

Антифоны изобразительны

Благослови, душе моя

свещ. М. Д. Ерхан

С
А

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да.

Т
Б

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 1-5.

6

Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо-ди! Бла-го-сло-

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 6-10.

11

ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да, и вся вну-трен-ня-я мо-

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 11-16.

17

я-и-мя свя-то-е Е-го. Бла-го-сло-

Musical notation for Tenor and Bass parts, measures 17-21.

2
23

ви, ду - ше мо - я, Го - спо да и не за - бы - вай

This system contains five measures of music. The vocal line starts with a half note 'ви,' followed by quarter notes 'ду - ше мо - я,' and a half note 'Го - спо да и не за - бы - вай'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

28

всех воз - да - я - ний Е - го: о - чи - ща - ю - ща - го

This system contains five measures of music. The vocal line has a half note 'всех воз - да - я - ний Е - го:' followed by quarter notes 'о - чи - ща - ю - ща - го'. The piano accompaniment continues with harmonic support.

33

вся без - за - ко - ни - я тво - я, ис - це - ля - ю - ща - го

This system contains five measures of music. The vocal line begins with a half note 'вся без - за - ко - ни - я тво - я,' followed by quarter notes 'ис - це - ля - ю - ща - го'. The piano accompaniment features a mix of chords and melodic fragments.

38

вся не ду - ги тво - я. Щедр и ми - ло - стив Гос -

This system contains six measures of music. The vocal line has a half note 'вся не ду - ги тво - я.' followed by quarter notes 'Щедр и ми - ло - стив Гос -'. The piano accompaniment includes a prominent melodic line in the right hand.

44

подь, дол - го - тер - пе - лив и мно - го ми - ло - стив.

This system contains five measures of music. The vocal line starts with a half note 'подь,' followed by quarter notes 'дол - го - тер - пе - лив и мно - го ми - ло - стив.'. The piano accompaniment provides a steady harmonic and rhythmic foundation.

49

Не до кон ца про гне - ва - ет - ся, ни же в век враж

54

ду - ет. Бла-го-сло ви, ду - ше мо-я, Го - спо

60

да, и вся вну - трен ня - я мо - я - и - мя свя - то - е Е-

66

го. Бла-го-сло - вен е - си, Го - - - спо - ди!

Хвали, душе моя

Хва ли, ду ше мо я, Го - спо да. Вос хва лю Го - спо да

в жи во - те мо ем, по - ю Бо - гу мо - е - му, дон - де - же есмь.

Не на - дейте ся на кня зи, на сы ны че - ло - ве - чес - ки - я,

в них же не сть спа - се - ни - я. И - зы - дет дух его и возвра -

тит - ся в зем - лю сво ю, в той день по - гиб - нут вся по - мыш -

ле - ни - я е - го. Бла - жен, е - му же Бог И - а - ковль по -

мощ - ник е - го, у - по - вание его на Го - спо - да

Бо - га сво - е - го. Со твор ша - го не - бо и зем - лю,

мо - ре и вся, я - же в них, хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век,

тво - ря - ща - го суд о - би - ди мым, да - ю - ща - го пи - шу

ал-чу щим. Гос-подь ре-шит о-ко-ван-ны-я, Гос-подь у-муд-

ря-ет слеп-цы, Гос-подь воз-во-дит низ-вер-жен-ны-я,

Гос-подь лю-бит пра-вед-ни-ки, Гос-подь хра-нит при-шель-цы,

си-ра и вдо-ву при-и-мет и путь греш-ных по-гу-бит. Во ца-

рит-ся Гос-подь во-век, Бог твой, Си-о-не, в род и род.