

# Светилен на Сретение Господне

Неизвестный автор  
ред. для см. х. Тарасий Чиж

С  
А

Ду - хом во свя - ти - ли - щи пред - став ста - рец, на

Т  
Б

ру - ки вос - при - ят за - ко - на Вла - ды - ку, во - пи - я: ны - не со -

- уз мя плот - ских раз - ре - ши, я - ко - же рекл е -

- си, с ми - ром: ви - дех бо о - чи - ма от - кро -

- ве - ни - е я - зы - ков и Из - ра - и - лю спа - се - ни - е.

The musical score is written for a choir in two parts: Soprano (С) and Bass (Т). It consists of five systems of music. The first system is in 3/4 time, the second in 2/4, the third in 2/4, the fourth in 2/4, and the fifth in 3/4. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are in Church Slavonic. The score includes vocal lines with lyrics and a piano accompaniment line.

*Спаси Господи и помилуй рабу Твою Ольгу с поющими*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

07.02.2025