

ХВАЛИТЕ ГОСПОДА СЪ НЕБЕСЪ.

№ 32.

Муз. А. АРХАНГЕЛЬСКАГО.

Сопранъ.
Альтъ.

Теноръ.
Басъ.

Хва - ли - те Го - спо - да съне -

Хва - ли - те Го - спо - да съне -

Detailed description: This system shows the first two vocal parts. The Soprano and Alto parts are written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are 'Хва - ли - те Го - спо - да съне -'. The music features a melody with a 'p' (piano) dynamic and a 'dim.' (diminuendo) marking. The Tenor and Bass parts are on a separate staff with a bass clef and the same key signature. Their lyrics are 'Хва - ли - те Го - спо - да съне -'. The music is in a simple harmonic style with a steady rhythm.

бесъ хва - ли - те Го - спо - да съне -

бесъ хва - ли - те Го - спо - да съне -

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano and Alto parts have the lyrics 'бесъ хва - ли - те Го - спо - да съне -'. The Tenor and Bass parts have the lyrics 'бесъ хва - ли - те Го - спо - да съне -'. The musical notation includes a 'p' dynamic and a 'dim.' marking. The bass line consists of simple chords and single notes.

бесъ хва - ли - те Е - го хва - ля -

бесъ хва - ли - те Е - го

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano and Alto parts have the lyrics 'бесъ хва - ли - те Е - го хва - ля -'. The Tenor and Bass parts have the lyrics 'бесъ хва - ли - те Е - го'. The music features a 'p' dynamic and a 'pp' (pianissimo) marking. The bass line has a more active rhythmic pattern.

те Е - го хва - ли

хва - ли

Detailed description: This system continues the vocal parts. The Soprano and Alto parts have the lyrics 'те Е - го хва - ли'. The Tenor and Bass parts have the lyrics 'хва - ли'. The music features a 'mf' (mezzo-forte) dynamic. The bass line continues with a rhythmic accompaniment.

те Е - го въ выш - нихъ хва - ли - те Го - спо -

хва - ли

хва -

Detailed description: This system concludes the vocal parts. The Soprano and Alto parts have the lyrics 'те Е - го въ выш - нихъ хва - ли - те Го - спо -'. The Tenor and Bass parts have the lyrics 'хва - ли' and 'хва -'. The music features a 'p' dynamic. The bass line ends with a final chord.

да съне-бесь хва-ли хва-ли-те Го-сно-да сънебесь хва-ли хва-те Го-сно-да съне-

хва-ли-те хва-ли-те Е-го въвыш-нихъ. ли-те Е-го въвыш-нихъ хва-ли-те Е-го въвыш-нихъ.

Ал-ли-луй-а ал-ли-луй-а

ал-ли-луй-а ал-ли-луй-а

ал-ли-луй-а ал-ли-луй-а

ал-ли-луй-а ал-ли-луй-а