает песнь Бо - гу.

The second system continues the musical score. It starts with a circled 3. The lyrics are 'хва - ли - те Е - го в выш - них. Тебе подобает песнь Бо - гу.' The word 'закл.' (concluding) is written above the second measure. The system ends with a double bar line.

①
Хва - ли - те Е - го, вси Ан - ге - ли Е - го, ②
хвалите Его, вся Си - лы Е - го.

The third system continues the musical score. It starts with a circled 1. The lyrics are 'Хва - ли - те Е - го, вси Ан - ге - ли Е - го, хвалите Его, вся Си - лы Е - го.' The second measure is marked with a circled 2.

закл.
Тебе подобает песнь Бо - гу.

The fourth system concludes the musical score. It starts with the word 'закл.' (concluding) above the first measure. The lyrics are 'Тебе подобает песнь Бо - гу.' The system ends with a double bar line.

на 4: Хвалите Его на силах Его,

хвалите Его по множеству ве - ли - че - стви - я Е - го.

The musical score for 'на 4: Хвалите Его на силах Его' is in D major, 4/4 time. It consists of two staves: a treble staff with a soprano clef and a bass staff with a bass clef. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff.

на Хвалитех 1-я стихира ПОДОБЕН "Небесных чинов", глас 1-й

напев Седмиезерной пустыни

1

Ан-гельски иже в мире тор-же-ству им, на престоле славы Богу но-

- си - мо-му, взы-ва-ю-ще пе - ни - е: Свят еси Отче Не-бес - ный,

Со-при-сно-сущ-ный Сло - ве, Свят е - си и Ду - ше Все свя-тый.

на Хвалитех 1-я стихира, глас 1-й

Н. И. Бахметев

2

Ан-гельски в мире тор-же-ству-им, на престоле славы Богу но-си - мо-му,

взы - ва - ю - ще пе - ни - е: Свят е - си От - че Не-бес - ный,

Со-при-сно-сущ-ный Сло - ве, Свят е - си и Ду - ше Все-свя-тый.

слава...И ныне:

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

на Хвалитех последняя стихира, глас 2-й

① Родился еси яко Сам восхо-тел е - си, ② явился еси яко Сам из-во-лил е - си,

③ по - стра - дал еси плоти - ю Бо - же наш, ④ из мертвых воскресл еси

② по - прав смерть. Вознеслся еси во славе, всяческая испол - ня - яй,

③ и пос - лал еси нам Духа Бо - же - ствен - на - го, **закл.** еже воспевати и

славити Тво - е Бо - же - ство.