

Хвали, душе моя

по М.М. Ипполитову-Иванову
изл. Н.Н. Калугиной

Умеренно
mf

С
А

Хва - ли, ду - ше мо - я, Го - спо - да. Вос хва -

Т
Б

3

лю Го - спо - да в жи во - те мо ем, по ю Бо гу мо - е - му,

6

дон - де - же есмь. Не на дей те - ся на кня - зи, на сы ны че - ло -

9

ве - чес ки - я, в них же несть спа - се - ни - я. И -

12

зы - дет дух е - го и воз вра тит - ся в зем - лю сво - ю,

2
15

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 15-17. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных строки (треугольник и бас). Под нотами в верхней строке каждой системы напечатаны русские слова. В конце системы 17-й меры есть двойная точка. Ключевая сигнатура — один плоский знак (бемоль).

в той день по-гиб-нут вся по мыш ле-ни-я е-го. Бла-

18

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 18-20. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных строки. Под нотами в верхней строке каждой системы напечатаны русские слова. Ключевая сигнатура — один плоский знак (бемоль).

жен, е-му же Бог И-а-ковль по мощ-ник е-го, у-по ва-ни-е е-

21

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 21-24. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных строки. Под нотами в верхней строке каждой системы напечатаны русские слова. В конце системы 24-й меры есть двойная точка. Ключевая сигнатура — один плоский знак (бемоль).

го на Го спо да Бо га сво е-го. Со-твор ша го не-бо и зем-

25

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 25-27. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных строки. Под нотами в верхней строке каждой системы напечатаны русские слова. Ключевая сигнатура — один плоский знак (бемоль).

лю, мо-ре и вся, я-же в них, хра-ня-ща го ис-ти-ну

28

Музыкальный фрагмент, охватывающий меры 28-30. Он состоит из двух систем: верхней (сопрано) и нижней (альто). В каждой системе по две нотных строки. Под нотами в верхней строке каждой системы напечатаны русские слова. В конце системы 30-й меры есть двойная точка. Ключевая сигнатура — один плоский знак (бемоль).

в век, да-ю-ща-го пи-щу ал-чу-щим. Гос-подь ре-шит о-ко-

31

ван - ны - я, Гос подь у - муд - ря - ет слеп - цы, Гос подь воз -

33

во - дит низ вер - жен ны я, Гос подь лю бит пра - вед ни ки, Гос -

36

подь хра - нит при шель - цы, си - ра и вдо ву при - и - мет и

39

путь греш ных по - гу - бит. Во - ца - рит - ся Гос подь во

43

rit.

век, Бог твой, Си - о - не, в род и род.