

Во царствии Твоем

Ляшевича

Soprano
Во Цар-стви - и Тво-ем по-мя-ни нас, Гос - - по-ди, ег -

Alto
Во Цар-стви - и Тво-ем по-мя-ни нас, Гос - - по-ди, ег -

Tenore
Во Цар-стви - и Тво-ем по-мя-ни нас, Гос - - по-ди, ег -

Basso
Во Цар-стви - и Тво-ем по-мя-ни нас, Гос - - по-ди, ег -

6
Sopr.
-дапри-и - де-ши воЦар - стви-и Тво-ем. Бла-же - ни ни-щи-и ду -

Alt.
-дапри-и - де-ши воЦар - стви-и Тво-ем. Бла-же - ни ни-щи-и ду -

Ten.
-дапри-и - де-ши воЦар - стви-и Тво-ем. Бла-же - ни ни-щи-и ду -

Bas.
-дапри-и - де-ши воЦар - стви-и Тво-ем. Бла-же - ни ни-щи-и ду -

11
Sopr.
- хом, я - ко техесть Цар-ствоНе - бес - - но - е. Бла-же - ни

Alt.
- хом, я - ко техесть Цар-ствоНе - бес - - но - е. Бла-же - ни

Ten.
- хом, я - ко техесть Цар-ствоНе - бес - - но - е. Бла-же - ни

Bas.
- хом, я - ко техесть Цар-ствоНе - бес - - но - е. Бла-же - ни

17

Sopr. пла - - чу-щи-и, я-ко ти - и у - те - шат-ся.

Alt. пла - - чу-щи-и, я-ко ти - и у - те - шат-ся.

Ten. пла - - чу-щи-и, я-ко ти - и у - те - шат-ся.

Bas. пла - - чу-щи-и, я-ко ти - и у - те - шат-ся.

22

Sopr. Бла-же - ни кро - - тци-и, я-ко ти - и насле-дят зе -

Alt. Бла-же - ни кро - - тци-и, я-ко ти - и насле-дят зе -

Ten. Бла-же - ни кро - - тци-и, я-ко ти - и насле-дят зе -

Bas. Бла-же - ни кро - - тци-и, я-ко ти - и насле-дят зе -

28

Sopr. - млю. Бла-же - ни алчущии и жаждуци - и

Alt. - млю. Бла-же - ни алчущии и жаждуци - и

Ten. - млю. Бла-же - ни алчущии и жаждуци - и

Bas. - млю. Бла-же - ни алчущии и жаждуци - и

33

Sopr.
 Alt.
 Ten.
 Bas.

38

Sopr.
 Alt.
 Ten.
 Bas.

43

Sopr.
 Alt.
 Ten.
 Bas.

46

Sopr. Бо - га уз-рят. Бла-же-ни ми - - рот - вор-цы, я -

Alt. Бо - га уз-рят. Бла-же-ни ми - - рот - вор-цы, я -

Ten. Бо - га уз-рят. Бла-же-ни ми - - рот - вор-цы, я -

Bas. Бо - га уз-рят. Бла-же-ни ми - - рот - вор-цы, я -

51

Sopr. -ко ти - и сы - но-ве Бо-жи-и на - - ре - кут-ся. Бла-

Alt. -ко ти - и сы - но-ве Бо-жи-и на - - ре - кут-ся. Бла-

Ten. -ко ти - и сы - но-ве Бо-жи-и на - - ре - кут-ся. Бла-

Bas. -ко ти - и сы - но-ве Бо-жи-и на - - ре - кут-ся. Бла-

56

Sopr. -же-ни из-гна-ны прав - - ды ра-ди я - ко тех есть Царст-во

Alt. -же-ни из-гна-ны прав - - ды ра-ди я - ко тех есть Царст-во

Ten. -же-ни из-гна-ны прав - - ды ра-ди я - ко тех есть Царст-во

Bas. -же-ни из-гна-ны прав - - ды ра-ди я - ко тех есть Царст-во

62

Sopr. Не-бес - но - е. Бла - же-ни ес-те, ег - да по-но -

Alt. Не-бес - но - е. Бла - же-ни ес-те, ег - да по-но -

Ten. Не-бес - но - е. Бла - же-ни ес-те, ег - да по-но -

Bas. Не-бес - но - е. Бла - же-ни ес-те, ег - да по-но -

67

Sopr. -сятвам, и иж - же-нут, и рекут всяк зол глагол на вы

Alt. -сятвам, и иж - же-нут, и рекут всяк зол глагол на вы

Ten. -сятвам, и иж - же-нут, и рекут всяк зол глагол на вы

Bas. -сятвам, и иж - же-нут, и рекут всяк зол глагол на вы

72

Sopr. лжуще Ме-не ра - ди. Ра-дуй - те-ся и ве-се-ли-те - ся,

Alt. лжуще Ме-не ра - ди. Ра-дуй - те-ся и ве-се-ли-те - ся,

Ten. лжуще Ме-не ра - ди. Ра-дуй - те-ся и ве-се-ли-те - ся,

Bas. лжуще Ме-не ра - ди. Ра-дуй - те-ся и ве-се-ли-те - ся,

78

Sopr.  я - комзда

Alt.  я - комзда

Ten.  я - комзда

Bas.  я - комзда

Detailed description: This image shows a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score is for measure 78. Each voice part is written on a single staff. The Soprano part is in a soprano clef, the Alto in an alto clef, the Tenor in a tenor clef, and the Bass in a bass clef. All parts are in a key signature of one flat (B-flat major or D minor) and a 6/4 time signature. The lyrics for all parts are "я - комзда". The musical notation for each part consists of a single note followed by a dotted quarter note and a half note, all within a measure.