

1. Рождество Пресвятыя Богородицы.

(8 сентября) **)

Перелож. знам. расп. Прот. П. Турчанинова. (Упрощ.)

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стемм — мелодия, нижний — basso continuo. Ключевая подпись — один знак бемоль (F). Такт — 4/4. Текст: ВЕ-ЛИ-ЧАЙ, ВЕ-ЛИ-

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стемм — мелодия, нижний — basso continuo. Ключевая подпись — один знак бемоль (F). Такт — 4/4. Текст: ЧАЙ, АУ-ШЕ МО-Я, АУ-ШЕ МО-Я,

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стемм — мелодия, нижний — basso continuo. Ключевая подпись — один знак бемоль (F). Такт — 4/4. Текст: ПРЕ-СЛАВ-НО-Е РО-ЖДЕ-СТВО

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стемм — мелодия, нижний — basso continuo. Ключевая подпись — один знак бемоль (F). Такт — 4/4. Текст: БО-ЖИ-Я МА-ТЕ-РЕ.

Ирмосъ:

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стемм — мелодия, нижний — basso continuo. Ключевая подпись — один знак бемоль (F). Такт — 4/4. Текст: ЧУЖ-АЕ МА-ТЕ-РЕМЪ

ДЕВСТ- ВО, И СТРАН-НО ДЕ- ВАМЪ ДЕ-

ТО- РОЖ- ДЕ- НИ- Е,

НА ТЕ- БЕ, БО- ГО- РО- ДИ- ЦЕ О- БО-

Я У- СТРО- И- ША- СЯ, ТЕМЪ

ПЯ ВСЯ ПЛЕ- МЕ- НА ЗЕМ- НА- Я

НЕ- ПРЕ- СТАН- НО ВЕ- ЛИ- ЧА - ЕМЪ.