

# Ирмосы канона Великой субботы.

Песнь 1.

П. Турчанинов

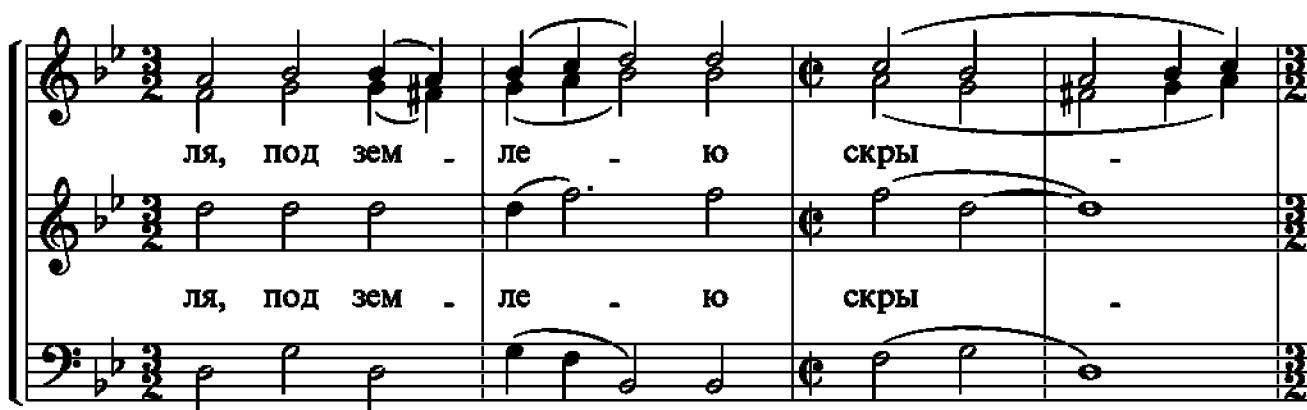
С  
А  
Т  
Б



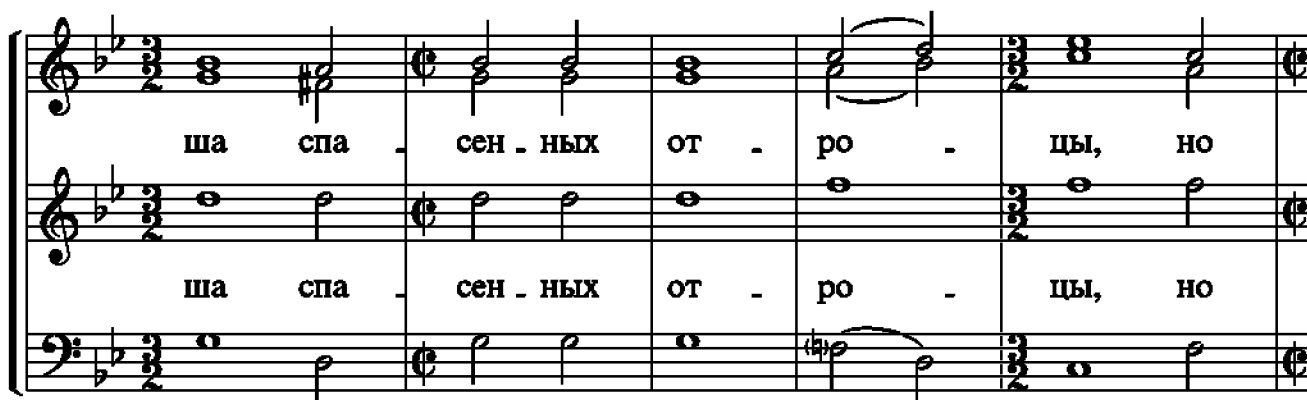
Вол - но - ю мор - ско - ю, скрыв - ша -



го древ - ле, го - ни - те - ля му - чи - те -



ля, под зем - ле - ю скры



ша спа - сен - ных от - ро - цы, но

мы я - ко От - ро - ко - ви - цы Гос -

мы я - ко От - ро - ко - ви - цы Гос -

по - де - ви по - им, слав - но бо про -

по - де - ви по - им, слав - но бо про -

сла - ви - ся.

сла - ви - ся.

Песнь 3.

Те - бе, на во - дах по - ве - сив - ша -

Те - бе, на во - дах по - ве - сив - ша -

го всю зем - лю не - о - дер - жи - мо, тварь

го всю зем - лю не - о - дер - жи - мо, тварь

ви - дев - ши на лоб - нем ви -

ви - дев - ши на лоб - нем ви -

си - ма, у - жа - сом мно - гим со - дро -

си - ма, у - жа - сом мно - гим со - дро -

га - ше - ся, несть Свят, раз - ве Те - бе,

га - ше - ся, несть Свят, раз - ве Те - бе,

Музыкальный фрагмент с тремя станами: верхний (фортепиано), средний (голос) и нижний (бас). Лексика: Го - спо - ди, взы - ва - ю - щи.

Песнь 4.

Музыкальный фрагмент с тремя станами. Лексика: На Кре - сте Тво - е Бо - же - ствен - но - е ис - то - ща -

Музыкальный фрагмент с тремя станами. Лексика: ни - е про - ви - дя, Ав - ва - кум у - жас -

Музыкальный фрагмент с тремя станами. Лексика: ся во - пи - я - ше: Ты силь - ных пре -

секл е - си дер - жа - ву, Бла -

секл е - си дер - жа - ву, Бла -

же, при - об - ща - я - ся су - щим во

же, при - об - ща - я - ся су - щим во

а - де я - ко все - си - лен.

а - де я - ко все - си - лен.

Песнь 5.

Бо - го - яв - ле - ни - я Тво - е - го, Хри - сте,

Бо - го - яв - ле - ни - я Тво - е - го, Хри - сте,

к нам ми - ло - стив - но быв - ша -

к нам ми - ло - стив - но быв - ша -

го И - са - и - я свет ви - дев не ве -

го И - са - и - я свет ви - дев не ве -

чер - ний, из но - ши у -

чер - ний, из но - ши у -

тре - не - вав взы - ва - ше: вос - крес - нут

тре - не - вав взы - ва - ше: вос - крес - нут

мер - тви - и, и во - ста нут  
мер - тви - и, и во - ста нут

су - щии во гро - бех, и вси зем - но -  
су - щии во гро - бех, и вси зем - но -

род - ни - и воз - ра - ду - ют - ся.  
род - ни - и воз - ра - ду - ют - ся.

Песнь 6.

Яг бысть, но не - у - дер - жан  
Яг бысть, но не - у - дер - жан

в пер - сех ки - то - вых И - о - на.

в пер - сех ки - то - вых И - о - на.

Твой бо об - раз но - ся, стра -

Твой бо об - раз но - ся, стра -

дав - ша - го и по - гре - бе - ни - ю дав -

дав - ша - го и по - гре - бе - ни - ю дав -

ша - го - ся, я - ко от чер - то - га, от

ша - го - ся, я - ко от чер - то - га, от

зве - ря и - зы - де, при - гла -

зве - ря и - зы - де, при - гла -

ша - ше же ку - сто - ди - ю, хра -

ша - ше же ку - сто - ди - ю, хра -

ня - щи - и су - ет - на - я и

ня - щи - и су - ет - на - я и

лож - на - я ми - лость си -

лож - на - я ми - лость си -

ю о - ста - ви - ли ес - те.

ю о - ста - ви - ли ес - те.

Песнь 7.

Не - из - ре - чен - но - е чу - до, в пе - щи из -

Не - из - ре - чен - но - е чу - до, в пе - щи из -

ба - ви - вый пре - по - доб - ны - я

ба - ви - вый пре - по - доб - ны - я

от - ро - ки из пла - ме - не, во

от - ро - ки из пла - ме - не, во

gro - бе мертв, без - ды - ха - нен по - ла - га

gro - бе мертв, без - ды - ха - нен по - ла - га

ет - ся во спа - се - ни - е нас по -

ет - ся во спа - се - ни - е нас по -

ю - щих: Из ба - ви - те - лю Бо - же,

ю - щих: Из ба - ви - те - лю Бо - же,

бла - го - сло - вен е - си.

бла - го - сло - вен е - си.

Песнь 8.

U - жас - ни - ся бо - яй - ся не -

U - жас - ни - ся бо - яй - ся не -

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. It features a vocal line (top staff) and a piano accompaniment (bottom two staves). The lyrics are 'У - жас - ни - ся бо - яй - ся не -'. The music is in a minor key with a 3/4 time signature. The piano part includes chords and a bass line.

бо, и да по - дви - жат - ся

бо, и да по - дви - жат - ся

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of the musical score. The lyrics are 'бо, и да по - дви - жат - ся'. The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment, maintaining the same key and time signature as the first system.

о - сно - ва - ни - е зем - ли: се - бо

о - сно - ва - ни - е зем - ли: се - бо

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of the musical score. The lyrics are 'о - сно - ва - ни - е зем - ли: се - бо'. The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment.

в мер - тве - цех вме - ня - ет - ся

в мер - тве - цех вме - ня - ет - ся

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of the musical score. The lyrics are 'в мер - тве - цех вме - ня - ет - ся'. The musical notation continues with the vocal line and piano accompaniment.

В выш - них жи - вый, и во гроб мал  
 В выш - них жи - вый, и во гроб мал

стран - но при - ем - лет - ся. Е -  
 стран - но при - ем - лет - ся. Е -

го - же от - ро - цы бла - го - сло - ви - те, свя -  
 го - же от - ро - цы бла - го - сло - ви - те, свя -

щен - ни - цы вос - пой - те, лю - ди - е  
 щен - ни - цы вос - пой - те, лю - ди - е

пре - воз - но си - те во вся

пре - воз - но си - те во вся

ве - ки.

ве - ки.

Песнь 9

С  
А  
Т  
Б

Не ры - дай Ме - не, Ма -

Не ры - дай Ме - не, Ма -

ти, зря - щи во гро -

ти, зря - щи во гро -

бе. Е - го - же во чре - ве без се - ме - не за -

бе. Е - го - же во чре - ве без се - ме - не за -

ча - ла е - си Сы на:

ча - ла е - си Сы на:

во - ста - ну бо и про - слав -

во - ста - ну бо и про - слав -

лю - ся, и воз - не - су со сла -

лю - ся, и воз - не - су со сла -

во - ю не - пре - стан - но, я -

во - ю не - пре - стан - но, я -

ко Бог, ве -

ко Бог, ве -

ро - ю и лю - бо - ви - ю Тя ве - ли -

ро - ю и лю - бо - ви - ю Тя ве - ли -

ча - ю - щия.

ча - ю - я.