



ПЛОТНЮ УСНУВ

Н. ДИЛЕЦКИЙ
(1630—1680)

Умеренно

С. *p* ПЛО ТИ Ю УС НУВ — — — — — Я КО

А. *p* ПЛО ТИ Ю УС НУВ — — — — — Я КО

Т. *p* ПЛО ТИ Ю УС НУВ — — — — — Я КО

Б. *p* ПЛО ТИ Ю УС НУВ — — — — — Я КО

МЕРТВ ЦА — — — — — РЮ

МЕРТВ ЦА — — — — — РЮ —

МЕРТВ ЦА — — — — — РЮ

И ГО АПО ДИ

И — ГО АПО ДИ

И ГО АПО ДИ



С
А
Т.
Б.

ТРИ ДНЕ ВЕН ВОЗ КРЕЗЛ

ТРИ ДНЕ ВЕН ВОЗ КРЕЗЛ

ТРИ ДНЕ ВЕН ВОЗ КРЕЗЛ

ТРИ ДНЕ ВЕН ВОЗ КРЕЗЛ

А А ДА МА

А А ДА МА

А А ДА МА

А А ДА МА

ВОЗ ДВИГА ОТ ТЛИ

ВОЗ ДВИГА ОТ ТЛИ

ВОЗ ДВИГА ОТ ТЛИ

ВОЗ ДВИГА ОТ ТЛИ

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Каждая строка содержит русские слова: И, УП, РАЗД, НИВ, СМЕРТЬ, ПАЗ. Музыкальные ноты и паузы соответствуют ритму текста.

И УП РАЗД НИВ СМЕРТЬ ПАЗ —

И УП РАЗД НИВ СМЕРТЬ ПАЗ —

И УП РАЗД НИВ СМЕРТЬ ПАЗ —

И УП РАЗД НИВ СМЕРТЬ ПАЗ —

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Каждая строка содержит русские слова: ХА, НЕ, ТЛЕ, НИ, Я, МИ РА. Музыкальные ноты и паузы соответствуют ритму текста.

ХА НЕ ТЛЕ НИ Я МИ РА

ХА НЕ ТЛЕ НИ Я МИ РА

ХА НЕ ТЛЕ НИ Я МИ РА

ХА НЕ ТЛЕ НИ Я МИ РА

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Каждая строка содержит русские слова: СПА, ДЕ, НИ, Е. Музыкальные ноты и паузы соответствуют ритму текста.

СПА ДЕ НИ Е

СПА ДЕ НИ Е

СПА ДЕ НИ Е

СПА ДЕ НИ Е