

# Ныне отпускаеши

С.А. Зайцев

С  
А

Ны - не от-пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го, Вла -

Т  
Б

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Tenor and Bass). The music is in 3/4 time with a key signature of two flats. The lyrics are: "Ны - не от-пу - ща - е - ши ра - ба Тво - е - го, Вла -".

5

ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му,

Detailed description: This system contains measures 5 through 10. It features two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Tenor and Bass). The lyrics are: "ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му,".

11

с ми - - ром, я - ко ви - дес - та о - чи мо -

Detailed description: This system contains measures 11 through 16. It features two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Tenor and Bass). The lyrics are: "с ми - - ром, я - ко ви - дес - та о - чи мо -".

17

и спа - се - - - ни - е Тво е, е - же е -

Detailed description: This system contains measures 17 through 22. It features two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano staves (Tenor and Bass). The lyrics are: "и спа - се - - - ни - е Тво е, е - же е -".

2  
23

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 23-27. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе есть ноты и текст. Текст: си у - го - то - вал пред ли - цем всех лю - дей:

28

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 28-32. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе есть ноты и текст. Текст: свет, свет, свет во от кро - ве - ни - е я - зы -

33

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 33-37. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе есть ноты и текст. Текст: ков и сла - ву лю - дей Тво - их, и сла -

38

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 38-42. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе есть ноты и текст. Текст: ву лю - дей Тво - их, Из - ра - и - ля