

# Единородный Сыне

Валаамский напев

С  
А

Т  
Б

Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in a minor key with a key signature of two flats. The lyrics are: "Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху".

и ны - не, и прис но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Detailed description: This system continues the musical notation. The lyrics are: "и ны - не, и прис но, и во ве - ки ве - ков. А - минь." The music concludes with a final chord marked with a sharp sign (#).

Е - ди но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, без -

Detailed description: This system continues the musical notation. The lyrics are: "Е - ди но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, без -".

смер - тен сый, и из - во - ливый спа - се - ни - я на - ше - го

Detailed description: This system continues the musical notation. The lyrics are: "смер - тен сый, и из - во - ливый спа - се - ни - я на - ше - го".

ра - ди во - пло - ти - ти - ся от святы - я Бо - го -

Detailed description: This system continues the musical notation. The lyrics are: "ра - ди во - пло - ти - ти - ся от святы - я Бо - го -".

ро - ди - цы и Прис но де - вы Ма - ри - и, не - пре лож - но

во - че - ло - ве - чи - вый - ся; рас - пный - ся же,

Хри - сте Бо - же, смер - ти - ю смерть по - пра - вый.

Е - дин сый свя - ты - я Тро - и - цы, спро слав - ля - е -

мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си нас.