

Единородный Сыне

С.И. Давыдов

Allegro *f* сла-ва и

С А
Сла - - ва, сла-ва От - цу, сла -
сла-ва и

Т Б
Сла - - ва От - цу, сла ва, сла -

6
Сы-ну, и Свя - то - му
ва и Свя-то му Ду - ху и ны не, и прис но,
Сы-ну, и Свя-то - му му

ва, сла - ва

11 *p* во ве-ки ве - ков.
и во ве-ки ве ков. А - минь. Е - ди но
во ве-ки ве - ков.

17 без - смер - тен
род - ный Сы-не и Сло ве Бо жий, без - смер - -
без - смер - - -

22 сый, *f*

тен, без - смер - тен сый, без смер тен сый, без смер тен тен

тен сый, без - смер - тен

26

сый, и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше го

из - во - ли - вый спа - се - ни - я

32

ра - ди во - пло - ти - ти - ся от свя - ты - я Бо - го

36

ро - ди - цы и Прис - но - де - вы, Де - вы Ма - ри - и, не пре

Ма - ри - и, не пре -

41 *p*

ло - жно, не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся; рас -
ло - жно,

45

Хри - сте Бо - же,
пный - ся же, Хри - сте, Хри - сте Бо - же, смер - ти ю
Бо - же,

50

е - дин,
смерть по - правый. Е - дин, сый свя - ты - я
Е - - дин сый свя ты - я

55

Трой - цы, спро - слав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му
Трой - цы,

59 *p*

Ду - ху, спа - си, спа - си си нас.
нас.

4
64

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 64-66. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В такте 64 мелодия начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. В такте 65 мелодия переходит к ноте G5, за которой следуют ноты F5, E5, D5, C5, B4, A4, G4. В такте 66 мелодия начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. В нижнем регистре мелодия начинается с ноты G3, за которой следуют ноты A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. В такте 65 мелодия переходит к ноте G4, за которой следуют ноты F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. В такте 66 мелодия начинается с ноты G3, за которой следуют ноты A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5.

Г о - сп о ди, по - ми - луй. Г о - сп о ди, по - ми -

67

Музыкальный фрагмент, охватывающий такты 67-69. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В такте 67 мелодия начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. В такте 68 мелодия переходит к ноте G5, за которой следуют ноты F5, E5, D5, C5, B4, A4, G4. В такте 69 мелодия начинается с ноты G4, за которой следуют ноты A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, B5, C6. В нижнем регистре мелодия начинается с ноты G3, за которой следуют ноты A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. В такте 68 мелодия переходит к ноте G4, за которой следуют ноты F4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. В такте 69 мелодия начинается с ноты G3, за которой следуют ноты A3, B3, C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5.

луй. Те - бе, Го - сп о - ди. А - минь.