

## Бог Господь, глас 1-й

Греческий распев  
А. Е. Ставровский №2\*

T1  
T2  
Бар  
Бас

Бог Гос - подь и я - ви - ся нам, бла - го - сло -

Detailed description: This is the first system of a musical score for the hymn 'Бог Господь, глас 1-й'. It features four staves: two vocal staves (T1 and T2) and two basso continuo staves (Бар and Бас). The music is in a major mode with a 6/8 time signature. The lyrics are 'Бог Гос - подь и я - ви - ся нам, бла - го - сло -'.

- вен Гря - дый во И - мя Гос - под - не.

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are '- вен Гря - дый во И - мя Гос - под - не.'.

## 1-й Тропарь в Неделю Ваий, глас 1-й

А. Е. Ставровский №2\*

Об - - ще - е вос - кре - се - ни - е, пре - жде Тво - е -

Detailed description: This is the first system of the musical score for the 1st Tropar. It features two vocal staves and two basso continuo staves. The lyrics are 'Об - - ще - е вос - кре - се - ни - е, пре - жде Тво - е -'.

- я стра - сти у - ве - ря - - я, из мерт - -

Detailed description: This is the second system of the musical score. The lyrics are '- я стра - сти у - ве - ря - - я, из мерт - -'.

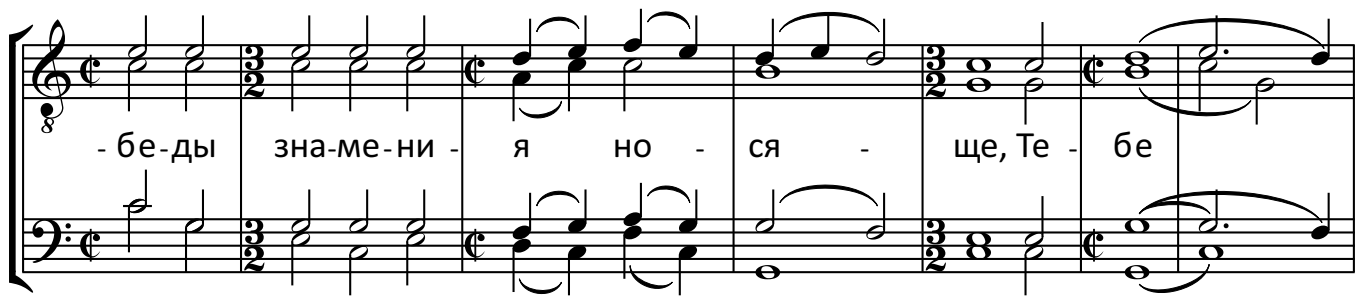
- вых воз - двигл е - си Ла - за - ря Хри - сте Бо - - же.

Detailed description: This is the third system of the musical score. The lyrics are '- вых воз - двигл е - си Ла - за - ря Хри - сте Бо - - же.'

Тем - - же и мы я - ко от - ро - цы по -

Detailed description: This is the fourth system of the musical score. The lyrics are 'Тем - - же и мы я - ко от - ро - цы по -'.

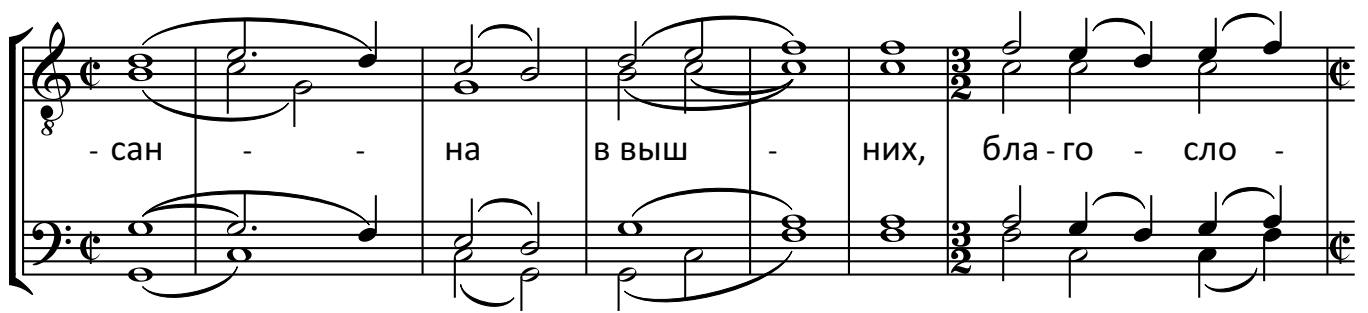
\* перел. для м. х. Тарасий Чиж



- бе-ды зна-ме-ни - я но - ся - ще, Те - бе



по - бе - ди - те - лю смер - ти во - пи - ем: о -



- сан - - на в выш - них, бла - го - сло -



- вен Гря - дый во и - мя Гос - под - не.



*Спаси Господи и помилуй раба Твоего Романа с поющими*

Свято-Успенский Одесский Патриарший мужской монастырь

03.04.2026